

陈耀烨的“胃口”越来越大——

# 今胜小古 已夺五冠 明赶大古 欲超六冠

按以往同里杯中国围棋天元赛惯例,上午9时30分落子,下午4时结束算是正常。但,昨天奔到下午2时多便戛然而止。古灵益中盘告负,足足提前了一个多小时。赢得轻松,陈耀烨连续5次获得中国围棋天元赛冠军,离获得天元头衔最多的古力(6次),只有一步之遥。夺冠后,换下西装,陈耀烨改穿红色T恤衫,“我第一次拿到天元头衔是19岁。”陈耀烨说现在的目标是超过古力的六连冠。

## 难忘 两次击败古力

赛后,对手古灵益有些提不起精神,输了棋,他坐在沙发上思考着自己败在何处。“其实,古灵益的水平不错,一路过关斩将,赢下的都是国内等级分排名前十的高手。”陈耀烨不忘给对手打气。

5岁生日时,陈耀烨的爸爸给他买了一副跳棋,小家伙很快学会了。爸爸又买来一副围棋,还送他到围棋班学习,陈耀烨还是学得很快。刚开始,爸爸要让他9个子。没多久,他让爸爸6个子。“我爸爸是个医生,后来一心扑在我身上,送我学棋,那些年很辛苦。”功夫不负有心人,陈耀烨说,比起大多数棋手,自己的围棋路走得很顺利。“应该感恩。”

陈耀烨参加中国围棋天元赛5年,卫冕的路上遇到3个对手,他最怀念的是和古力的两场对局。“第一次是2009年,我只有19岁。那时我的实力不如他,他已经连续6次问鼎天元。但那次我赢了。”19岁,陈耀烨成了当时中国天元赛史上最年轻的冠军。“第二年,古力又杀了回来,很不容易,我保住了天元的头衔。从那之后,我更有自信了。”

## 遗憾 两次冲冠失败

人生有很多起起伏伏,棋手的体会更深。陈耀烨算是少年得志的棋手。但他却还没获得过一个世界冠军的头衔,“这是我最大的遗憾。”

“到现在为止,我两次打进世界围棋赛决赛。一次是在LG杯世界棋王赛上以2比3惜败给古力。另一次就是今年的百灵杯世界公开赛决赛上输棋。”胜负,一念之间。“我也怕失败,尤其是大赛输了棋,要调整很长时间。”

如今的中国棋坛,诸侯割据。陈耀烨心里明白,不努力,就会掉队。“每天,我都要研究8个小时的棋,和正常白领上班时时间差不多。”陈耀烨说,自己是个网虫。不过,他上网一般只下棋。“我一天平均要下5盘棋。在网上约强手对弈,像韩国的棋手,我基本都和他们下过网棋。”

下个月,春兰杯世界围棋锦标赛是陈耀烨的另一个争夺世界冠军的机会。“我会努力,因为不希望20年后看到现在的自己,因为没下功夫而与梦想失之交臂。”

## 口福 两顿小龙虾宴

同里是陈耀烨围棋生涯的福地,也是有口福的福地。再次卫冕天元,他接受采访,一张嘴就说“这里吃得好。”

朋友都知道,陈耀烨下棋争冠军,吃小龙虾也不含糊。第一局赛后就有吴江棋友请吃小龙虾,他因为晚上上网参加网络比赛,错过大餐。比赛间歇,陈耀烨就狠狠吃了一顿。昨天颁奖结束后,陈耀烨很认真地说:“今晚朋友请客吃小龙虾,准备了有40多斤。”看着陈耀烨眉开眼笑的样子,大家都笑了。

记者 钟喆 张建东 (本报同里今日电)



■ 聂卫平棋圣(左)为陈耀烨天元颁发冠军奖杯

2比0击败古灵益

# 陈耀烨五连冠

本报同里今日电 (记者 张建东 钟喆)昨天,第27届新民晚报同里杯中国围棋天元赛决赛在同里正福草堂收盘。在三番棋第二局中,陈耀烨天元执黑中盘击败挑战者古灵益五段,以2比0的总比分获胜,连续第五次夺得中国天元赛冠军。

昨天,中国天元决战第二局较量,挑战者古灵益在序盘白26扳出现失误,遭到陈耀烨黑27、31有力的“顶断”之后,白棋早早地陷入被动之中。战至59手,黑棋占优。

为挽回劣势,古灵益白106手强行在上边“开劫”,以求一逞。但战至121手形成大转换后,黑棋优势依然明显。最终,双方下了173手,陈耀烨

执黑中盘胜出。昨天下午,本届中国围棋天元赛颁奖仪式在同里举行。中国围棋协会副主席聂卫平、吴江区人民政府副区长吴琦分别向本届天元赛冠、亚军陈耀烨、古灵益颁奖。陈耀烨天元获20万元人民币的冠军奖金。

在27届中国围棋天元赛中,古力成绩最好,创造了“六连霸”的纪录。常昊、陈耀烨均获“五连冠”的第二好成绩。

“新天元”陈耀烨九段将代表中国参加第17届中韩围棋天元对抗赛。今年,陈耀烨的对手是韩国天元朴永训九段。今年中韩天元赛暂定于今年8月在中国举行。

# 古镇建设需文化滋润 文化培育需时间积累

## 同里耐心进行文化建设取得效果

提到同里和围棋,负责同里旅游事务的当地政府官员周劲棣会讲到这样一个故事:去年冬天他到北京出差,北京出租车司机问他是哪里人,他回答说,江苏同里,一个你可能不知道的小镇。出租车司机回答说,怎么可能会不知道?就是那个举行围棋赛的地方。

北京出租车司机能将同里和围棋联系起来,这应归功于同里连续举办新民晚报“同里杯”中国围棋天元赛,但是同里镇党委书记陈建忠更认为,“这是耐心进行文化建设取得的效果”。

“不浮躁,不急躁,”陈建忠说,“我们在古镇文化建设中时刻这样提醒自己,文化建设不是简单的投资建设,不能一蹴而就,很长时间后可能才能显出效果。”

小巷小桥多,人家尽枕河。以小桥流水闻名于世的同里从2000年开始承办中国围棋天元战决赛,到2013年已连续承办14届。在举办之初,同里古镇就在思考这样一个问题:如何放大赛事的效应?

陈建忠对此很有感触。“我们当初的想法比较简单,就是借助这个平台宣传同里。后来,我们认为我们需要将围棋和同里文化结合到一起做,这样才能取得更好的效果。”

2002年,同里镇将第16届中国围棋天元赛决赛地点安排在著名的退思园眠云亭,眠云亭是当年花园的主人为了招待朋友下棋而专门建造的。2002年3月,常昊、黄奕中身穿唐装,端坐其上,展开黑白厮杀,开创了围棋比赛在室外进行的先例,这场比赛也将围棋和同里当地文化有机地结合在一起。2003年,中韩围棋天元赛也落户同里,由中国天元古力对阵韩国天元宋太坤的比赛安排在当地著名景点“珍珠塔”清远堂进行。

“我们办一项活动,要同本地文化有机结合,展示出当地特点,”陈建忠说,“同里古镇建设,我们最担心的就是同质化。江南水乡古镇很多,同里靠什么吸引人?我们认为避免同质化的重点就是文化建设。”

提到文化建设面临的挑战,陈建忠坦承,最难的,最有挑战性的就是时间。“文化建设不是赶工期,在短时间内就能看到大的变化。文化建设需要时间的积累,对此我们要有足够的耐心。”

在同里的文化建设规划中,围棋自然是其中重要的内容。陈建忠说,同里未来除了继续办好中国围棋天元战和中韩天元赛外,还将建造“同里天元文化苑”。“这个文化苑今年就能建成启用,它到时就是同里的围棋基地,我们就可以围绕围棋举行更多的活动,吸引更多的人,毕竟无论是中国围棋天元战还是中韩围棋天元赛,比赛也就那么几天。”

“当然,我们不能想当然地认为,有了文化苑,我们同里古镇的文化建设,尤其是围棋文化就会有一个显著的提高。我还是那句话,文化建设是个慢活,需要有一个消化的过程,一个沉淀的过程,”陈建忠说,“有了消化,有了沉淀,我相信,同里古镇文化建设的未来一定是生机勃勃的。”

新华社记者 周杰 王恒志

# 让围棋在孩子中间生根发芽

## 聂卫平昨与小选手进行车轮大战

第27届新民晚报同里杯中国围棋天元赛迎来一位贵客——聂卫平棋圣。昨天,聂卫平不仅作为总裁判长主持中国天元赛第二盘比赛,他还抽空与中国围棋队领队华学明、本届天元赛执行裁判长吕国梁一起,与当地9名10岁上下的小棋手下了一场“车轮战”。

聂卫平的徒弟不少,像古力,常昊,都是一个时代的领军人物。不过,聂卫平昨天专程到同里退思广场古戏台,给苏州市吴江区的围棋少年上了一堂“围棋课”。

尽管只是和小朋友下指导棋,聂卫平依然很认真。四周的游客都穿着短袖,他却西装革履,一点不马虎。1个半小时,聂卫平一丝不苟。游客们听说棋圣来了,都停下了脚步,在戏台下“观战”。

“粗略算了一下,一位小朋友输我90目,一位输40目。”聂卫平尽管占尽优势,但是耐心地和小朋友下棋。聂卫平的“对手”中,金小荷只有10岁,是今年吴江区少年女子围棋赛冠军。小选手知道能和棋圣下盘棋,认真准备



■ 西装革履的聂卫平很认真地与小选手进行车轮大战 本版图片 晓丁 摄

了好几天。“这盘棋,你考虑该怎么走?”“这步是不是该打劫了?”……最后,聂卫平还耐心在现场给小选手指导一番。

“围棋不光要培养古力、常昊。”聂卫平走

下戏台,语重心长地说道:“顶尖围棋人才只有那几个,这条路走得很艰难,路也窄。我希望更多孩子学围棋,益智,让围棋在孩子们中间得到普及。”

记者 张建东 钟喆 (本报同里今日电)