

# 上海电影博物馆“试放映”一周

## 4D放映厅 34个声道“挑战心脏” 三楼、四楼展厅留“精彩悬念”

本报讯（记者 罗震光 实习生 裴蓥）昨天上午9时30分，位于漕溪北路上海电影厂主楼的上影电影博物馆首次“限时限流”对外试运行。上海电影博物馆共分为4大主题展区，展览形式是以块状形式取代了常规的编年体式，试运营期间只开放一楼4D放映厅和二楼展厅。

### 低调运行 观众都是影迷

昨日上午8时多，博物馆官方微博发了试运营消息。记者在现场看到，有近50名市民在短短半小时内赶到电影博物馆成为第一批幸运观众。记者了解到，大部分首批观众是附近居民影迷。

一位70多岁的许姓阿姨告诉记者，自己家住龙华，上影厂一直就是她心中的“圣地”，“今天正好路过这里，看到很多人在门口，我就进来看看，没有想到和电影博物馆那么有缘分”。

一些年轻观众则表示，从微博上获悉后就赶紧过来“尝鲜”。家住宝山的顾先生告诉记者，从微博上看到消息后就冲出家门穿过大半个

据悉，上海电影博物馆对外试运行从5月19日开始持续到25日结束，时间为每天上午的9时30分到10时30分。此次试运行免费参观，不需要提前报名预约，不过，1天只有100个名额，先到先得。

6月17日正式开馆，3000多件展品将描绘中国电影前世今生。

城区赶到上影厂。

据现场工作人员张晔介绍，“此次试运行参观是免费的，并不需要提前报名或预约，只要在规定的参观期限内过来就可以了。不过，一天只有100个名额，先到先得。”

### 展示区域 老记忆新体验

一踏进博物馆大门，就看到天花板上悬挂着9件道具，包括电影



观众在观赏《阿凡提》木偶道具 记者 郭新洋摄

《南征北战》中的吉普车和《城南旧事》里的手风琴。右边墙上挂着8个电影明星的手绘图，有上官云珠、白杨、赵丹等。此外“光彩瞬间”则挂出了领导人接见老电影演员的照片；“国歌诞生”区域，一组立方块将会跟着国歌的旋律分别呈现出歌词。“灿烂奖杯”则展示了上影厂从建厂以来荣获的大大小小的奖杯，包括金鸡奖、百花奖和华表奖等，记录了上影厂每一个荣耀的历

史瞬间。角落电影《乌鸦与麻雀》的一个场景正在布置中。

4D放映厅拥有84个座位，34个声道。记者进入放映厅后亲身体验了三部短片。其中《地心历险记》和《雷神》的短片展示了动感的效果；而最后一个则是展示全景声的效果片。记者身边一位老年观众直呼“太震撼了！”张晔告诉记者，有观众看完后建议馆方应在观影前作提示，“心脏不好的观众要谨慎观

影”。二楼主要是互动区域。一号、二号电影棚、化妆工作室、拟音工作室、录音棚和科普展项这些区域，就是和现场观众互动的地方。其中拟音工作室里简单的几个道具就把风声、雨声逼真地模拟出来，让观众亲身体台前幕后的故事。

### 未展示区域 三楼四楼留悬念

三楼、四楼展厅在此次试运行中未开放。记者了解到，四楼主要是以上海电影人作为主要内容，展示老一辈电影人的风采，并呈现出一部电影从发行到放映的流程；而三楼展示厅则反映了上海电影多片种的发展历程以及一些知名制片公司的发展；另外还展示了上影厂拍摄时所用到的道具和设备。

张晔告诉记者，“三楼、四楼在此次试运行期限内不会对外开放，希望给观众留一些悬念，到6月17日正式开馆时才会对外开展。”届时，上海电影博物馆将在1万多平方米的展厅中，用3000多件展品描绘中国电影的前世今生。

# “过”与“谢谢”=“YES”和“NO”

## 清唱试音《中国梦之声》首播 网友打分“过”

（左起）王伟忠、李玟、黄晓明（后）、韩红 图 TP



### 《中国梦之声》首播引起的热烈反响与三周前开播的《中国最强音》面临网友吐槽形成了鲜明的对比。

本报讯（记者 俞亮鑫）昨晚，东方卫视《中国梦之声》如约与观众见面，不仅观众们好评率不断上升，而且有关清唱试音“中国梦之声”的微博热度也持续上升，在节目播出1小时后，其话题热度甚至超过了“贝克汉姆退役”，飙升到微博热门话题排行榜前五。

荧屏上出现的徐云霄和徐非小情侣、混血帅哥James、花样美男苑里、高音哥吴强、草帽哥李路路、流浪歌手朱国武等一群学员也迅速成了微博中的热点人物，李玟、韩红、王伟忠、黄晓明四位导师表达通过与否的“过”和“谢谢”也成为网友们津津乐道的热门话题。网友们甚至用模仿四位导师的激情口吻，用四个“过”来给“梦之声”的首秀进行打分。

昨晚，打着寻找“偶像”大旗的《中国梦之声》首期节目中有着各色学员，但帅哥美女也成了一道风景线。中英混血血统的大男孩James略带沙哑、充满磁性的嗓音让他显得别具一格，虽然被王伟忠吐槽“中文依旧那么差”，但他的“梦之声”首秀还是赢得了不少微博女粉丝。来自云南昆明小山村的流浪歌手朱国武一曲《父亲》，让童年有丧父经历的李玟和韩红泪如泉涌。

### 《民星梦想秀》启动

本报讯（记者 俞亮鑫）由中国传统文化促进会等主办的全新选秀节目《民星梦想秀》近日在沪启动，黄舒骏、张玉洁、菜花甜妈等亮相现场并将以“梦想推手”的身份出现在这一节目中。节目预计在50多个城市展开选拔，主办方将设立“美丽基金”帮助有梦者圆梦。据悉，总决赛将在东方卫视呈现。

### 今晚电视

- 东方卫视 19:36《宝贝》17—19
- 新闻综合频道 20:03《江湖正道》14、15
- 星尚频道 23:00《乐活好正点·巴黎》
- 电视剧频道 19:02《门第》13—15
- 纪实频道 21:00《档案—青帮传奇》
- 央视一套 20:05《闯关东前传》1、2
- 央视三套 19:30《中国青年歌手电视大奖赛》
- 央视六套 19:00《戈壁恩仇录》
- 山东卫视 19:30《唐山大地震》
- 湖南卫视 22:00《奇舞飞扬》
- 浙江卫视 22:00《王牌谍中谍》

《如父如子》是分享血脉，还是朝夕相处？这是一个男人学习如何当父亲的故事《吉米-皮卡尔：一位印第安人的心理治疗旅程》像潜水一样，与海底海鳗同游

## 戛纳两部竞赛片探讨人性

戛纳当地时间5月18日，两部颇受人瞩目的竞赛片登陆大银幕，一部是日本导演是枝裕和的《如父如子》，以及导演阿诺·德斯普里钦的新作《吉米-皮卡尔：一位印第安人的心理治疗旅程》，两部影片均以人性为探讨目标。

【是枝裕和 我喜欢家庭关系主题】

日本导演是枝裕和在新片《如

父如子》中，透过一个普通日本家庭来进行“父爱反思”这个话题。影片讲述了一对有钱夫妇，发现他们养的孩子并非亲生。孩子在出生时就在产科与另一个家庭错换，亲生孩子在贫寒的环境成长。是枝裕和说：“这是一个男人学习如何当父亲的故事。”

【德斯普里钦 我钟情精神病分析主题】

导演阿诺·德斯普里钦的新作《吉米-皮卡尔：一位印第安人的心理治疗旅程》，仿佛一份病理学报告。这部影片根据1951年法国心理学家乔治·德福罗的治疗报告改编而成。德斯普里钦前往原著作者德福罗生活过的地方拍片，他把心理分析形容成一个冒险的世界，“就像是潜水一样，与海底深处的海鳗同游”。 本报记者 张艺

## 盲“探”戛纳“午夜展映”

### 凭借敏锐感官介入一宗杀人案件

本报讯（记者 张艺）戛纳当地时间20日零时，北京时间今天上午6时，戛纳电影节“午夜展映”放映了杜琪峰的新片《盲探》。作为今年戛纳电影节官方活动之一，导演杜琪峰、韦家辉率主演刘德华、郑秀文一起走上全球首映红毯。

在《盲探》中，庄士敦这个人物（刘德华饰演）是一位受伤而失明的警察，他被一位女同事说服

而重操旧业，并凭借他敏锐的其他感官介入一宗杀人案件。片中重现了杜琪峰《神探》中的经典情节——案发现场情景模拟：在“验尸房”中，庄士敦和阿彤在验尸房模拟还原案发现场，并重现当年德仔谋杀袁叔的经过，时而庄士敦高举榔头猛击阿彤头盔，时而阿彤倒地紧勒住庄士敦喉咙并扭打成一团……节奏紧凑，令人屏息凝神。