

上海着力营造国际大都市文化氛围

闹市将试行街头艺人表演 绿地拟搭建原创艺术集市

本报讯(记者 朱光)不久的将来,在南京路步行街、淮海路商业街等闹市地段将出现街头艺人的身影;虹桥绿地、红坊创意园区等户外艺术集市上,市民也将可以直接从艺术工作者手中买到平价的原创艺术品……市文广局昨公布的《营造上海城市文化氛围三年行动计划》透露,市民在广场、地铁、商圈、剧场、网络等处,将都能感受到扑面而来的文化气息。

市文广局局长胡劲军表示,今年上半年将在闹市区繁华地段,如南京路步行街、西藏南路的大世界区域、老码头等试点街头艺人表演活动。根据现场表演效果、市民观摩感受,摸索出一套适用于街头自由表演的管理办法,进而使街头艺人能在不与城市管理法规冲突的前提下,在相对固定的开阔区域,长期为市民带来艺术愉悦。作为国际大都市,上海的街头表演还将与城市

建筑风格相匹配,体现中西结合、兼容并蓄的艺术风格。将通过向社会公开招聘的方式,选择具有一定艺术天赋、愿意为公众演出且遵守国家相关法律法规的表演者。相关部门还将建立街头艺人信息档案库,既有“准入”,也可“退出”。

市民在街头就能参与的文化活动还不限于此,在绿意盎然的集

市,直接从艺术工作者手中购买原创真品,也是一项高品质的周末文化休闲活动。据市文广局相关人员透露,在虹桥绿地中,将考虑先搭建52个艺术摊位,以周末艺术集市的方式,让百姓和艺术工作者直接“握手”成交。在“亲民、便民、惠民”原则下,艺术家可找到市场,市民也能以“买得起”的价格,买到适合家居、美化生活的艺术品。

16个上海优秀城市文化广场将举行国内一流乐团的户外音乐会、用大屏幕转播歌剧等高雅艺术的影像艺术节……与此同时,地下的文化生活也别有洞天。地铁主题美术馆,将在地铁8号线中华艺术宫站,刘海粟美术馆附近的地铁3、4号线延安西路站等处建立艺术品展示馆。地铁出入口与通道将举办艺术品展览和小型音乐会,还有部分车厢将进行艺术化的设计,将名家作品印上地铁磁卡……从3月23日启动的市民文化艺术节将贯穿全年,以具有地域特色和创意理念的活动,让203个社区文化活动中心,个个成为居民家门口的“主舞台”。而这些丰富有趣又有益的活动也能在网上查询到、体验到。

20年后再接中国情

胡里奥下月来沪登“巅”

在多数中国人的记忆中,胡里奥·伊格莱西亚斯的名字还停留在1993年,在上海举办的第一届东亚运动会闭幕式上,他与韦唯联袂献唱了主题歌《鸽子》。一夜之间,胡里奥成了中国观众最熟知的一位外国歌手。20年时光流逝,如今已白发苍苍的胡里奥,将再度踏上中国这片他一直深爱着的土地,4月14日,他将在上海举办“情歌之巅——胡里奥中国巡回演唱会”。



■胡里奥·伊格莱西亚斯近影 图TP

翻开这位70岁老人的显赫履历,一连串传奇的荣誉让人咋舌。在过去的四十多年间,胡里奥几乎每天都生活在奖项和赞誉之中,但在在他看来,这一切都是因为歌迷的慷慨。“这些奖项意味着人们认同了我的职业生涯,但我必须要说,对我而言,最高的荣誉是在44年后仍有很多歌迷爱我和支持我。”

2011年,胡里奥获得了西班牙马德里塞万提斯学院颁发的“西班牙售出唱片最多艺人奖”和“全世界售出唱片最多拉丁艺人奖”,以此来表

彰他为西班牙和拉丁音乐作出的贡献。就在颁奖典礼上,胡里奥意外地宣布不再参加公众活动,将开始他的隐居生活,这一消息当时被许多媒体解读为胡里奥就此告别歌坛。

在巡演前夕,胡里奥也解释了两年前那次“退出歌坛”的声明,“我从来没有想过从舞台上退出,我想表达的是,那将是我的最后一次公众活动。”胡里奥表示,作为一个歌手,他不会轻易地终结自己的舞台生涯,只要身体允许,他依然会坚持给歌迷带来他的表演。至于不再去那些颁

奖礼之类的公众活动,并不是他不在乎那些荣誉,而是觉得歌迷对他太过慷慨,希望能让更多歌手和他一样得到那些幸运。

胡里奥从小就受到西班牙足球文化的熏陶,年轻时还曾效力于马德里足球队。这也练就了他的好体魄,今年七十高龄的他依然精神矍铄,他透露,至今还保持着每天游泳的习惯,即便出门在外,也要挑有泳池的酒店,“我现在的体力还很充沛,足够胜任这样的演出。”

本报记者 夏琦

“飞人”上街添一景



由艺术家米丘创作的现代钢结构雕塑《此处世界,彼处世界》近日出现在石门一路、威海路路口。这座6米高的雕塑,表现了作者对当下

都市人生存状态的一种思考,长着翅膀快步行走寓意着现代都市人对时空自由的渴求。

本报记者 胡晓芒 摄影报道

网络红人梁欢为华语歌手打分——

天王唱功很“差劲” 刘欢刚上“分水岭”

本报讯(记者 夏琦)零分,代表人物:杨冪、孟非;100分,代表人物:邓丽君,一份“华语流行乐坛歌手唱功评分标准”近日在网络上成为热门帖,网络红人梁欢将华语歌坛部分歌手逐级打分,评注唱功,引发热议。

在这份已被转发了3万多条的“评分标准”中,梁欢首先将杨冪、孟非评为零分。作为主持人的孟非只是为《非诚勿扰》唱过一首主题曲,被网友形容为“无辜中枪”。接下来便是引起最多粉丝抗议的一条:5分,尝试用气息唱歌,但不集中,并且没音准,代表人物为阿信、韩庚和黄晓明。之后梁欢以5分为间隔打分并作点评,每类举出1—3人为例。其中李宇春只有15分,郭富城、蔡依林为20分档,被形容为“差劲的唱功配以舞蹈,竟然确立了天王天后的地位”。

最近凭借在《我是歌手》中的出色表现大热的林志炫和沙宝亮

获得65分,评价是“技巧逼近了国际级水准,但先天的不足/后天的挥霍,让他们在到达一定水准后难以寸进”。刘欢则获得了75分的成绩,“歌神的水分岭。唱功卓绝并且没有了音乐上的‘坏品味’”。张学友、林忆莲被归入80分档。85分档,周华健、王菲,90分档,庾澄庆、张惠妹,95分档,陈奕迅,“在落后的唱法体系中,有体系地向国际规格靠拢”。获得100分的,只有邓丽君。

这份评分标准毫无疑问地引发了很多粉丝的不满,也有不少网友提出理性批评。林志炫的经纪人刘柏良则告诉记者,他也看到了这份“评分标准”,认为网友娱乐而已,不必过于计较。

梁欢在微博上回应说,一件事只有经由这样的良性讨论,才会引起足够的重视/正视——比如“唱功”。若有摇滚/民谣歌手或刚组建了一支乐队的学生,因此正视“唱功”这件事,都是好事。

本报讯(记者 杨建国)作为奥地利古典音乐传承者的维也纳爱乐乐团,本月10日在官网上公布了二战期间乐团与德国纳粹合作的初步调查结果,在全世界引起轩然大波。

在近年来各种社会舆论的要求下,维也纳爱乐于今年1月委托3位历史学家对乐团的历史档案和资料进行调查。此次初步公布的相关情况中,最引人瞩目的是维也纳爱乐曾两度把象征最高荣誉的金戒指,赠送给时任纳粹德国驻维也纳总督察巴尔杜尔·冯·席拉赫。据称,这名纳粹高级军官在任职期间,曾拘捕数以万计的奥地利犹太人并送往集中营。乐团先是在1942年向他颁赠金戒指,后在战乱中被他遗失。二战结束后,巴尔杜尔·冯·席拉赫在纽伦堡国际法庭上因反人类罪被判刑20年。从席拉赫儿子的日记中发现,这名战犯于1966年刑满出狱后,维也纳爱乐竟捐赠给了他一枚金戒指。目前,乐团方面正考虑采取措施,收回荣誉戒指。

调查还表明,在纳粹德国统治奥地利期间,维也纳爱乐的123名演奏员中,有60人为纳粹党员,比例远高于当时奥地利其他机构的平均数据,其中大多数人在战后工作至退休;乐团还开除了至少13位犹太裔演奏家,其中5人死于集中营。另外,被人们视为“音乐盛典”的维也纳新年音乐会,于1939年12月31日在金色大厅举办,也被认为有为纳粹宣传的嫌疑。如今很多对维也纳新年音乐会的介绍,大多把首场施特劳斯家族圆舞曲音乐会,说成是维也纳爱乐对奥地利的忠诚之举。但有人指出,首场演出其实由纳粹宣传部长戈培尔提议举办的,自1940年改为1月1日上演后,二战期间每年如期举行。记者查阅资料后获悉,执棒首场音乐会的指挥家克莱门斯·克劳斯,二战期间一直担任维也纳爱乐乐团总监,战后曾被盟军禁演两年。

今晚《顶级厨师》 展现“公益梦想”

今晚,来自深圳的23岁钢琴老师元钿辉亮相东方卫视《顶级厨师》,他希望以自己的“美食梦想”,来成就他帮助自闭症儿童的“公益梦想”,并用自己在顶级厨房中的努力来赢得更多人对这一公益活动的关注。

80后钢琴老师元钿辉在深圳经营着一家钢琴教育机构,他不仅教孩子们弹钢琴,还帮助一些自闭症儿童从音乐中寻找快乐。他为一路相伴的好友们写的歌《不想说再见》被节目组“相中”,正考虑制作成MV,使之成为《顶级厨师》第二季的主题曲。本报记者 俞亮鑫

上海港华医院 整形外科
[地址] / 淮海西路282号 [电话] / 62807733

二度赠战犯荣誉戒指 约一半团员加入纳粹
维也纳爱乐公布「耻辱史」