

文化  
娱乐  
现象  
述评

# 大台争购版权 各执一词 小台移花接木 照猫画虎

## ——苏浙卫视“原版之争”凸显创新匮乏窘境

俄罗斯“跳水沙皇”萨乌丁及中国“跳水皇后”高敏携吴建豪、陈楚生、包小柏等明星将出现在本周的《星跳水立方》中,不过在京亮相时,被记者团团围住的却是节目制片人。江苏卫视副总监王培杰反复说,自己做的才是正版节目,但浙江卫视《中国星跳跃》亦不松口,坚称自己才是原版引进。版权之争下的同质竞争、明星和专业教练资源稀缺同时凸显。

### 一出闹剧

江苏和浙江双方互相扯皮,记者经过梳理终于划拉出这样一条逻辑线:“星跳水立方”的版权是江苏卫视从德国 Banijay International 模式公司购买的,该节目原名为“High Diving(高台跳水)”。节目在德国推出

后,创造了新的收视纪录。美国 FOX 公司也引进了该版权。2012年,荷兰模式公司 Eye Works 推出同类型名人跳水节目“名人四溅”(Celebrity Splash)。结果导致德国公司将荷兰公司起诉到国际法庭。在此期间,浙江卫视将荷兰的版权引进了中国。

在欧洲,德国和荷兰对这档节目即便有版权之争,也只是停留在法律层面,但同时被引进到中国,就不得不面临收视率、明星资源、场地资源的争夺,是硬碰硬的消耗。就像《中国好声音》的宣传总监陆伟所说的,撞车是电视节目初期竞争阶段的必然现象。“扎堆购买国外版权导致那些节目死得快,是因为大家都会模仿同类节目,导致资源消耗快,没有好的选手可用,所以就不太可能有持续性。”

### 无独有偶

江苏卫视并不是第一次陷入如此的版权纠葛,2008年因《挑战麦克风》和湖南卫视对掐后,中国综艺节目旷日持久、等级最高的版权对掐又在这两台之间展开,它们是《非诚勿扰》和《我们约会吧》。这两档节目虽经数次改版,已与最初模样略有不同,但还是有必要来回顾一下:2009年8月,英国 Fremantle 公司的交友节目“Take Me Out”引起江苏卫视的关注,双方草签了意向书,但湖南卫视很快得知这一消息,他们绕开英国公司的中国办事处,找到总部,一路纠缠,最后英国同行抱着“你们去拼制作吧”的想法把版权卖给了湖南卫视。那个冬天,类型和结构极相似的《我们约会吧》

和《非诚勿扰》相继出炉,口水仗也随之打响。湖南卫视虽然赢得了版权,但这三年来,一路领跑全国此类综艺节目的却是《非诚勿扰》,究其原因,无非是江苏卫视以真人秀的方式呈现了“众生相”,换句话说,他们在这档节目里做的是江苏台最擅长的——人与人的关系,这要比湖南台单纯做一档闹腾的综艺节目更能打动观众。

### 难有例外

在各大卫视争相为购买海外版权而抢得头破血流时,天津卫视《非你莫属》日前却以原创模式成为“2013 FMM-SCTVF 国际电视节目模式大赛”中国区唯一获奖的节目。该大赛旨在从中国和拉美的市场中发现具有杰出创意和市场引领价值的新节目模式,进而将其推向国际电视节目市场。《非你莫属》能“鹤立鸡群”,着实让人高兴,但令人遗憾的是,天津卫视似乎无法坚持这样的创新以及风格。据记者了解,去年全国排名第五的天津卫视为在今年进军前三,也想尽快加入音乐类综艺节目的阵营,甚至在与国内某版权公司谈判未果后发狠话:“不卖给我版权,我也得做”——创新匮乏和收视刺激,使内地综艺或许未来数年都将徘徊在这样的尴尬境地:大台争买版权,小台照猫画虎。这真叫人遗憾。 本报记者 孙佳音

## 杨幂乘胜追击 要拍武侠《诛仙》

本报北京今日电(驻京见习记者 陶禹舟)昨天,欢瑞世纪在京启动“大制片计划”,宣布与杨幂、林心如、明道、唐嫣、刘恺威、何晟铭、杜淳、贾乃亮8位明星签约,以明星制作人为主导,陆续推出一系列新剧。

继在都市时尚剧《微时代之恋》中首当制片人以来,杨幂乘胜追击,宣布工作室正在筹拍由萧鼎长篇武侠小说《诛仙》改编的同名电视剧,并亲自担当制作人;唐嫣则宣布,将筹拍《大唐后妃传之珍珠传奇》,同时在片中饰演一位唐宫奇女子;因都市商战悬疑剧《盛夏晚晴天》播出后获得好评,制作人刘恺威也紧锣密鼓地制作下一部作品《一念向北》。

谈到从演员到制作人身份的转换,杨幂信心满满。唐嫣则有点忐忑,表示会向前辈多请教。当被问及当制作人最大的困难,明星们纷纷自认对数字不够敏感,所以财务都有专人打理。

## 电视版《滚滚红尘》 情节全面升级

本报讯(记者 俞亮鑫)由秦岚、郑嘉颖、杨烁、徐婕儿等主演的传奇情感大剧《滚滚红尘》前晚在电视剧频道开播。该剧在同名电影《滚滚红尘》基础上,对故事情节进行了全面升级,年代跨度之大、人物角色之多、脉络之复杂均大大超越电影版。

## 好莱坞大片《钢铁侠3》4月6日在京首映 唐尼将到太庙“吆喝”

本报讯(记者 张艺)由迪士尼和DMG合作拍摄,小罗伯特·唐尼主演的好莱坞大片《钢铁侠3》将于5月3日在北美公映,中国内地档期有望定在4月26日到5月3日之间。据悉,《钢铁侠3》将于4月6日在北京太庙举行首映礼,主演唐尼将亲临北京助阵首映。

《钢铁侠3》除涵盖中国投资、演员,故事中也涉及中国元素。4月6日,该片男主角、“钢铁侠”的扮演者小罗伯特·唐尼将来华出席新闻发布会,晚上与范冰冰、王学圻等演员一同参加在故宫太庙举行的“钢铁侠之夜”活动。这是唐尼第一次来中国,也是近几年来华宣传的好莱坞最大牌明星之一。

值得一提的是,王学圻和范冰冰两位中国演员也参演了《钢铁侠3》,王学圻将饰演医生“吴博士”。之前曝光的中国版预告中不仅有他手术台上的医生扮相,还有身穿西服若有所思的镜头,而最有趣点的则是他在永定门城楼前与“钢铁侠”相会、紧接着“钢铁侠”点火腾空的场景。至于范冰冰扮演的小护士,片方称她的戏份将只在中国版中出现,而且中国版还暗藏为中国观众准备的“片尾彩蛋”,但具体内容保密。范冰冰方面表示,范冰冰只是简单客串,出演也是因为中国投资方是她好朋友。



■《钢铁侠3》海报,右为主演唐尼

## 文艺时评

上海文艺评论专项基金特约刊登

《中国好声音》走红以来,歌唱类选秀节目越来越多。央视“青歌赛”停办一年后重新开赛;近日,湖南卫视音乐励志秀节目《中国最强音》也宣布陈奕迅、郑钧、罗大佑将担任导师,以此对抗《中国好声音》第二季中那英、庾澄庆、杨坤阵容。

四个导师、四把转椅,评委盲选、励志故事似乎已成真人秀节目趋同化的新元素。这类歌唱类选秀节目有个值得关注的现象,那就是它已成为各家卫视砸钱请评委和抢选手的平台,火爆的收视率不仅大幅提升了评委的出场费,选手一旦一战成名,知名度的飙升也伴随着滚滚而来的财源。

火了评委,富了选手,这本无可厚非。但幕后那些词曲作者却被遗忘了,微薄创作收入与昂贵的出场费形成了巨大的反差,这一“倒挂现象”,严重挫伤了词曲作者创作的积极性。

有了“好声音”,更需要有“好歌曲”。窃以为,文化大发展大繁荣,要立足于创作之本,本末倒置,有再多的“好声音”而没有新歌、好歌,歌艺事业也是不能持续发展的。笔者建议,为了鼓励歌曲的创作,应该举办类似“好声音”唱新歌的选秀节目,如果把创作和演唱结合起来,就可既出作品又出人才,从而推动歌艺蓬勃发展。 吴为忠

有「好声音」更要有好歌曲

## 孙红雷横店鸣枪 《一代枭雄》昨开机

本报讯(记者 俞亮鑫)大型年代传奇剧《一代枭雄》昨天在横店影视城悄然开机,该剧讲述了上世纪20年代发生在边境古镇的传奇故事。剧中,男主角何辅堂留洋归来,却阴差阳错变成了一个草莽,孙红雷演绎的这一角色因此被称为史上“最洋气的一代枭雄”。

孙红雷对剧中一代枭雄何辅堂这一角色爱不释手,为此不仅调整了今年档期,还出任该剧监制。在昨天开机仪式上,孙红雷现场鸣枪。扮演女一号程立雪的是女明星陈数,是一代枭雄背后的女中豪杰,为成就一代枭雄奉献了自己的一生。和孙红雷演对手戏的是荧屏硬汉魏子,“夺妻之恨”让他俩在剧中彼此相斗了一辈子,爱恨情仇剪不断理还乱。该剧由执导过《隐形将军》《黑色名单》等剧的导演余丁执导。



■孙红雷扮演的“最洋气枭雄” 图 TP

## 今晚电视

(电视节目预告仅供参考  
以电视台当天预告为准)

东方卫视  
19:36 电视剧《娘要嫁人》11、12

新闻综合频道  
19:45 电视剧《刀影》12、13  
娱乐频道

22:33 电影《锦绣前程》  
艺术人文频道

21:37 电视剧《大男当婚》1、2  
电视剧频道

19:02 电视剧《红尘滚滚》4—6  
体育频道  
19:20 直播英格兰足总杯四

分之一决赛重赛(切尔西—曼联)

纪实频道  
21:00《克什米尔公主号空难始末》2

哈哈少儿频道  
20:00 情景剧《李天腾与赵小宝3》

东方电影频道  
19:00 电视剧《上海滩生死较量》17—19

上海教视  
22:30 电视剧《画坊风云》7、8

央视一套  
20:05 电视剧《赵氏孤儿案》24、25

央视三套  
19:30 第15届全国青年歌手电视大奖赛(1)

央视四套  
19:15 电视剧《欢天喜地七仙女》32

央视六套  
20:45 电影《红色恋人》

央视八套  
19:00 电视剧《小儿难养》27—30

央视十一套  
19:20 京剧《乌盆记》

江苏卫视  
19:30 电视剧《恋了爱了》8—10

浙江卫视  
19:30 中国蓝剧场《X女特工》

湖南卫视  
19:30 电视剧《百万新娘》第二部 38—40