

本期导读

B6 读书
好书相伴快乐童年
B7 记忆
“小伙伴”六十岁啦！
——中福会少年宫的美好往事

星期天夜光杯

B9 影视地带
致足球——关于青春、激情、荣誉
B10 谈话
光环褪去更显理想与坚守

本报副刊主编 | 第 466 期 | 2013 年 5 月 26 日 星期日 责编:赵美 视觉:叶聆

张萌 选美冠军变身『野蛮宝贝』

六六编剧的新剧《宝贝》正在东方、江苏、浙江、贵州四大卫视热播，形象俊秀的张萌扮演了女主角陈静波。这位拥有“环球中国小姐”称号的美女明星才貌双全，她不仅是选美冠军，还是荧屏主持，不仅有出色演技，而且能歌善舞，还会弹琴作曲、设计服装。近年来，她正在从漂亮的青春偶像转变成演技派实力明星，她在荧屏和银幕上留下了一系列令人难忘的角色，其中有《神话》中的虞姬、《你是我爱人》中的廉洁、《成长》中的安叶、《金枝玉叶》中的玉琪、《开天辟地》中的杨开慧等。



▲《宝贝》剧照

为演妈妈多请教

新剧《宝贝》对张萌来说，具有挑战意义。她伶俐地麻辣演绎 80 后“犀利女汉子”陈静波，这是一位广告公司经理，典型的 80 后事业型女强人。她先是宣扬丁克主义，因意外怀孕后孩子降临又让她纠结于家庭与事业之间。她一直坚信认为“谁赚得多，谁主外”。这样一个强硬的女强人，与张萌之前饰演的诸多贤妻角色形成了鲜明对比，大胆改变戏路让她在荧屏上判若两人。对此，张萌表示：“观众千万不要被我之前的角色迷惑，我自己其实骨子里也有陈静波的影子，只是强硬的点不同而已。”张萌说，陈静波是个很犀利甚至还有点小暴力的女强人，发火时的利器竟是拿着菜刀追赶老公。形象变得如此野蛮，对公婆婆婆的态度也不够温和，这使她一度担心自己会由此嫁不出去呢！

在《宝贝》中，张萌还当上妈妈，这让从未带过孩子的她深感不安。为此，她不仅在拍摄现场向六六和牛莉当面请教，并特地飞往澳大利亚向表姐请教。由于她为此问了身边很多亲友，悄悄请教生活中的妈妈们应该如何对付小孩，这引起了不小的误会，有人还真以为她自己有“喜”了呢！

剧中，张萌不仅担任女主角，还写了主题歌《我要你快乐》和插曲《太难》。这是她给第六部影视作品作曲，其中，《宝贝》主题歌还由自己倾情演唱，插曲则由“好声音”学员金池演唱。谈及歌曲创作，张萌说：“我从三岁起就开始学钢琴，十岁就是钢琴十级。我学了十几年专业音乐，对音乐情有独钟。我希望这首歌能够传达出 80 后对于亲情的看法以及他们的生活状态，是美好而励志的。”

醒华

留学艰辛有收获

“环姐”出身的张萌出生在一个音乐家庭之中。父亲是原天津音乐学院附中的校长，母亲也会拉二胡，从小深受艺术氛围的熏陶。但说到童年学习钢琴，张萌说，父母对她很严格，连春节放假都不能玩，被“关”在家中苦练四小时的钢琴，为此，她付出很多，甚至失去不少欢乐。

张萌从小学习刻苦，成绩出众，上小学时一直是少先队大队长。小学毕业她考上了天津一中，但为了音乐梦想，她最终选择去音乐附中中学钢琴。1997 年，15 岁的她因成绩优异获得澳大利亚私立音乐学院的奖学金，由此远赴悉尼深造钢琴。她说，出国留学令人羡慕，但当小留学生却很苦，七八个孩子挤在两

间小屋内，由于环境简陋，时有蟑螂进出，她还拍死过好几只爬在自己身上的蟑螂。那时，为挣学费，她外出打工，去餐馆端盘子、洗碗筷，早晨五六点钟就起床，当清洁工清扫大街。由于当时英语不好，她一度非常自卑，甚至认为自己连广场上能自由欢叫的鸽子都不如。后来，她在华文报纸上刊登了一则广告——教孩子钢琴，学生从一两个增至十多个，由此她渐渐找到自信，自己交房租，交学费，自己养活自己。对这段艰难经历，张萌至今引以为豪，她认为这段“洋插队”的生活，使她超越了许多在国内被父母娇生惯养的孩子，大有收获。

由于认识到文化知识的重要，张萌发奋要考上最好的大学。终于以优异成绩考上了澳大利亚名牌高等学府——新南威尔士大学服装设计专业。随后，她参加悉尼华裔小姐比赛获得了亚军和最上镜小姐奖。大学毕业后，她在悉尼拥有了一份稳定的工作，但艺术梦想却让她像许多“海归派”一样，留学七年后毅然选择回国。



“海归”拍戏靠努力

2004 年，张萌选择回国打拼。凭借美丽形象、国际化背景和中英文双语优势，她先是在中国教育电视台担任主持人。不久，她就参加了环球小姐中国总决赛。当时参赛的还有如今已在影视圈走红的汤唯等。决赛前夕，由于传出评选有黑幕，她甚至一度想退出比赛。但评委最终是从美国“空降”的，与选手们都不相识，她选择了坚守并突到了最后。她力克群芳，一举脱颖而出，获得了环球小姐中国总决赛的冠军，赢得了“环球中国小姐”称号，并代表中国前往厄瓜多尔参加世界总决赛。

进入影视圈后，由于有留洋经历，她扮演的第一个角色，就是在《我主沉浮》中一个身价 400 亿元、目空一切的跨国公司女老板，但由于角色的年龄要比自己大 10 岁，她只能让自己在镜头中变“老”。

在拍摄央视播出的荧屏大戏《神话》时，张萌一人分饰三角，性格截然不同，即小月、高岚和虞姬。拍摄中由于未用替身，她竟从烈马上坠落，右脚跟骨裂，医生说，她养伤至少一个月不能着地。那一夜，她哭了，后面还有打戏，怎么办？但第二天，她忍着巨痛，被剧组抬到现场坚持带伤拍摄。那时，她只能坐在轮椅上拍武打戏，因为高岚是个跆拳道黑段高手，但镜头只能拍她的脸，全身镜头虽需替身帮忙，但她坚持用轮椅转圈拍戏，由于不慎，对手还把她的嘴唇给踢破了，猛然肿起，但她依然轻伤不下火线。

拍摄《谁懂我的心》时，张萌由于在海边水中拍摄时间过长，耳朵里都浸满了海水和沙子，由此引发严重中耳炎，高烧不断，耳膜差点穿孔，几近耳聋。半年后耳朵里还在不断掉出沙子。



扮演杨开慧

人生旅程多体验

在主旋律电视剧《开天辟地》中，张萌扮演了毛泽东的妻子杨开慧，她说，这是一段难以忘怀的经历。虽然杨开慧和毛泽东没有留下一张合影，但毛泽东的诗词却流淌出那份轻易不言说的爱，使她对这位“骄杨”产生了无限的崇敬与好奇。为了这一角色，她看了许多书籍查了不少资料，还为此打电话向长辈讨教，并在微博上发起了征集大家心目中的杨开慧活动。渐渐地，她感觉自己正在慢慢走进她，甚至多次梦到她，有一次，还因为她的离世而哭醒！走上镜头，当粗布麻衣上身后，油灯下清贫简陋的生活因坚定的信仰与对毛泽东的爱，构成了每天张萌与杨开慧共同的生活。导演胡玫说，我能从眼睛里看到杨开慧了！这才让她放下心来。

拍戏能体验许多常人无法体验的生活经历，这使张萌感到当演员的愉悦感。她不仅角色性格不同，姿态各异，戏路很宽；而且，多才多艺的她生活也是丰富多彩。她最喜欢的歌曲是自己写的歌，她最喜欢的服装是自己设计的，她最迷恋的运动是登山、骑马，她最想去的地方是在维也纳听新年音乐会，她最渴望的是早日能拥有最可爱的精灵——孩子，她最开心的事就是自己驾驶汽车周游世界……

张萌说，她每次拍完戏，总要与好友们一起相约旅游，她喜欢带领大家出行。此刻，这位性格豪爽、大大咧咧的北方女孩更像个照顾别人的“大姐”。她曾驾驶着汽车横穿欧洲数国，从德国到意大利，从奥地利到捷克、瑞士，她靠 GPS 定位，沿着一条小路前行，竟迷失在前往布拉格的森林中……有次，她在美国开车无意间超速，还引来了警察拔枪相向，气氛一度紧张。对此，她笑道：“人生其实就是精彩的旅程，要好好享受！”

