

从呼伦贝尔归来,满脑子堆砌的,都是草原的曼妙和雄阔。耳边经常回旋的,是悠扬在敖包篝火马头琴声,是起伏在羊栏毡房的“父亲的草原母亲的河”;腾格尔的《天堂》之境,从来没有像亲历之后这般几乎伸手可触。最令人震撼的,当然要数“呼麦”,叫人永远也弄不明白,一条肉体的声带何以能交织出一支乐队的混响……

心痒难捺,我去弄来一堆碟,试图借助这条便捷的现代通道,把流逝的感觉找回来。

对于我这样的音响菜鸟,当然不敢指望逼真还原。我的要求不高,只要弄出点草原的动静——是粗放的,而不是精养的;是穿越的,而不是矫造的——就行。

暮靄四合,黄昏的上海正在起承转合一天中最躁乱的时刻。掸落肩头霓虹初上的斑斓,掏空耳廓中堵塞的闹市喧嚣,我在自家小客厅的沙发上坐下,轻轻按动音响。片刻静默之后,如同高潮将来临的前戏,水一般的马头琴声霎时填满了身体周遭的每一寸空间……

然而——我不得不不用这个转折词,来况味那一个黄昏的感受。

音符相同,旋律相同,配器也是大同小异,主唱者的名气更是比旅游点上的业余歌手不知响亮了多少倍。默念着“我与草原有个约会”的承诺,恍惚间我与“天苍苍野茫茫”的呼伦贝尔越贴越近,近在咫尺,几乎就要重合了。但是,还差一点点,就差一点点。这个全在意念中的临界点,我就是捕捉不到,就是感觉不对劲,就是还欠一口气——最后的一点

点横竖走不通。脱离了音响的每一个音符、每一组旋律,都在喷薄的刹那间被挤压、被减损、被湮薄了。它们在客厅里左突右奔,不断撞击到墙面,被阻断在天花板下,跌跌撞撞,遍体鳞伤。我的眼前看不到穹庐无垠,鼻竇里嗅不着荒野芳菲,耳膜中听不到马蹄声碎。我闭上眼睛,试图靠想象来完成关于风吹草低、笼盖四野的意境创造。可惜,窗外有汽车轮毂撕裂空气的嚣叫声一波波侵入,走廊里有邻居家宠物狗撒娇时的狂吠,呛人的油烟味软缠硬磨在你的发梢衣领……

我的定力不够,想象力欠缺,聚精会神的鉴赏力被呼伦贝尔截留了。在这里,在水泥森林的植被下,我兴味索然,无法完成和草原的“约会”。我曾经纳闷,游走于四川、新疆的刀郎的美妙原创为什么在“北上广”乏人复制;乌兰牧骑式的“凤凰传奇”在大都会的酒吧K厅也几乎不受青睐?这一刻,沮丧使我蓦然恍悟,其中的道理,有一句俗语或可释疑——到什么山头唱什么歌。

“到什么山头唱什么歌”,人们通常使用的都是它的比喻意,有多少人还在乎它的本意呢?我们习惯于海人不倦的,都是它被引申了的处世伎俩:入乡随俗、进庙烧香。却很少琢磨一句普普通通的大实话,为什么放之四海而皆准?

八百里洞庭的浩淼烟波可以培植穿云裂帛,黄土高坡的宽沟深壑足以催生高门亮嗓,而大上海的灯红酒绿,也许更适合周璇费小哥们“花样的年华,月样的精神,冰雪样的聪明……”

森林一夜秋风来,满地尽带黄金甲,上海共青森林公园推出由十余组大型景点、数百盆造型菊艺、千余盆品种新菊、数十万株菊花构成的2012年上海菊花展。

在这个秋天,菊花成为森林的前景,经过园艺专家们的巧手“妆点”,孤标傲世的菊花,有了属于自己的也属于这个花季的精彩语言。万盆小菊、独本菊、多头菊、铺地菊布置在公园主要展出区域,结合部分造型菊共同点缀环境,烘托气氛。道路沿线遍设花池、花境、花柱、花球等,公园内的建筑物及屋面、墙面、廊架用植物材料和菊花加以装饰,菊花不再是无声地绽放,而是窃窃私语。

“动与静的结合”、“平面与立体共存”、“与历史文化的对话”,由公园腹地向内延伸,广阔场地上的十余组大型景点组成立体景点,每一处都是菊花的生动花语:不论是“菊芳傲骨”里几十种菊花独立寒秋的铮铮铁骨,还是“盛世龙腾”满地金菊托起的祥龙欢腾,不论是“菊香满篮”的茅屋前后遍地“艳冶同”,还是“凤之舞”中苍穹里的鸣唱;不论是“花中蝶”的欢快轻舞还是“金蕊流霞”中的“轻肌弱骨散幽葩,更将金蕊泛流霞”,菊花花语呼之欲出,让赏菊者是在与一个故事对话。

传统菊艺,让菊之花语更加生动。大立菊的坦然和从容,树菊的伟岸和担当,大球菊小球菊的矜持和含蓄,塔菊的素面朝天,悬崖菊的率真随性,在菊丛中牵手,在菊林中互动。蝴蝶、孔雀、花篮、元宝、盘龙等各具特色的菊艺造型表达着它们的肢体语言:“却从冷淡遇繁华”。绿牡丹、墨荷、十丈珠帘、绿衣红裳、帅旗等传统五大名菊永远是菊花品种中最有“话语权”者,而绿江南、春水绿波、墨王等1500盆品种菊花也不甘沉默。这个菊花展,品种,是永远的优势和看点……

今宵打谜

缪一松
缓过劲来
(轮胎品牌)

昨日谜面:“我当个石油工人多荣耀”
(二字建房用语)

谜底:采光(注:谜面是《我为祖国献石油》歌词,采,开采石油)

森林一夜秋风来,满地尽带黄金甲,上海共青森林公园推出由十余组大型景点、数百盆造型菊艺、千余盆品种新菊、数十万株菊花构成的2012年上海菊花展。

在这个秋天,菊花成为森林的前景,经过园艺专家们的巧手“妆点”,孤标傲世的菊花,有了属于自己的也属于这个花季的精彩语言。万盆小菊、独本菊、多头菊、铺地菊布置在公园主要展出区域,结合部分造型菊共同点缀环境,烘托气氛。道路沿线遍设花池、花境、花柱、花球等,公园内的建筑物及屋面、墙面、廊架用植物材料和菊花加以装饰,菊花不再是无声地绽放,而是窃窃私语。

“动与静的结合”、“平面与立体共存”、“与历史文化的对话”,由公园腹地向内延伸,广阔场地上的十余组大型景点组成立体景点,每一处都是菊花的生动花语:不论是“菊芳傲骨”里几十种菊花独立寒秋的铮铮铁骨,还是“盛世龙腾”满地金菊托起的祥龙欢腾,不论是“菊香满篮”的茅屋前后遍地“艳冶同”,还是“凤之舞”中苍穹里的鸣唱;不论是“花中蝶”的欢快轻舞还是“金蕊流霞”中的“轻肌弱骨散幽葩,更将金蕊泛流霞”,菊花花语呼之欲出,让赏菊者是在与一个故事对话。

传统菊艺,让菊之花语更加生动。大立菊的坦然和从容,树菊的伟岸和担当,大球菊小球菊的矜持和含蓄,塔菊的素面朝天,悬崖菊的率真随性,在菊丛中牵手,在菊林中互动。蝴蝶、孔雀、花篮、元宝、盘龙等各具特色的菊艺造型表达着它们的肢体语言:“却从冷淡遇繁华”。绿牡丹、墨荷、十丈珠帘、绿衣红裳、帅旗等传统五大名菊永远是菊花品种中最有“话语权”者,而绿江南、春水绿波、墨王等1500盆品种菊花也不甘沉默。这个菊花展,品种,是永远的优势和看点……

位于上海浦东的汽车滚装船码头,其壮观我听闻已久,一直想亲临实地看看。前不久终于有了这样一次采风的机会。这里待运的车辆品种可真不少,五花八门应有尽有。黄浦江边的这个汽车滚装船码头,是一个中外汽车的集散地,不仅上海和长江中下游地区生产的各种车辆要在此经水路运往全国和出口国外,进口车辆相当一部分也由此发往全国各地。在数量最多的小客车行列中,我发现了两个“闪光点”:一是全国各地生产的自主品牌轿车已占相当数量;另一个就是新能源汽车,虽然它与汽车大部队比,还只是凤毛麟角,但它却是一种



前不久去意大利探亲,特地去儿子的母校、欧洲最古老大学——博洛尼亚大学游览了一番。

博洛尼亚是意大利北方的一座省会城市,位于佛罗伦萨与威尼斯之间,从米兰坐火车只需两小时就可到达。这座建于公元前的城市,曾经历过高卢帝国、罗马帝国、拜占庭帝国的统治,直到11世纪才成为自由城邦。很快,它就成为欧洲重要的文化与学术中心,这是因为城邦政府出于对人才的需要,于1088年建立了博洛尼亚大学,吸引了许多学者与求学者到来。哥白尼便是特地从波兰来到博大法学院学习法律与神学,并受学校一位天文学教授的影响,开始他的天文学研究。作为欧洲出现的第一所大学,博大为其后的欧洲大学提供了大学教育与学术研究模式。1988年9月18日,博大建校900年之际,欧洲430所大学校长在博洛尼亚共同签署了《欧洲大学宪章》,正式宣布博洛尼亚大学为欧洲“大学之母”。

说实在的,如果没有儿子的引领,我真无法找

到这么一所学校。在我们的印象里,大学总有个校园,可博大却是分散在这座城市的各个角落。900多年的时间,博大已从最初只有法学系与医学系,到如今拥有23个学院,68个系,93个研究中心,10万多名注册在校生。此外,它还有自己的历史档案馆、天文台、植物园以及将近30个博物馆。在发展过程中,它只能到城市的各处寻找空地,所以城市的规模也随着大学规模的扩大而扩大。城市即大学,大学即城市,这是博大给我最深的印象。

在校区相对集中的市中心赞伯尼街,才能感受到这座古老大学的风貌。街的两旁,是一座座中世纪和文艺复兴时期的建筑,每座建筑都有高大的拱廊。漫步于长长的拱廊,不时可以看见廊壁上某某院系的铭牌。从大门望进去,宽大的院落、石砌的房间、雕刻的栋梁、精美的壁画,散发出浓烈的历史感与人文气息。我知道,世界上第一个人体解剖室就在附近,便吩咐儿子千万不可错过。走进一座豪华的中世纪建筑,穿过一条挂

知心之多少,知交知深浅。知事之多少,知交知善恶。朋友多多,也非千篇一律、一成不变。包括友之本身素质、品位,交之时间、程度等,只有对等和对位,不要不平等和错位、越位(包括不到位)。

地不分东西南北,想开了都有英雄好汉。人不分东西南北,想通了都为国事谋办。地可分,国没变。人可分,心不变。

总有人看好或看糟或看不清你及事,低调不张扬、谦虚不声扬,遇难不慌不晃、得势不忙不狂,总不会错。

再清高的人,也该有亲人。再孤独的人,总不会是孤人。关键是亲情、友情、人情的到位。

忠厚者可为友,机警者可为友,此脾气者可为友,那性格者可为友,等等。关键在志上、意上、道上,志同、意投、道合。

随缘,惜缘,顺其自然。看缘分,看态势,看造化,成其所然。

不要老是做了点好事让人知道并图回报,尤其是好事不仅为个人所为。总有不知道的人,总有不图报的人,总有不回报的人。不要自己做了好事反而坏了自己心情,不要自己做的好事反而坏了自己形象。

朋友交往,在心、在意,就好。有事交办,尽心、尽力,就可。没有包统天下的事,只有常在上心的人和常在意上的情。

久闭久思,一睁一看,己眼、外物和我心、他人,皆已更亮更明。有时一味眯大眼睛看世界,反而看得不清甚至看不清外界。

满欧洲贵族家徽的走廊,这个影响到人类医学史进程的解剖室呈现在了我的眼前。它原来是学校的一个阶梯教室,学生的座椅由高到低围着房间中央的白色石台,石台四周绕以木头围栏,石台就是当年的解剖台。整个教室内部装饰华丽,四周有不少雕像,其中有一个手拿一只鼻子的教授雕像,他是专门研究整形外科的。欧洲中世纪,人体解剖与整形都被严格禁止,但博洛尼亚大学因得到特许,可以不受任何权力的影响安排自己的教学。

在各个院系以及博物馆参观,不时可以见到不同肤色的学生。博大目前是意大利国际化程度最高的大学之一,在校的各国留学生将近4000人,中国学生则占到其中的百分之二十左右。在这所世界名校读书,中国学生恐怕对“宽进严出”的制度感触最深。他们既享受到“宽进”的福利,也备受着“严出”的煎熬。“宽进”,不要你达到复旦交大的高考成绩,也不用缴纳学费;

三言两语记

徐弘毅

“严出”,你只有实实在在地掌握了专业知识才给毕业。它的本科学制是不少于3年不超过8年。3年毕业,只是理论上的可能,即便是本国学生也难做到,绝大多数要花4—6年才能完成学业。这并不是学生学习的解剖台。整个教室内部装饰华丽,四周有不少雕像,其中有一个手拿一只鼻子的教授雕像,他是专门研究整形外科的。欧洲中世纪,人体解剖与整形都被严格禁止,但博洛尼亚大学因得到特许,可以不受任何权力的影响安排自己的教学。

60万字的法律条款如何把握得了,就没敢去考,一直到所有课程都通过后,才集中精力把此课攻下。目前,在博大毕业的中国学生只是少数,不少人已苦读了五六年,也有不少人中途回国了,因为这些毕竟不是用母语或英语,而是用意大利语在读大学。每当我在路上遇见中国学生,我总会投去钦佩的目光,为他们的追求与坚持而默默祝福。

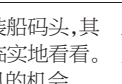
森林菊语

陆地

为小区的植树整一次容

顾仲恩

中秋国庆长假里,我居住的小区业委会请来专业的绿化公司,为小区内所有的植树彻底“整容”。短短三天,经绿化工人的辛勤劳动,百余株大树统统卸下了沉重的“包袱”。对此居民们普遍称好。许多人说:与过去相比,小区的空气流通更好了,家里的采光更充足了。现在的居民小区,不管是商品房还是老公房,几乎没有不植树的。然而,种植在居民小区的树和公园的树、马路边的树,它们享受的待遇其实大不一样。公园里、马路旁的树有专人定期养护,而居民小区的树则像没妈的孩子,任由其“疯长”。以我所在的小区为例,二十多年前栽下的是小树,现如今大多长成了大树。其间,虽然房产部门也曾派人来对植树做过修剪,但动作过小,周期又过长。居民们感觉变化不大,当然也谈不上从中受益了。我以为,居民小区植树,根本目的应该是改善小区的空气质量,有益于居民的身心健康。假如对区域内所植之树缺乏有效的养护管理措施,任由这些树长发疯、遭里遭遇,甚至长满了虫子,居民们肯定不会满意。此外,有些种植在居室室外的大树,因其高大、缝隙、遮光,客观上又为小偷攀爬入室作案提供了方便,这是更让居民担忧的事。所以,我要说,业委会对居民小区植树做一次彻底的整容手术,实在是一桩好事、实事。这样的好事好事,值得推广。



灯花

发展方向,一种社会责任。相信这星星之火,终究会有燎原之时。

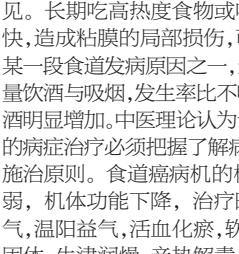
地面近距离拍摄,总有一种难窥全豹的遗憾。东道主非常善解人意,把我们带到了大楼顶层,码头的制高点。这下给力!举目远眺,码头一隅尽收眼底。面对壮观景色,换上超广角镜头,我“咔嚓”得不亦乐乎。远处码头边一艘滚装船正在源源不断地吞进一辆辆小客车。见此情景,耳边好像又响起《海港》中马洪亮的唱腔:滚装船,真厉害!成片的汽车哦,它大嘴一张就不见。哈哈……

王伟建

看码头好气派



食道癌是发生在食管上皮组织的恶性肿瘤。当出现吞咽困难时,尤其是在吞液体食物也感到不适时,就表明这可能是食管癌的发病征兆。此时如果强行吞咽就有可能刺激局部癌组织出血扩散转移和疼痛加重食道癌的病症,除了吞咽困难,其他一些症状也是食道癌发作的预警信号,比如,在吞咽困难时出现反流,反流物一般包括食物黏液,也可含血液与脓液等,此外当肿瘤压迫喉管神经也可致声音嘶哑,侵犯膈肌神经引起厌腻或膈神经麻痹,压迫气管或支气管,会出现气急和干咳,侵蚀主动脉则可产生致命性出血。我国是食道癌高发区,其中男性多于女性,一般以四十岁以上人群最为多见。长期吃高热度食物或吃饭太快,造成粘膜的局部损伤,可能是某一段食道发病原因之一,当然大量饮酒与吸烟,发生率比不吸烟饮酒明显增加。中医理论认为食道癌的病症治疗必须把握了解病机,秉持分证施治原则。食道癌病机的根本是阳气虚弱,机体功能下降,治疗时多为疏肝理气,温阳益气,活血化瘀,软坚散结,扶正固体,生津润燥,亲热解毒,抗癌止痛,提



武海燕

高病人的免疫细胞功能以延长生命,提高生活质量,最终获得抗癌效果。我们认为防治肿瘤的最好方法应该是中西医结合,综合治疗。具体来说,第一,在日常生活中要了解和重视生理变化,及早发现、检查、确诊、治疗;第二,一旦发现肿瘤应该早治疗,争取根治(包括手术摘除放疗化疗等);第三,一般西医治疗手段除了可以切除肿瘤或杀灭癌细胞之外对体会造成创伤包括手术,或者杀死癌细胞的同时大量伤害正常人体细胞和脏器组织,所以应该配合祖国医学的扶正治本之法;第四,必须补充人体所需的营养,使机体尽快恢复增强抗病能力;第五,应该注意改善周围环境,改掉不良生活习惯,多吃新鲜鱼肉蔬菜水果;第六,也是最主要的一点,重视患者的精神治疗,精神状态的好坏,对肿瘤的发生以及防治有着十分重要的影响,我们在临床上证实那些精神状态良好、思想开朗乐观向上的患者,积极配合医生采取的治疗措施,常常获得意外的治疗效果,多年来接诊的患者有的带瘤存活几年十几年之久。(作者为上海四五五医院中医肿瘤科主任)

杏林夜谈