



麻将商业化任重道远

国标麻将发展将何去何从

昨日,第三届世界麻将锦标赛在重庆黔江落幕。其中,不少参赛者将转战四川成都,参加后天举行的一场国标麻将公开赛。麻将这项运动,虽在中国有着极强的生命力和广泛的参与性,但健康的国标麻将是否有一天能往职业、商业运作发展,任重而道远。

麻将世锦赛迄今为止举办了三届,无一届有冠名。赞助商除了业内的麻将生产厂商,鲜有企业愿意参与。说到底,还是麻将在中国不太好的名声。

麻将比赛究竟能不能商业化运作?答案毫无疑问是“可以”。就在1个月前,我们台湾地区组织了一场麻将大奖赛,纯商业运作,共有十几站,参加人数达到10万人次。

实际上,已经有一些人开始研究麻将运动中所蕴含的商机了。比如,四川某网站举行的“血战到底”麻将网络竞赛,总奖金相当诱人,参与面很广。本届世锦赛期间,一些麻将器材生产厂商,尝试接触欧洲麻将组织,探讨出口麻将器材的可能性。

中国究竟有多少麻将?数量大到难以统计。这其中,又有多少人推崇的是健康不赌的国标麻将?申请麻将非物质文化遗产委员会执行委员段炼打了一个比方,就像台球刚开始在国内发展一样,普遍认为这是街边小混混玩的,赌博、打架的现象层出不穷。而现在,自从丁俊晖横空出世后,台球运动在中国往正规化、职业化、商业化发展了。段炼指出,“麻将其实也是一样的。一旦‘正名’了,也可以培养出草根明星,通过明星效应推广麻将文化。”然而,目前看来,国标麻将在中老年人中更普及一些。比如,去年的中华麻将锦标赛上,参赛者平均年龄60岁。

一个好现象是,本届麻将世锦赛上,队员都是毕业于名牌高校的雀康一队获得团体冠军,年轻人的加入,或许可以为国标麻将这项运动的推广带去一些积极的推动意义。在比赛接近尾声时,有一个地方政府、一个麻将文化单位同组委会一家企业联系,希望在未来的麻将赛事中进行合作。

如果国标麻将的发展能健康化、年轻化、明星化,那么,麻将运动才会有生命力。

记者 陶邢莹

(本报重庆黔江今日电)

欲入局先炼品 不脱赌难申遗

麻将申遗路上的困难是什么?

三面世界麻将组织的会旗上,签满了中外友人的名字,他们支持将国标麻将申请成为非物质文化遗产。在他们看来,麻将是中华民族独创的古老益智游戏,文化内涵丰富,涉及数学、逻辑学、统计学、心理学、博弈论等众多智慧。麻将牌制作中的图案设计、工艺设计、选材设计等都蕴含丰富美学思想。麻将究竟该不该申遗?申遗之路上的困难又是什么?



麻将申遗路漫漫

本版图片



■ 在第三届世界麻将锦标赛上,一位外国牌手正歪着头查看和牌者的牌是否符合规则

相关链接

麻将归谁管?

1998年,国家体育总局出台了《中国竞技麻将比赛规则》,出台这部相当于麻将规则的“国标”,有着积极引导竞技麻将将成为一项健康的正式体育项目之意,最初印了15万册,只用了3个月便售罄。而在1998年

12月,经国家体育总局批准,社体中心首先河在广州成功举办首届全国麻将锦标赛,共有来自全国各省市的40支代表队共222名运动员参赛。但该赛事办完首届后便再也没了下文。

文化部被曝不赞成麻将申遗 专家称是私人之间谈话

本报北京今日电 (驻京见习记者 陶禹舟)在重庆黔江开赛的世界麻将锦标赛引来围观的同时,也使“国标麻将申遗”的话题急剧升温。昨天有媒体报道,文化部非物质文化遗产专家委员会副主任刘魁立明确表示,不赞成麻将申遗。

该报道称,刘魁立表示,麻将是否能够纳入非遗名录尚需研究,但从他个人角度来讲,并不赞成将麻将纳入非遗保护项目。他表示,中国有诸多需要保护的非遗项目,需要分轻重缓急,同时还要考虑纳入非遗项目的实际意义。刘魁立指出,任何的非遗保护都不仅仅

是一种单纯的怀旧情绪的表达,而要考虑对当今和未来的重要意义。

记者昨日致电刘魁立就此事求证,他表示自己确实透露过此想法,但也同时强调,这只是他个人想法,并不代表官方意见。他还说,该观点是在一次私人谈话中透露,“不知道怎么会报道了出来。所以我现在不会再回应了,你们要再问我,我只会说我对麻将是否应纳入非遗项目没有任何意见。”

记者昨日还致电了文化部非物质文化遗产司办公室,对方表示目前为止还未收到“麻将”申报国家级非遗项目。

麻将的善恶

业界公认的非遗标准,通常是有百年以上历史且濒危的项目。因此,不是每个称得上非物质文化遗产的民族文都都需要“申遗”,特别是当麻将参与者甚众,各种玩法不一而足,并且已经异化为赌博的工具还会让人“上瘾”之后。

对于麻将的“善恶”,在部分学者和民间实际中有着本质的差异。部分学者看来,麻将是有着悠久历史文化的智力竞技项目;而在民间,连孩子都知道麻将是最常见的赌博方式之一,由麻将引起的家庭矛盾、违法犯罪屡见诸报端,有时麻将甚至会沦为权钱交易的遮羞布。

早在2005年,世界麻将组织就试图为麻将申遗,还自筹资金拍了一部纪录片。有人说,麻将申遗暂时还只能是个想象。对此,麻将世锦赛秘书长江选旗坦言,“阻力比我当年发展铁人三项还大。”他曾经供职于国家体委,负责刚起步的铁人三项这一项目的发展。

世界麻将组织主席、前中国社科院院长于光远就一直强调,赌,在于人,而不在于麻将本身。

麻将的名声

在《世界麻将组织麻将竞赛规则》首页上,写着这样一句话“入局斗牌,必先炼品”,这是麻将的旨意和精神。然而,全国多少麻友能真正理解?能真正做到?申请麻将非物质文化遗产委员会执行委员段炼说,“为麻将正名,不只是它将挂在嘴上那么简单,而是推广普及国标麻将,让人们知道并了解,国标麻将可以不来钱,它蕴含着丰富的中国文化有益智功能,认知度高了,麻将的名声自然就‘正’了。”

张铭是本届世锦赛上唯一一名上海选手,他获得了个人第4名。张铭供职于上汽集团下属的上海小糸车灯有限公司,为了参赛,他请了一周的事假,虽然自掏数千元的路费 and 报名费,但他觉得,能参赛很值得。

张铭很想为麻将申遗做些推动,可有心无力。他曾在单位里向同事推广国标麻将,但大家嫌规则复杂且没有奖金刺激,在学了一个月后,纷纷放弃了。张铭叹了一口气,“上海国标麻将普及程度不如北京、四川等地。上海有一千多万人口,会国标麻将的估计不到100人,而水平和我相当的,只有十来个人。”

段炼认为,不能单单专注于麻将申遗的过程,而是要先专注于其推广的过程。“我们的目标,不只是申遗,而是要发展打国标麻将的群体,让麻将首先摘去‘赌博’这顶帽子,倡导公众真正回归健康、科学、友好的麻将文化。只有建立了广泛的群众基础,让这项游戏更有生命力、吸引力,申遗也就水到渠成了。”

先不论麻将申遗。麻将世界组织成立后,为国标麻将建立一套完整的竞赛系统,培养有资格证书的裁判系统,设立被各国认可的世锦赛,这对于健康推广国标麻将这项运动无疑有着积极意义。

张铭常对妻子说:“如果有一天,麻将申遗成功了,我就辞去工作,开一家国标麻将俱乐部。”这是他的美好愿望。

记者 陶邢莹 (本报重庆黔江今日电)



■ 打麻将已成为退休老人悠闲生活的方式之一