

# 波士顿爆炸案二号嫌疑人在律师陪伴下作供 动机:不满美发动伊战阿战

美国联邦调查局(FBI)23日表示,波士顿爆炸案二号嫌疑人焦哈尔·察尔纳耶夫的伤势好转,趋于稳定。一名知情人士接受《华盛顿邮报》采访时表示,嫌疑人已供述作案动机,是因为对美国发动阿富汗战争和伊拉克战争极为憎恨。

## 只开口说了“不”字

FBI当天在一份公报中称,应主治医院的要求,他们通报焦哈尔的伤势趋于稳定。

《华盛顿邮报》报道,焦哈尔首

次接受聆讯“颇不寻常”。一名联邦法官和多名律师站在他的病床边。在21日的问讯中,焦哈尔只用声音说出了一个字。当被问到是否可以负担得起一名律师的费用时,焦哈尔回答:“不”。当被问到是否清楚对他的起诉时,焦哈尔点了点头。联邦地方法官玛丽安·鲍勒称焦哈尔“警惕,智力健全,神志清醒”。

## 网上学习制造炸弹

据福克斯新闻网报道,焦哈尔告诉调查人员,他的哥哥塔梅尔兰·察

尔纳耶夫为这次爆炸案的主要策划者,他们是在互联网上学习制造炸弹的,没有任何国际背景。美国媒体援引一名官员的说法,焦哈尔告诉调查人员,哥哥塔梅尔兰之所以这样做,是因为对美国发动伊战和阿富汗战争极为不满,想要捍卫伊斯兰教,“在美国国内制造混乱报复美国”。

## 无关主流恐怖组织

一位联邦法官告诉美国广播公司,目前没有证据显示爆炸嫌疑人与其他人相关。美国广播公司称,

调查人员相信焦哈尔兄弟策划爆炸是受到了激进伊斯兰组织的影响,但与主流恐怖组织无关。CNN则称,根据焦哈尔被审问时的回答,调查人员有理由相信爆炸案是“带有一点外国帮助的本土策划”。

《华盛顿邮报》称,联邦总检察官宣布,首次庭审将在5月30日举行。分析人士表示,审讯将十分漫长。案件要呈交大陪审团,联邦政府还要全面收集各种证据,可能仅开庭审判就要等几个月。驻美记者 徐东海

(本报洛杉矶今日电)

新华社多伦多4月23日电 涉嫌企图对加拿大客运列车发动恐怖袭击的两名男子23日分别在蒙特利尔和多伦多出席法庭的保释听证会。两人都拒绝对他们的指控。

## 加恐怖嫌疑人出庭 两人拒绝承认指控

警方于22日逮捕了奇赫布·埃瑟哈伊尔和拉伊德·贾赛尔。对他们的指控包括策划破坏交通设施,参与恐怖组织,策划发动恐怖袭击以及策划谋杀素不相识的人。23日,埃瑟哈伊尔和贾赛尔分别在蒙特利尔和多伦多出席保释听证会。埃瑟哈伊尔说,对他的指控是基于表象。律师说,贾赛尔不接受对他的指控,要求看到证据。

## 韩防长收可疑包裹 内含恐吓信和面粉

新华社今晨电 韩国国防部官员23日说,国防部长官金宽镇当天上午收到一个可疑包裹,经调查,内装不明白色粉末为面粉。

国防部发言人金珉爽说:“那些粉末经确认为超市里出售的面粉……国防部将与警方和国家情报院合作,调查这一事件。”

这封恐吓信为复印件,内容与19日晨在国防部附近发现的数百份传单一致,谴责金宽镇对朝鲜持强硬立场,威胁“惩罚”他。国防部把这一事件视为针对金宽镇的“未遂恐怖行为”。

金珉爽说,金宽镇下令彻查。



英国《每日邮报》报道,曾抚慰去年康州镇枪击案伤者的5只金毛日前来到波士顿爆炸案受害者所在的医院(见图)。它们依偎病床上的受伤者。受伤者看到这些狗狗后,倾诉着对爆炸案的恐惧,狗儿成了忠实的聆听者。他们表示,狗儿给他们带来了欢乐。

图 GJ

## 华裔车主曾遭嫌疑人劫持 称因“非美国人”幸免于难

本报特稿 据英国《每日邮报》报道,波士顿爆炸案中,一名男子的SUV被嫌疑人劫持,趁着嫌疑人停车买饮料的间隙,该名男子得以逃脱。

麻省理工枪战后约40分钟,塔梅尔兰持枪劫持了华裔男子的梅赛德斯SUV,并将他赶到副驾驶座上。接到弟弟焦哈尔后,两名嫌疑人把枪支弹药放进后备箱。塔梅尔兰开车,19岁的焦哈尔则坐在汽车后座上。汽车行驶期间,两人敲诈了华裔男子45美元,后又强迫华裔男子在ATM机取款800美元。3人行至一处加油站时,焦哈尔要求停车购买能量饮料和巧克力棒。趁塔梅尔

兰和焦哈尔对话之际,男子跳下汽车成功逃离。

男子告诉《每日邮报》,华裔身份救了他的命。他表示,凶手称不会主动杀掉他,因为他“并非美国人”。

该名华裔男子20岁出头,在逃离嫌疑人兄弟后,他冲进另一家加油站寻求帮助。据该加油站工作人员艾哈迈德回忆,男子冲进加油站呼救:“有人想要枪杀我,他们有炸弹和枪支。”艾哈迈德说,该男子冲进加油站后迅速躲进角落。

艾哈迈德随后拨打了911,数分钟后,警察赶到这个加油站。华裔男子脱离险境。(杨涵)

# 极清屏幕、短距观看、超强解码 创维4K极清电视:让彩电关注点回归画质

智能电视和云电视的出现,极大扩充了电视的内涵。就在“玩电视”和“用电视”成为彩电行业被热捧的新亮点时,创维酝酿已久的4K极清电视产品,将彩电的关注点重新拉回到画质。

“画质对于电视非常重要”,创维相关负责人表示,此前,彩电从标清到高清已经在技术上实现很大提升,而超高清4K电视更将未来核心放在画质提升上。目前,国内外各大彩电厂商均已发力超高清电视,2013年或将成为4K电视的普及年。

## “屏幕是彩电的关键部分”

上网、玩游戏、在线支付……互联网在终端领域的泛化,使得电视的功能越来越多。然而,对于以观感为主的产品而言,“屏幕依旧是电视最为关键的部分之一。因此,提升彩电内质的一个重要环节,就是提升画质。”创维营销总部副总经理兼上海分公司总经理李佳认为。

从标清到高清,电视在画质方面已“前进了一大步”。随着大尺寸电视的普及,近期出现的“4K”超高清电视,又为彩电行业增加了新的话题和亮点。作为该技术研发和运用的先驱之一,创维近期密集发布3款4K新产品,均在消费端得到良好的市场反应。随着今年“五一”消费季的

临近,4K电视有望掀起一轮新的彩电购买热潮。

如同云电视最开始普及一样,“4K电视”如今并不为消费者所熟知。

那么,究竟何为4K电视?所谓4K极清云电视,指电视水平和垂直方向的像素点,均能达到全高清1080P电视的2倍,即清晰度达到全高清电视的4倍,并全部采用最新极清屏体,像素超过800万,拥有更高的分辨率和更大的可视角度。而创维4K极清云电视则全部采用创维自行研发、遵从国际标准的4KHDMI1.4版本接口,实现了4K视频。

早在去年8月,创维便率先发布全球首款4K电视,成为4K超高清电视领域首个“吃螃蟹”的厂商。

对于有消费者担心的“目前4K品质片源少,4K电视的优势不明显”,创维技术人员解释说,由于创维4K电视内置独有的4K图像增强处理引擎,其4K单芯片和MRIT影像微重组技术,可将2K片源通过4K引擎引擎,转化成4K等效播放,真正还原清晰画质。与此同时,4K屏体技术和120HZ的屏体和芯片,使得4K电视在播放运动场景时完全没有拖尾和重影,这是2K电视和其他品牌4K电视所不具备的。

此外,值得注意的是,创维4K极清电视可以在保证用户用跟健康的情况下,缩短观看距离,实现等距观看,又一次践行了“健康电视”的理念。

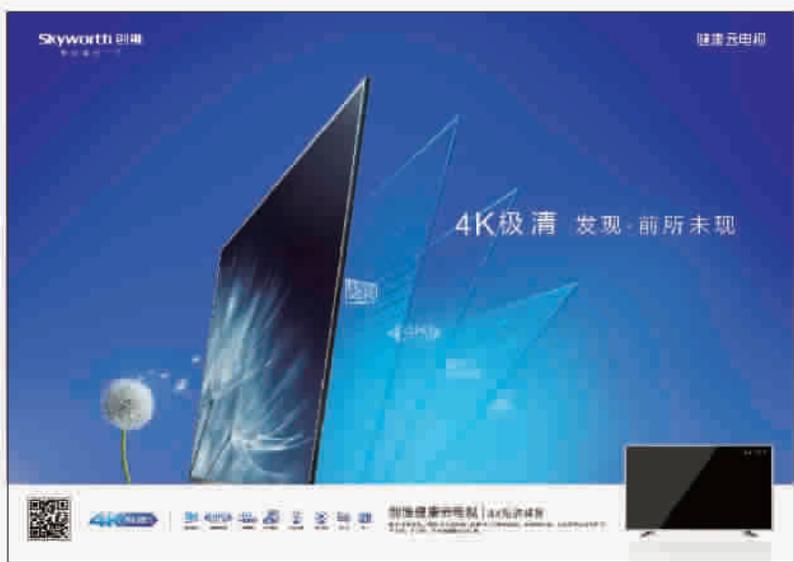
## 4K电视普及乃大势所趋

或许对于大多数普通消费者而言,4K电视依旧是个较为陌生的概念,但云电视的普及表明——不管新技术具有怎样的颠覆性,消费者一旦对其有真正的认知和切身体会,接受起来是非常迅速的。

“虽然目前市场上在售的4K电视并不多,但随着人们对画质要求的提高以及户均房屋面积的增大,搭载4K技术的电视产品,一定会成为电视业发展和追求的主流方向。”李佳在接受采访时,亦对4K电视的前景充满信心。

实际上,此前,4K技术早已应用于影视行业。例如,第30届英国伦敦奥运会,英国广播公司BBC和日本广播公司NHK,皆全程运用4K技术进行转播;去年4月份,NHK演示了145寸4K超高清等离子显示器,随后,成功发射2个超高清电视频道。与此同时,卢森堡卫星广播公司SES开始着手规划4K超高清电视频道。

此外,目前在科研、医疗器械以及航天等高科技领域,所采用的专业设备均为4K产品。“尤



其是,目前最普通的电子产品如手机、数码相机和摄像机等,成像效果几乎都是800万以上像素,而电视大屏所承载的播放功能越来越多,拥有超强的解码能力和图像显示效果,将会显得愈加重要。”一位业内人士表示,4K电视并非单纯的“为技术提升而提升”,其在未来的数码生活中,将扮演重要的角色。

近年来,国内外各大彩电厂商皆殚精竭虑,希望通过新技术的注入,为用户提供更高画质的电视机。据了解,迄今为止,国内外多个品牌电视厂商均在年内

发布了4K电视产品,虽然目前大部分产品还未上柜销售,但均已进入预订阶段。

“前段时间,各厂商紧盯智能电视市场,似乎一度使得‘功能大于画质’的观点深入人心,而4K电视的出现,有望将人们的注意力再次拉回至电视的核心内质即画面上。”创维相关负责人表示。

目前,包括创维、三星、索尼等厂商在内的国内外彩电品牌,均已踏上全新的超高清领域。相关业内人士预测,2013年将有可能成为4K电视的“普及年”。