

给老人上堂隐私课

小q（记者）

老人们学习上网的动力,不少都是为了子女。老妈在老年大学电脑班的同学,一大半人的孩子在国外,其余人的孩子也基本在国内“分居两地”,老人们的共同心声是:“学会电脑,就能与身在异乡的孩子上网聊天了。”

虽然家里早就买了电脑,但老妈早先一直没碰过,直到我出国留学,她才下定决心坐到屏幕前。老爸也一样,以前,电脑对他来说,就是一台自动麻将机兼股票机。直到我出国了,打电话成了一件很昂贵的事情,他才愿意改变习惯——从打电话变为视频聊天,从听我电话报告生活趣闻,变为在开心网和微博上收看“现场直播”。

虽然之前给二老培训过,不过,最初使用新式武器,还是不能免俗地闹了不少笑话,其中最经典的当属“验证码”乌龙事件。某天,老爸非常吃力地在断断续续的视频中向我抱怨,不知何故,登录开心网某个应用程序时被要求输入验证码,尝试无数次始终失败,可他明明是老老实实一个字没改地把图片中的文字输了一遍啊,连标点符号都没拉下。

我纳闷啊:难道是大小写、简繁体的问题?后来,在屏幕里实时观摩了他的输入过程后,我才醍醐灌顶——原来,图片里显示的是一些问题,要求网友将答案输入验证框,比如显示“爸爸的妻子叫什么?”就应该输入“妈妈”,显示“9+4=?”则应该输入“13”。结果,老爸没看懂人家的用意,愣是完完整整把题目又给抄了一遍!

相比这样的技术问题,更加迫切需要培训的,则是老人的隐私意识。虽然他们也经常在报纸上看到种种报道,知道“表哥”“房叔”都是被微博挑落马的,但事情到了自己身上,却往往忘记了即使不是名人也得注意保护隐私。他们总是大大咧咧地想,谁会关注老头老太的生活?

我原本是很注意保护隐私的人,从来不使用开心网,微博上也不发布个人生活信息。后来,为了让父母分享我的生活,我申请了开心网和微博账号,用来互相关注。

到了英国后,我几乎每天都在开心网上写留学日记并发布照片。没想到,老爸居然鲜格格地不仅和其他亲戚朋友互加好友,还让他们来申请加我为好友。

因为日记原本只是给父母看的,行文难免不严谨,还不时暴露出骄傲自大、好逸恶劳、偷懒翘课等各种坏毛病,这让我怎么好意思献宝给其他人看。接到亲朋的“好友邀请”,我不好意思一口回绝,但又实在不愿接受对方为好友。所以,那阵子颇为尴尬,只好叮嘱老爸控制范围,万勿再作扩散。

唉,据说有人不愿意让父母通过社交网络知道自己的生活状态,就怕父母啰嗦,这种情况我倒没有。虽然爸妈也会唠叨两句,叮嘱我少买衣服、多吃蔬菜,但我都是左耳朵进右耳朵出,并不在意。但是,老爸的这一招,真是大大地出乎我的预料,看来,出国前漏了一堂至关重要的网络隐私课。

—— 本版整理 施淑洪 ——

欢迎来

最近,“元芳体”正以迅雷不及掩耳之势席卷网络世界。电视剧《神探狄仁杰》中,每当狄仁杰遇到疑案,总要问副手李元芳:“元芳,你怎么看?”而元芳的回答也是固定化,例如“大人,我觉得此事必有蹊跷”,紧接着他会说出自己对于案情的见解。

一项千人网络调查显示,逾八成成人认为“上下级关系”是“日常生活中难处理的人际关系”。有网友说,狄仁杰同元芳的关系和现实职场生活中上下级的关系很相似,在他俩的问答中,也暗藏着一种职场智慧。

如果,上司询问:“此事,你怎么看?”你会如何回答?在日常工作中,又该如何和自己的领导交流?欢迎来本报《职场方圆》关注“上下级关系”。(截稿时间:11月8日上午9时)

来稿请发 E-mail: zcfy@wxjt.com.cn
电话: 52921231

【下期预告】 中国式过马路



插图 镜任

被长辈“粉”了不妨淡定些

长辈潜伏说话当心——如今,越来越多的“潮爸潮妈”用上了微博。但这也给不少儿女带来了新的困扰。一些 80 后 90 后说,最怕父母知道自己的微博;而一些 70 后 60 后父母则表示,最想知道的就是孩子的微博。在新浪微博“是否会与长辈互粉微博”这个话题中,绝大多数网友选择“不互粉”,“微博已然是我最后一方净土了,在这里我才敢讲些真话”。父母长辈要和你“互粉”,怎么办? 粉了以后如何发微博? 不粉的话又该如何婉拒?

别折了我的芦管

邱婷（职员）

母亲换了种嘘寒问暖的方式——在我每天发布的微博里留言。

自从我开通微博以来,几乎每一条状态里,都有她的身影,她是我的铁杆粉。

工作郁闷的时候,我在微博上宣泄自己的怒气;生活不满意的时候,我在微博上怨天尤人;开心的时候,我在微博上乐得像个孩子;遇到新奇事儿的时候,我会随手把感想乱发一气。她便也跟随我的心情,在微博上留下或是快乐或是忧伤的脚印。

这种情况在我大学毕业后,突然换了一番面貌。

我们在微博上肆意嬉笑怒骂,潇洒而又任性,有时候甚至装成另一个自己。可母亲与我们年轻人毕竟不同:对于一些事物的看法,我们走在极端,而她选择中庸。她开始在微博里问我为啥迟迟不找男友,也不谈恋爱,为啥对于工作总是有这么多不满。

爸爸妈妈别上火

蓝色咖喱粉（设计师）

这年头,当爹妈的真心不容易:社会复杂诱惑多,再加上大多都是独生子女,父母精力过剩,对孩子的事管头管脚,操心个没完,恨不得孩子的一举一动皆在自己的掌控中。当然,现在的孩子也越来越难以掌控了,手机、QQ、飞信、微信、微博,所以这监控技术也是花样翻新,与时俱进。

之前是当爹妈的刚学会用 QQ,恨不得 24 小时挂着,一看孩子上线,立马跟进,不停追问在干吗?现在更有某些父母,费尽心思探听到孩子的微博账号,然后扮粉丝潜伏。

我一直不懂那些当爹妈的,潜伏在孩子的微博里到底想看点啥名堂出来;更不懂那些孩子们,为何视与父母互粉为洪水猛兽。

闺女小林一天天长大,眼见 26 了还没交个正式男朋友,曾经自诩为“开明家长”的老林两口子开始淡定不下去。问问,小林就拿话敷衍他们:不着急——我知道了——就是一普通朋友,你们别乱猜啊……

老林找个机会,关注了小林的微博,又顺藤摸瓜,将小林关注的人群,要好的同学朋友统统关注上。这下好,小林的喜怒哀乐、各种细枝末节都呈现在老林两口子面前。

刚开始,老林两口子还比较克制,只旁观,尽量不发言,不追问。小林那边呢,也顾忌着老爸老妈,中规中矩写了几天微博。看爹妈没什么行动,遂放松了警惕,很快恢复了口无遮拦、下笔千里的本来面目。

我再怎么寄生于网络,终需要面对现实。而那个每天提醒我面前的境况的人,就是我的母亲。

朋友们逐渐被母亲的留言触动,他们开始好奇:哎,这个人是谁?怎么在网络里每天问这些头痛的问题?

我没有回答他们,但我开始将母亲的回复掷在一旁,漠然视之。

我是一只溺水的鸟,在生活中沉浮,有时几乎要窒息。微博是一根透气的芦管,让我在生活与梦想间获得一丝轻松感。

母亲却习惯于这种沉浮,她已将经历的风雨作为自己生命的一部分。

我不愿生活的风霜划伤网络中那份精致的、自己一手创造出来的天地,于是许久之后,我偷偷通过所有母亲不知道的联系方式告知我的朋友:我换微博了,你们记一下新的微博号。

蓝色咖喱粉（设计师）

当然有被父母求互粉的孩子吐槽,说什么“微博已然是我最后一方净土了,在这里我才敢讲些话”。其实微博发展到今天,早不再是什么纯私人化的领地了,那些加 V 名人们的微博自不必说,不但是提高知名度的大秀场,更是分分合合晒“真相”博眼球、绝地反击赚同情分、两肋插刀博出位的好地盘!即便是我们这些普通“脖”友,你的微博没个千儿八百的关注,那简直没脸混了,所以什么求互粉、买粉丝、送僵尸粉之类层出不穷。

既然有这么多粉丝围观,发微博其实就相当于将你自己的信息公开。不过,在那么多人围观下所呈现出来的一些信息,又怎么可能反映出真实的自我呢?

只旁观 不干涉

羽小然（房产策划）

这下可忙坏了老林夫妻。
小林说一句“曾经我以为自己再也不相信爱情,却不知道,原来爱情还可以以这样美好的样子出现”,老林两口子立刻就在脑海里勾画出一个风度翩翩东床婿来,恨不能小林立刻就把手小伙子带回家。还没等见着闺女问清楚呢,到下午小林又一句“烦着呢,人人都是过客,你不过是我生命里的过客。请你,立刻,马上,现在,从我面前消失”,又让爹妈从山顶落到了谷底。
晚上小林回家,一番旁敲侧击,可算问出

“女孩在微博说:8天长假(编者注:指今年国庆中秋连假),老爸管得严,不让乱跑,不过山人自有妙计!30号宅家,1号出去唱歌,跟家里人说是去朋友家玩……父亲潜伏,突然发话:老实在家待着!吃火锅、逛街必须由你妈跟着。女孩见后有点恼火:你谁呀?去死。老爸立刻亮出身份。女孩立刻连声道歉。”

这个桥段日前在微博引爆火,引发了诸多人关注,并提出了一个问题:父母长辈要和你微博“互粉”,怎么办?

如果我年方豆蔻,正值老爸老妈严密监管期,不用说,一定和那个女孩一样,追求自由,躲开老爸老妈的严防死守。

站在父母的立场上,爱孩子管孩子没有错。虽然吃力未必能讨好,但这白脸还得继续唱——就为防止孩子一着不慎,在人生的旅途中走弯路。

记得看过一篇文章,说的是自己年迈的父亲,为了与出国留学的孩子有效沟通,颇为艰辛地学会打字和收发邮件,我看了甚觉心酸。父母和子女之间,大多是以父母关注孩子的方式在进行爱的传输;只有等到父母老到动不了了,才是孩子回报父母的时刻。到那时,孩子又能回报几分?时间又能维持多久呢?

电影《桃姐》的主题是关注老年人的生活。既然知道人到老年有种种不堪,与其让“子欲养而亲不待”的遗憾发生,还不如从头就善待家人,与父母友好快乐相处;在与父母意见相悖时,进行积极有效的沟通,要胜过猫和老鼠的追躲模式。

年轻人很忙,学习、恋爱、交友、工作、升职、跳槽等等压力巨大,父母的见解大多古板,所提的建议都是他们当年的社交和学习思路,代沟颇深,唠叨更加添烦,能回避则回避。

想起上世纪的学生日记本。那些被父母偷看日记的孩子几欲发狂,两代冲突同样明显。可到他们 50 岁时,回忆起父母当年对自己无微不至的“关爱”,竟然充满了感激;而那些父母对自己不闻不问的人,到老时却对父母有怨言。真是此一时彼一时啊。

不过依我看,把微博当做日记本的颇为不妥,敢在微博里谈隐私的没几个,既然说了,就敢给人看,还怕父母知情吗?总不至于世界上所有外人都知道了自己的事情,还死死瞒着父母吧。

两辈人互粉,年轻人权当是陪长辈玩玩。用好了,博会会成为两代沟通的好渠道。

就像我身边大多数玩微博的朋友们,除了热衷在上面转发一些好玩有趣的、抽奖实用的微博之外,更多的无非就是有意无意地炫耀自己的某些优越感,譬如在上面玩点小文字拍点小照片,种盆花玩点烘焙,喝了杯露天咖啡吃了个法国大餐,再聊聊前些天刚去伦敦喂鸽子,过几天去土耳其……看似很低调的小情小调,实则秀生活品质于无形之中。当然,也有人是真心来吐槽的,近来学习压力大、工作不顺利啊之类的,但能在公众场合里吐得出的槽,能真的算吐槽吗?

所以,大多数微博呈现出来的,不过是一些经过粉饰、升华后不真实的生活状态。所以爹妈和孩子都要淡定:当爹妈的,没必要为孩子发的几条貌似有点出位的微博就着急上火;当孩子的,也没必要有爹妈做粉丝就觉得被偷窥了所谓的隐私。

只旁观 不干涉

来了:上午是参加一个同事的婚礼;下午那个呢,是遇到一个难缠的客户。
然后,小林一句“人和人在一起越久,越能看到彼此的龌龊”,又让老林夫妻大惊失色:闺女,你这样说,会引起领导同事误会,会让人不高兴的……
几次三番,小林不干了:要么,你们取消关注;要么,我放弃这个微博,再重新开一个。
协商交涉。老林两口子终于和小林达成共识:只旁观,再不发表意见;但闺女真有事,不能隐瞒,必须向父母坦白。

想起当年日记本

木铃（公务员）