

中文中最玄妙的两个词,在我看来便是“工夫”与“功夫”。二者读音相同,但从一般角度来看,可谓大相径庭。“工夫”似拙,似乎只有庸人才会用大把工夫去做一件事;功夫则巧,历来贤者都有过人的“功夫”,做事得心应手。

而若仅限于此,便算不得什么妙。这两个词最妙之处便在,看似矛盾的外表下实则相通的。惟有苦下“工夫”,才能练就一身“功夫”。

“工夫”是成就“功夫”的必要条件。自古以来便有“只要功夫深,铁杵磨成针”的说法,一根铁杵到一根针,有能力实现这样的转化的人,不可谓没有“功夫”。而这“功夫”是什么呢?不过是长年累月拿

思绪飘零

工夫与功夫

朱钰凤
江苏如东马塘中学
高三(3)班

着铁杵磨,苦下工夫罢了。这看似无聊机械的动作却是达成最终效果的必要条件。若没有这至平凡至拙的“工夫”,何来辉煌高超的“功夫”呢?就像大家耳熟能详的那个卖油翁,若不是日复一日年复一年地花工夫实践,如何做到油通过钱孔而一滴不沾呢?

“功夫”是“工夫”积累的必然结果。中国自古以来有“天道酬勤”的说法,而“勤”之一字概括的便是大量的“工夫”。便是“温柔似水”,若是经年累月地滴在一块石头上,石头

也是会被洞穿的。《劝学》有云:“不积跬步,无以至千里;不积小流,无以成江海。”这强调的本是“工夫”,但反之,若积累了成千上万的跬步,还能停在原地吗?若千万细流汇聚在一起,能不成江海吗?可见大量的工夫造就的定是功夫。

但相通并不代表相等。把“工夫”变成“功夫”并不是一件轻而易举的事。首先重要的便是“坚持”二字。“功夫”不是一蹴而就的,一天两天的努力可谓“工夫”,

却不能上升到“功夫”。惟有大量的“工夫”才能蜕变为“功夫”,无论多么枯燥难忍,能凭借耐心与毅力坚持下去的人才是能练就“功夫”的人。再者就是“方法”。尽管通往同一个目标,选择的道路不同,沿路的路程也是千差万别的原因便在于此,只有用正确的方法花有用的工夫才能更快获得成功,练就“功夫”。选择了错误的方法,那么所花的工夫便也只能是猴子捞月的“无用功”了。

若无十年寒窗苦读,哪得一夕金榜题名。“工夫”是前提,“功夫”是结果,正确的方法与坚持不懈的毅力连接二者,应作如是观而已。

春天,是个孕育生命的季节。春天,树木吐出绿色的嫩芽,万物都在这美丽的季节中苏醒了。雷公公拿出他那面珍藏已久的大鼓“咚咚咚”地敲了起来,春雨姐姐也淅沥沥地滋润着大地。桃红柳绿,春暖花开,柳树姑娘梳理着她那飘逸的秀发,桃花妹妹害羞地用粉红色的花瓣遮住她那秀丽的脸庞,金灿灿的油菜花花儿吐着芬芳,小鸟们站在枝头“叽叽喳喳”欢快地歌唱着。

亲近自然

我爱你,春天

凌以楷
世界外国语小学
四(D)班

瞧,小松鼠已经从那小小的树洞中探出了脑袋,东张西望地观察着这刚被春姑娘唤醒的大地。棕熊慢吞吞地走出了山洞,它打了个哈欠,伸了个大懒腰,走到森林里去寻找食物来款待自己的肚子。小燕子那俊俏的身影出现在蔚蓝色的天空中。小溪也从沉睡中苏醒了过来,继续着它的奔流,小鱼儿们也从水底游上水面透气。小草也从肥沃的土壤中钻出了它那小巧的身子。

农民伯伯又开始了早出晚归的生活,整天忙着耕田、播种,忙得不亦乐乎。俗话说“一年之计在于春,一日之计在于晨”。现在的忙碌付出,到了秋天就能换回大丰收了。

冬日时,我就盼着春天的来临。每当感受到那刺骨的寒冷时,我就会想:时间啊!你快快走,赶快带走寒冷的冬天,送来温暖的春天吧!如今,春天总算来了,我脱下厚重的棉袄,换上轻便的春装,跟着爸爸妈妈去郊外踏青。每当这时我便会一个劲儿地拍照,因为我想留住这个美丽的季节。让我在草地上自由地奔跑,仿佛我与大自然融为了一体。

春天,这个美丽的季节,我爱你!

我有话说

感悟生命

于金玲
吉林省舒兰市第二十二中学
初三(3)班

蚂蚁是生命,墙根的苔藓也是生命。但我想,惟有一个生命对世界有所认识,有所作为,才称得上是真的生命。你瓶里的那根枝条未必不是真生命,因为它对世界有所体验,它短暂而精华的翠绿让你有点心惊。而一个人未必一定是真生命,如果他行尸般地来,走肉般地去,在这个世界上连个印迹都不留下,恐怕他都比不上一根草。

人应该珍惜生命、认知生命、享受生命,哪怕只为他存在的价值。淡泊也好,追求也好,你不能一辈子静观其变,做个局外人。既然生命赐福于你,你就不该辜负它,你得为自己而动,为世界而动。就是因为那些具有主观能动性的人创造性地动了,世界才由混沌初开到大千万象不停地变化。生命从风开始,又在认识自己中继续,人不能总是在岁月老人的金马车走后捡起那撮金鬃毛,更不能置身事外,冷漠不语。你爱世界,世界才会爱你。于是我们又想到了那个话题,“真正地认识了世界时,才会真正认识自我存在的价值”。矜持高贵的人永远体验不到世界的美好,他们长于孤芳自赏,驾驭喜怒,他们也只会面对金光闪闪的墙角发笑,笑关心他们的人,笑这个世界,他们因放弃或误解了这个世界而变得一文不值,就像葛朗台一样,他认为金币就是世界,而另一些人认为虚荣就是世界、利用就是世界……世界在他们的心中被歪曲了。他们也只能在世界上被歪曲成零,最后消失。伟大的生命,伟大的人,伟大的价值,无不融在世界中,你眼中的真实与虚伪或许正推动着世界一步步地蜕变,无论是成功者或失败者,世界都不会贬低你的价值,因为你主动地认识了世界,你的真生命,因向上而真,因忧伤而真,因心动而真。因为你不是利欲熏心的残渣,你的身体来自世界而心灵回归于世界。你对得起创造你生命的那阵风,对得起关爱你的人。所谓真生命,不过如此。

池塘干涸了,鱼还要祈求生命;风沙盖住了绿地,小草也要祈求生命。生命无比重要,因为他们各有各的价值。每个人都有力量为世界付出,每个人都有能力改变世界,为自己而选择世界,也为世界选择自己,这就是生命的价值。知道了生命的价值,你才不会因物质的富有而无所追求,才不会因不明是非而却步,才不会像冰冷的荒漠,白白地把还未发光的生命交给死神。别抱怨自己没有力量,既然拥有了生命就该珍惜,连蚂蚁和小草都做得好,你又怎能做不到?你成为真生命,你就解开了自己同世界错杂联系的环。



少女(儿童画)

张真歌 六一小学 四(1)班

诗意年华

虞美人

徐圆
复旦大学附属中学
高三(10)班

当时月有华灯碍,飞花如亭盖。银树流火醉一扇,琵琶弦断对镜又一扇。燕脂白屋今犹在,堪吟咏絮才。寒鸦声锁梧桐窗,何事空留寒枝待凤凰?

腹有诗书

当生活欺骗了你

向琪钟
徐汇中学
高三(1)班

在朋友的推荐下,我读完了《当生活欺骗了你》,感触颇深,“假如生活欺骗了你,请不要悲伤,不要心急”。特别读了普希金这首诗后,我想到了这样一句:“山重水复疑无路,柳暗花明又一村。”它首先给我们一个悬念,假如生活欺骗了你,让我们跌入黑暗中,然后在后面不断地给我们展现光明,在黑暗中看到一线希望。

当我们遇到困难挫折时,觉得自己的双肩已扛不了生活的重担时,我们往往会握紧拳头鼓励自己。人生就是一条大路,不可能一路畅通,总会有一些绊脚石,但就像诗里说的那样,不要悲伤,不要心急,镇定下来,去面对这一切,勇敢地克服它逾越它。以后回首看,其实那些绊脚石也挺有意义的。

高三的我,几次模拟考不尽如人意,父母的期待,同学们的冷眼嘲笑,老师的另眼相待,给我生活带来别样的色彩,那个红钩钩是那么的神圣,是人生的一个转折点,人生的梦为此而绽放。在跌入人生谷底时,我的心中总有一个自我在安慰自己,要学会坚强,还要快乐。

我拉开窗帘,阳光绽放,那一缕阳光照在身上那么惬意;我闭上双眼,丢掉一切包袱,笑容依然绽放!

生活欺骗了你,是给了你一个痛苦的回忆。我们应该大步向前,不要永远沉浸在这里头。阳光总在风雨后!

从小开始,我就不喜欢数学,我觉得这一科太难了,太高深莫测了。

以前,上数学课从来都是老师在讲台上讲得口若悬河、唾沫横飞,而我,只有坐在椅子上呆若木鸡、不知所措的份。每次考试,拿60多分是家常便饭,随之而来的还有可能是谈心、见家长,我觉得有股莫名的恐惧。

直到初三开学,班主任宣布说我们5班有“强大”的师资队伍,直到数学老师来给我们上课……我知道,我的数学总算看到了一丝曙光。我的内心其实还是不怎么喜欢数学,因为有些题太难了,我感觉自己很难体会到成就感。但我心中隐约感觉到,这个数学老师与其他数学老师不同。

她喜欢“教育”我们,并不是用“打”的方式,而是常用身边的事例来激励我们要好好学习。有一次,她把6班和我们班的女生留下,说有些话要对我们说。我的心七上八下的。终于,黄老师开始对我们说了:“女孩子一生有两个可改变命运的时候:第一是读好了书,将来找份好工作;第二,就是找个好人家嫁了。现在,好的人家也不少,可你有什么资本去让别人接纳你呢?漂亮的脸蛋吗?不可能。你只有读好书,有知识、有文化修养,你才配得上别人,别人才会接纳你。”

也的确是,就是有人凭着自己有一张有点漂亮的脸去蹭别人的钱花,那又有什么用呢?与其去看别人脸色得去过地生活,还不如好好读书,充实自己,让自己有一身本领,不靠别人也能养活自己,让父母享福。

数学老师每每跟我们讲这些话,我的心中总会激起一阵涟漪,心中那股发奋图强的火就会被点起。

正因如此,我努力地学习,在第一次月考时,就从60多分考到了90多分。如今嘛,我不再害怕数学,不再畏惧数学。这都要归功于我的“爱师”。

我很想对老师说这么一句话:“老师,我很在乎你,当你的学生我很幸福。”

课堂内外

我很在乎你

蔡贤惠
广东东莞市东城
初级中学
初三(5)班

我爱我家

感恩的心

张之斐
民办华育中学
初二(6)班

鲜花感恩雨露,因为雨露滋润它的成长;高山感恩大地,因为大地让它高耸;苍鹰感恩天空,因为天空让它翱翔。

月亮愿意吸收光芒帮太阳看着大地;太阳愿意用尽自己的光芒给予大地美妙的温暖;大地为了月亮拼命地熬了一个又一个有月亮的夜。在我们身边有许多人,都像太阳、月亮和大地一样在我们背后默默地付出着。我们只要用心感受,就能看见他们的付出。

还记得三八妇女节当天是星期五。一放学,我就来到一家花店,准备买束花送给妈妈。乱花快要迷了我的眼,终于在花店最里面找到了薰衣草,想到妈妈曾说过自己最喜欢闻薰衣草的味道,便毫不犹豫地买了下来。走出花店,看着手中的薰衣草,不禁想起了两周前的一件事。

那天,完成了一天补课的我一回到家就躺在床上睡着了。不知过了多久,阵阵肚子痛将我惊醒,我下意识地看了看钟,已是凌晨2点,父母应该休息了吧,还是不要打扰他们了。我心想,可是一次又一次难受的感觉涌上心头,忍不住的我冲进厕所呕吐了起来……突然我感到一只温暖的大手轻轻地抚摸着我的背,这才发现父母站在我背后心疼地看着我。父母将我抱上床,帮我量体温。由于高烧,我已忘记父母是如何细心照料我的,我只记得他们把我送去了医院,而那时已是凌晨4点……第二天醒来,我躺在医院的病床上,床边坐着父母,依稀我望见了父母眼中的血丝,心中不由得一紧。妈妈告诉我他们昨天休息得很好,让我不要担心,可在睡梦中明明听到了父母不断的低语,我知道……

想到这里,我的眼眶红了,脑海中不断浮现着父母对我的付出,以及我一次又一次的欲说还休,却道天凉好个秋。在我们这个年龄,就是不懂怎样去表达自己的感受。

回到家,却不知道用什么方法将这束花送给妈妈,我静静地抱膝倚在窗边,在月光柔和的夜晚,聆听规律的钟声,看着一样又不一样的世界,或许我知道该怎么做了。我拿起花,跑向妈妈的房间……

见闻杂写

火灾逃生演习

杨万滩
建平
香梅中学
预备(4)班

“叮……”下课铃声响了起来。教室四周冒起了一堆橙红色的烟,火警声也随之响起,火灾逃生演习就此开始。同学们纷纷向楼下跑。有的人就像真的发生火灾一样拼命地跑;有的人不紧不慢的,就像没这回事一样慢慢地往楼下走;我也先喝口水,再往外跑。

楼道里浓烟四散,还发出一股臭味让人难受。有的人拿出手帕洒点水上去,用它捂住鼻子;也有的人直接用纸巾捂住鼻子;还有的人什么都顾不上拿,只埋头往操场跑。

楼道里的烟越来越浓,把整个走廊都吞没似的,伸手不见五指,人与人之间经常会发生碰撞。到了楼梯口,人越来越多,变得很拥挤,两旁还有老师在指挥我们撤退的路线。

不一会儿,全校师生全部到达了操场,同学们都已经累得气喘吁吁。接着,学校的书记开始讲话,他说:“我们学校的火灾逃生时间花了5分多钟,而2008年四川大地震时的一所学校只用了一分多钟,结果没有一点儿伤亡……”书记的讲话,是想让我们知道,我们远远地超过了安全逃生时间。

危险无处不在,虽然火灾是可怕的,但我们可以预防它避免它。只要我们在出门前看看煤气有没有关好,只要我们外出时留意一下地下有没有还冒着火的烟头并及时扑灭,就能避免一次次的火灾。