

在现场

◆ 月芳

不知为何,现在的女孩都很娇贵。上次堂妹求我送她去缴费,我没空闲,就把电动车指给她她说:“你自己开去吧!”她撇撇嘴表示为难:“太重了啊,我扶不动!”我只好学西方人耸耸肩:“既然扶不动,那就自己花钱打的去吧。”如果既怕重又怕花钱那就无计可施了。

无独有偶,一次单位发福利,每人一个大方便袋,内装洗衣液、洗发精、沐浴露等物,合计有三四公斤。一些娇小女,一路拎得叽里呱啦:“哎哟,这么重啊!勒死我了!”“早晓得叫他们男生来帮忙拎了!”“应该喊我妈来的!”还真有人带来了自己的男友……未嫁人时,这样算可爱,一旦结婚生了子,十多斤甚至二三十斤的娃娃抱在怀里,

情话絮语百字文

◆ 沈旭飞

在笔者路过一条小商业铺通道时,经常发现一个垃圾箱外周围散满了垃圾,一旦狂风吹起,垃圾就满地飞舞,可谓是一片狼藉。对此,笔者希望在此地的商家不要再往装满的垃圾箱里倒垃圾了,与此同时,环卫部门也理应多备一个垃圾箱,让装不下的垃圾有一个安身的“家”,不再“流浪”在外。

情话絮语百字文

◆ 宋成兴

月下风吹柳,
痴情苦等郎。
黄昏露水打衣裳,
唯见鸟归双。
共记伤春梦,
依谁比鸳鸯。
两亲相会透身香,
细语任疯狂。

情话絮语百字文

◆ 王曉玉

真正雄厚的并不多,许多人回来只是做做小生意,面对着近十数年间成长起来的本地青年开拓者,无论物力、财力、精力,都大大地不济,回来只是求个安稳的晚年而已。我最近遇到一位从美国回来的上海人,五十出头的年纪了,两年前刚到外高桥张江园区去从事外贸工作,跟他聊了一番,方知他出国二十多年,工作换来换去,总是不尽如人意,最后发现还是国内的活算是老本行,于是就将妻儿都留在那边,自己重又返回了上海老家,给老板当了老白领。更有甚者,大多是女的,一把年纪了一事无成,只好再返回国内来找人嫁。其中当然有那种有爱有情的,但许多只是为了寻个归宿。正如有位老大姐对我所说的,我在外拼了二十多年了,到现在还只是靠给人家做“baby sitty”(看护孩子的保姆)过日子,真是何必呢,我寻个老头嫁,他开心,逢人便说“娶了个外籍华人”,我所得到的,则是有他的屋住,有他的养老金可共享,何乐而不为呢?

归宿至此,闻之只觉辛酸。

情话絮语百字文

◆ 陆弘

坎珂,也曾经负债累累,现在也不是什么了不起的企业家,只是一家小规模的私营业主。可是极品老妈要我嫁个极品男人,一脚踏进富豪人家,享受极品生活。可这样的生活对我毫无意义!我还那么年轻,我有不笨的脑子,我可以自己创造幸福的生活,我可以自己找喜欢的人,现在30岁左右的男人是人生的低谷期,他们无论事业,生活甚至爱情都不会太如意。如果这个男人在低谷期他把自己的精力和时间都拿去学习,或者找寻新的机会,发挥自己所长,那么现在他就是不那么优秀,不具备这样那样的条件,又有何关系?极品的生活得靠情投意合的人一起开拓、创造,那才叫有意思,有意义呢!我的这些想法一定会找个时间和我的极品老妈谈一谈,并且争取我老爸的赞同。

男人看女人的角度

真的老板娘

◆ 郑树林

无论是小区门口的夫妻老婆店,或是在小菜场站在那里买菜的女性,大家习惯喜欢称她们为“老板娘”。同样,大酒店、大公司的女老板也是“老板娘”。老板娘已经成为大家找不到对女性职业称呼的代名词。印象中许多电视剧电影里的老板娘角色,那些老板娘风风火火非常厉害,很会做生意。以前总自以为是地认为老板娘一定有一个做生意的孩子是老板,后来慢慢明白这老板娘其实就是大家对那些做生意的女性称呼。有老板娘就一定有老板,看现在许多夫妻老婆开公司,男人主外,女人管财,男的总经理,女的董事长,董事长比总经理大那么一点点,名副其实的“老板娘”也。

我这一次碰到了真正的“老板的娘”,认识这个真正的老板娘也是跟妻子做的工作有关。由于这一次她的工程项目就在门口的中原商业广场,这个项目也是我们五角场镇社区商业服务项目。每天晚上我会散步到那里去逛逛,那天她正在商业广场福临门的餐厅等我,让我认识了那里的老板小孔,认识小孔也认识了他的妈妈——一个从收银台站起来的非常时髦的老夫人,头带红色的贝雷帽,穿得也非常时尚。店里的服务员和客人喜欢称呼她“时髦外婆”“时髦阿姨”,怪不得我家里那位喜欢在那里,原来找到一个时尚知己了。这个“老板的娘”一开口说话又非常亲切,妻子说:“老板的妈妈很厉害的哦,已经76岁了还天天在店里帮儿子。”能够让她表扬的好像不多,能够让她表扬的一定有故事。在交流过程中了解到这位真正的“老板娘”以前也曾是我们杨浦区一个医院的领导,退休以后就到日本她女儿那里去帮忙,后来儿子小孔也到日本去学习料理,学成回国就想自己创业,于是就选址在中原商业广场,投资了这个福临门日本和中国式的料理餐厅,那位老板的娘也投资入股,就这样成了真正意义的“老板娘”。

做老板的娘做得还不过瘾,她竟然让服务员也成为她的“过房女儿”,一个名叫“老板娘”为“娘”了,叫得儿子小孔也只能适应。小孔是一个非常老实的老板,每天兢兢业业在厨房为客人做好每一道菜,他做的菜和汤不喜欢放味精或鸡精,而是喜欢用鸡,猪骨等做高汤吊鲜,当然第一位品尝味道的一定是他的“老板娘”,每一道新菜只有在“老板娘”和其他几位服务员“姐姐”通过以后才能出现在客人的面前,所以只要推荐新菜,我家的那个非典型“老板娘”一定会拉着我去品尝。当然除了去吃不放味精的菜,就是看那位时髦的“老板的娘”,听听她讲曾经经历的故事也算是一道赏心悦目的时尚之菜。

老板娘只是一种称呼,生意可不再分大小,不再分行业,能够被称呼老板娘的一定有过人之处,而真正的老板娘应该就是老板的妈妈,那才是真正的“老板娘”。

肩担担手提篮

性中,范冰冰是柔媚的典范,可是,总是柔媚无骨的她喊出的话却是铮铮铁骨:“我就是豪门!”我就欣赏这种柔弱女子也有的气魄和担当。

贵族小姐,是不是必然肩不担担手提篮呢?看看我们的贵族典范林黛玉,不也是亲自荷锄葬花吗?再看看看皇商之女薛宝钗,还不是要帮着母亲打理针线?再看看一部反映二十世纪英国贵族生活的《唐顿庄园》:二小姐自己去学开拖拉机,帮一家农场主打工去了。三小姐学护士,整日在伤痛肮脏里穿行,也没觉得失身份,反而为自己的自立自强以及与生活更加贴近欣喜不已。由此可见,真正的美都来自对自身力量的毫不吝惜。欧美明星,比如米兰达可儿、内奥米·沃



跳起来

张锦渭 摄

归宿

域外一脉

去当大夫了。美国的医生资格很难取得,过五关斩六将地要一考再考,那留学生觉得没必要如此浪费青春,干脆就早点遂了报国之心也罢。回国后他发展极快,将海外所学与国内所需紧密结合,不久就成了国内知名肿瘤科专家,去年调到京城顶级医院去做了个院长。

但佼佼者毕竟总是少数。有一大批当年豪情满怀踏出国门的,经三十多年艰苦历练,壮志不再凌云,棱角日渐磨平,先求“绿卡”,再请入籍,成了安分守己的他国子民。为求生存,许多人放弃了原先所学的专业,一颗红心多种准备,哪里有岗位往哪里去,时光如白驹过隙也就碌碌无为地过完了大半辈子。我有一个学生,当年学中国语言文学,成绩是班里第一名,而且富有经济头脑,最早涉足于广告业,积累了第一桶金后便去了澳大利亚,可是最近遇到她,却知她二十余年来只是疲

我的极品老妈

有个极品老妈,不知道是开心还是闹心。听董小姐一家之言:
我是乖乖女,从小学到大学毕业,现在刚刚参加工作,一路顺风顺水,这全要归功于我有个极品老妈,她做事从来就是有章有法,比如说我小学是中队文艺委员,到中学她一定要我当上大队学习委员,到大学要进学生会做主席,老妈循循诱导,我是步步向前。
我前脚刚踏进社会,她紧跟着为我找男朋友,为她自己挑女婿。我被老妈拖拉到了电视相亲的平台,坐在台上我是好不自在呀,可老妈两眼放光,眼耳并用,大言不惭地说:我女儿要学

历有学历,要相貌有相貌,家境也算小康!台上男孩一个个精神抖擞地走上来:个子不高的,身材胖胖的,走路姿势不好看,说话声音难听的,发型奇怪的,戴着美瞳的统统不考虑;内在心智不成熟的、家里无房没车的、有兄弟或姐妹的、家里养宠物、房间不整洁的、性格懦怯的、没有情趣的,统统不考虑;最重要的是做什么工作的:搞销售,要出差陪客户的,不考虑;舞蹈教练,健美教练,整天和女孩子打交道,不考虑;做美术工作的,潮人打扮的,喜欢唱唱歌的,不考虑。有个青年律师走上台来,帅气儒雅,知书达理而淡定自若。我也为之动心,