

上海大学举行座谈会重温钱伟长对教育科研的真知灼见—— 我们缺的不是天才是“地才”

产品为何一用就坏?

1986年,在一次给民盟会员作国家“七五”计划的报告时,钱伟长花了很大篇幅谈起了人的智力开发问题。“为什么大学统一招生时,各校的分划线会相差悬殊?”“为什么我们的有些工业产品一用就坏,不受欢迎?”钱老认为,这些问题还是要从教育上找原因。“假如我们的产品能有90%合格就不错了,为什么不合格?为什么工作达不到质量?就是因为工作人员的水平没有达到应有的要求,这就要开发他们的智力。”钱老说,国家提出搞九年义务教育,这是完全正确的,但不希望搞成九年制的“文凭教育”,让孩子上九年学然后发个文凭就算达到水平了。

钱老进一步提出,智力不是天才。现在有种误解,以为智力开发是要培养一些天才,事实不是这样

今天是我国著名科学家、教育家、社会活动家、上海大学原校长钱伟长诞辰100周年。上海大学日前举行钱伟长文集首发式暨座谈会。其中,人们议论最多的是几则钱老对教育与科研工作的论述,如今听来仍颇有新意。

的,老实说,我们国家假如得到了100个诺贝尔奖,但仍是低素质的劳动力遍地,这也是实现不了现代化的。所以,智力开发绝不是天才问题,我们恰恰是缺乏一大批的“地才”。

细分专业有必要吗?

现在许多高校纷纷在低年级尝试淡化专业,实行通识教育,殊不知,早在1957年时,钱伟长就在《人民日报》上撰文,对高等教育专业过细问题提出了质疑。他以高等工科大学为例说,如果把教育目标规定为“培养某一工种的工程师”,那就势必导致专业设置的过细。比

如,当时我国高校的机械专业就分了40多个小专业,有的小专业中再分出专门化的培养方向,这是否有必要呢?钱老认为,过细过专的训练并不一定能与企业和社会的需求准确对接。表面上好像由于分了过细的专业而使培养目标更“明确”了,实际上毕业生因为专业分得过细对不上企业和社会需求的“口径”,大量“改行”后还得从头学起,再加上基础不够,往往事倍功半。

科研力量如何配置?

“如果不切实抓好基础科学研究,就很难在科学技术上打翻身仗,很难取得突破性的成果,很难

尽早实现四个现代化。”上世纪80年代,钱伟长曾多次在不同场合强调要重视基础研究与应用开发研究的综合平衡。当年钱老痛斥某些部门和企业对科研的组织与安排上出现的急功近利倾向,现在看来仍有十分强烈的现实意义。钱老批评有些单位片面强调近期的微观经济效益,往往只重视一些开发性的工程研究,忽视必要的基础研究。此外,不少大中型企业只抓近期见效的“短平快”项目,不愿投资周期长、收效慢却后劲足的中长期科研项目。

钱老认为,为了振兴经济,是需要将主要的科研力量投入到应用和开发领域,但同时应当鼓励一定数量的科研人员专心从事基础研究。而且,有关部门还必须对基础研究、应用研究和开发研究所需的人力、物力作出全面的测算和配置。 本报记者 王蔚

上海科学家昨发表最新研究成果 破解早期肝癌的分子「密码」

本报讯(记者 马亚宁)由于对肝癌发生早期过程的分子机制并不清楚,肝癌的早期诊断受到极大的限制,被确诊的肝癌患者通常已经处于肝癌晚期。昨日,国际顶尖学术期刊《自然-细胞生物学》(Nature Cell Biology)在线发表了一项来自中科院上海生化所与细胞所惠利健研究员科研小组的最新研究成果,给肝癌早期诊断和预防治疗带来了新希望。

惠利健科研小组利用基因缺失小鼠模型发现肝癌发生早期阶段的一种分子机制。在肝癌发生的早期阶段,一种名叫c-Jun的基因通过抑制c-Fos基因的表达促进了肿瘤的发生。此外,通过对人类肝癌癌前病变组织的分析,发现这个分子机制在一部分人类肝癌发生早期同样被激活了,而在晚期肝癌中则没有变化。更重要的是,研究人员证明如果在肝癌发生的早期阶段增加乙酰转移酶SIRT6的含量或者抑制生存素的活性均可以抑制小鼠肝癌的发生。

《新读写》点击 中考语文导向

本报讯《新读写》第10期(新特稿)刊出语文特级教师方仁工每日写作900秒训练专题;《新人物》推出文学新秀上海市震川中学马映宇的作品及作家曾元沧的点评;《新攻略》刊出专家曾宪一谈《中考命题对语文学习的导向》;《新时文》刊出詹宏志、叶倾城、熊召政、王澄令等作家的作品。本市东方书报亭有售。(虞正秀)

申城有六百万高血压患者
逾半数家庭油盐超标

本报讯(记者 施捷)昨天是我国第15个全国高血压日,从10月8日到10月14日,上海举行“第15届全国高血压日暨第18届上海市心脑血管病防治宣传周”活动。市卫生局昨天公布的本市慢性病及其危险因素监测结果显示,申城半数以上家庭人均每日食盐及食用油摄入量均超过《中国居民膳食指南》的推荐标准;五分之一的成年人身体活动量不足;近四成成年人超重或肥胖;约半数成年男性居民有吸烟行为。最新数据显示:上海成年居民中约有600万高血压患者,其中仅三分之一血压得到有效控制。高血压已成为危害居民健康的重大公共卫生问题,防控形势不容乐观。



“模型王”大比拼

第四届上海模型节前天在东方绿舟举行。学生既可现场角逐谁是航天、航空、航海、车辆、建筑等不同领域的“模型王”,也能和家长一起体验现场制作的快乐,或者以模型为主题进行摄影和绘画创作。上海模型节创办于2009年,迄今已有4万余名模型爱好者参加了活动。图为参赛选手在航模比赛中一决高下 本报记者 陆梓华 孙中钦 摄影报道

煲鱼汤要用热水 舌尖上也有“化学”

华东理工大学今出版新书教公众科学饮食

本报讯(记者 张炯强)今年,央视一部《舌尖上的中国》红遍大江南北,在此之后,一部可以称作《舌尖上的中国》“续集”的图书《舌尖上的营养与能量》,今天由华东理工大学出版社发行。

在食品丰富的今天,人们反而觉得有点“不会吃”了。“肥胖症”“高血脂”“高血压”“糖尿病”“痛

风”等因不健康饮食方式而诱发的疾病日渐增多。《舌尖上的营养与能量》一书,由中国工程院院士、华东理工大学校长钱旭红总策划,依托华理食品科学与工程专业的学科背景,力图用科学的数据向大众传播正确的饮食概念、饮食方式,用科学的态度告诉大众“吃多少才合适,怎样吃才健康”,教会人

们饮食中“量”与“搭配”关键所在。此书通过介绍常见食材、菜肴、饮品的能量和营养成分,特别关注了其中的化学成分、生物身份和潜在的健康及医疗效应,提倡食不厌“精”的饮食概念,通过计算饮食能量、关注饮食化学和生物组成、合理营养饮食达到不过量饮食、不浪费食物的目的。

《舌尖上的营养与能量》在家常菜谱中体现了“舌尖上的化学”这一最具特色的内容。比如“煲鱼汤的关键是一定要热水。因为冷水会使蛋白质骤然收缩,鱼质纤维变老,水解蛋白析出也变得困难,不利于熬出如牛奶般白滑的浓鱼汤,口感自然大打折扣了。”这就为传统饮食经验上加上了科学解释。

主办单位:上海市文学艺术界联合会 上海市长宁区政府 上海市摄影家协会

SHANGHAI 2012 ART EXHIBITION

2012 上海国际摄影节隆重开幕

2012 Shanghai International Photographic Festival Ceremoniously Open

暨上海第十一届国际摄影艺术展览 The 11th Shanghai International Photographic Art Exhibition

特别鸣谢:上海新长征集团有限公司 中国移动通信(集团)上海有限公司 展览日期:2012年10月11-17日 详情请见: www.shphoto.com.cn 此项目为上海文化发展基金会资助项目

主展区:上海世贸展览中心(兴义路99号)四楼展厅
日期:10月11日—17日 开馆时间:10月11日11:00—17:00;
10月12日—17日9:00—17:00(闭幕日至15:00)

摄影节主展区四大活动板块

1、上海第十一届国际摄影艺术展览
▲ 展区:世贸展览中心四楼展厅C区

2、国际摄影邀请展 ▲ 展区:世贸展览中心四楼展厅D区

3、国际摄影名家论坛
▲ 展区:世贸展览中心四楼展厅A区(报告厅)
▲ 主题:“都市·记忆与摄影”
▲ 论坛主持:顾铮 复旦大学新闻学院教授 著名摄影理论家
10月12日13:30: ●《摄影与巴黎》主讲人:埃尔夫·勒·高夫 法国摄影评论家、●《照相馆与市民家庭伦理的历史记忆——以广州老照相馆为中心》主讲人:李公明 广州美术学院教授
10月13日9:30: ●《作为都市记忆的上海街头摄影》主讲人:林路 上海师范大学人文学院教授、●《911摄影与纽约》主讲人:罗伯特·普雷基 美国联系图片社总裁

10月13日13:30: ●《城市记忆与历史照片》主讲人:李天纲 复旦大学宗教系教授、●15:30圆桌讨论,五位嘉宾全体参加,同时开放提问

4、国际摄影画廊展示 ▲ 展区:世贸展览中心四楼展厅B区
资深摄影画廊经纪人与摄影家交流活动
▲ 交流地点: A区(报告厅)
——10月14日9:30—11:30 著名画廊经纪人李嫣与摄影家对话,对话主题:《中国摄影作品的潜在市场》;
——10月14日13:30—16:30 资深艺术品拍卖经纪人李欣与摄影家对话,对话主题:《影像收藏与拍卖》
——10月15日上午9:30—12:00 著名策展人曾璜与摄影家对话,对话主题:《艺术家的市场规划和定价》
——10月15日13:30—16:30 座谈会:中国影像艺术收藏市场的前景和未来,参加交流对象:曾璜、李欣、李嫣和国际收藏专家以及画廊代表、经纪人代表、拍卖公司代表、摄影理论家代表、影像收藏家代表与金融、投资、收藏媒体代表,欢迎广大摄影家参加
——10月16日9:30—11:30 座谈会:国外画廊经纪人与中国摄影家交流对话,对话主题:版权、摄影作品的市场规则

1、长宁分展区上海第十一届国际摄影展交流作品展
长宁区图书馆(10月11—18日)
长宁区文化艺术中心(10月5日—11日)
长宁民俗文化中心(10月11—18日)
长宁区工人俱乐部(10月11—18日)
长宁区业余大学(10月11—17日)/(10月19—25日)

2、全市各区分展馆摄影展
上海图书馆(10月14—19日)崔益军《大凉山·我们是一家人》摄影作品展
恒隆广场(10月11—17日)《创意光路》摄影作品鉴赏展
文新大厦(10月12—19日)上海青年摄影记者作品联展
刘海粟美术馆(10月11—17日)唐民皓《伤逝》改编连环画摄影展
静安区文化馆(10月11日下午—17日)医务分会作品展
刘海粟美术馆普陀分馆(10月13—17日)《精彩纷呈》上海摄影家八人联展
宝山区文化馆(10月12—18日)宝山区摄影协会摄影作品联展
徐汇区街道文化活动中心(11月1—6日)徐汇区摄影协会摄影家十二人联展
松江图书馆(10月13—11月12日)松江摄影协会摄影作品联展
艺苑真赏社(10月9—15日)上海市摄影家协会函授班师生六人联展
星光摄影器材城卢湾店展厅(10月13日下午—23日)佳友俱乐部十人作品联展
浦东新区花木社区文化中心(10月14日下午—21日)好百相会员作品展
闸北区彭浦镇文化中心(10月11—17日)“和藹之花”民族风情摄影展