

创刊于1929年·飞入寻常百姓家·

www.xinmin.cn | 新民网 | 官方微博: @新民晚报新民网

2013年5月30日 星期四 农历癸巳年四月廿一 今日64版 A叠32版/B叠32版

国内统一连续出版物号 CN 31-0003 第18729期 文汇报新民联合报业集团出版 文新传媒 www.news365.com.cn

本报讯(通讯员 姜蓉媛)由市委副书记、市长杨雄任编委会主任的《上海经济年鉴·2013》(第29卷)今天出版。杨雄为年鉴作序,称其为“研究上海、宣传上海的权威性资料”。

作为《上海经济年鉴》的“品牌栏目”,卷首刊登了“2012年上海城市十大创新热点”,即:“营改增”试点率先启动减负成效明显,试点启运港退税,国际金融中心“十二五”规划发布,推进国际贸易中心建设条例实施,重点功能区域加快建设,总部经济发展迈入“千时代”,科技创新体

系出新招,绿色发电国内领先,上海获选“最中国创意名城”,政府服务方式创新取得突破。

《上海经济年鉴·2013》全卷共设五大部分,分别为综合经济、产业经济、地区经济、城市建设以及社会事业。年鉴记载了上海面对复杂严峻的外部环境冲击以及自身结构调整影响的双重挑战,扎实推进稳增长、调结构、抓改革、惠民生等各项工作,保持经济运行总体呈现稳中有进、进中提升的态势,进一步显现了创新驱动、转型发展的效应。

# 上海全面推开身份证指纹登记

## 233个派出所开始办理 记者上午现场采访指纹采集全过程

**办证时必须登记** 7月1日起办理居民身份证必须登记指纹信息,领证时将现场核对,确保证件储存指纹信息与持证人指纹信息一致。  
**不采取集中换证** 首次申领居

民身份证的公民办证时可以直接登记指纹信息;已领证公民登记指纹信息将通过换领、补领逐步实现。  
**二代证可继续用** 尚在有效期内的第二代居民身份证可以继续使

用,是否需换领登记有指纹信息的居民身份证,可按本人意愿决定。  
**不另外收取费用** 公民申请领取、换领、补领居民身份证的工本费标准不变,申领、换领每证20元;丢

失补领或损坏换领每证40元。  
**数字化保护隐私** 居民身份证中存储的不是指纹图像,而是数字化指纹信息,无法还原成指纹图像,能有效保护公民指纹信息安全。

**只采集两枚指纹** 按规定只采集两枚指纹。正常情况采集两拇指指纹,特殊情况按食指、中指、环指、小指顺序左右手各采一枚。  
**>>>详见 A3版·综合新闻**

## 南外滩：老街留名

### 外滩金融集聚带建设规划公布



● 复兴东路中华路附近



● 复兴东路中山南路附近



● 董家渡路附近

豆市街、花衣街、外咸瓜街……承载老上海的文化记忆。黄浦区最新公布的外滩金融集聚带建设规划,保留了南外滩一带道路街巷的老地名。  
本报记者 陈梦泽 姚丽萍 摄影报道  
**>>> 详见 A2版·要闻**

尚长荣、史依弘 主演经典传统名剧  
**《霸王别姬》京剧电影 7月开拍**  
**>>>详见 A19版·文娱新闻**

蓝葆德誉诺婚礼会馆老板卷款千万潜逃  
**55对新人 婚礼泡汤**  
**>>>详见 A10版·社会新闻**

**家庭医生 怎么找**  
新民健康大讲堂 答疑解惑  
**>>>详见 A4版·综合新闻**

**小蝌蚪是否找错了妈妈**  
美影厂老摄影师回应科普人士:影片动物造型来源于齐白石画册  
**>>>详见 A18版·文娱新闻**

## 保护儿童 尽快出台电影分级制

### 中消协消费警示呼吁净化未成年人成长环境

本报北京今日电(驻京记者杨丽琼)中国消费者协会昨天发出消费警示,呼吁尽快出台我国的电影分级制度,以净化儿童成长环境,保护广大儿童身心健康。

中消协认为,目前,我国电影管理制度仍沿用1997年广播电影电视部发布的《电影审查规定》,并未实行电影分级制度。对于在国内上映的含有暴力、血腥等片段的影片,

由于缺少电影分级制度及相关强制性标准,部分片方和影院为追求商业利益,在影片前期宣传和后期售票过程中缺乏相关提示和警示标志,造成家长在选择影片时带有盲目性,只能根据影片的名称来判断是否适合儿童观看,对电影的内容一般知之甚少。

中消协主张,电影可根据学龄前、小学、初中、高中不同年龄段进行

分级,采取“强制加提示”的形式。对强制限制级电影,售票、入场时须出示身份证;非强制限制级可提示未成年人的家长,由他们来选择。

中消协还建议,在电影分级制度未出台前,如果影片含有情色、暴力等镜头,片方和院线可在片花、海报上和售票时提示该片“少儿不宜”,帮助家长了解影片内容,以免对未成年人造成不良影响。

## 微评

电影《西游降魔篇》今年2月上映时,有不少家长带孩子去看,有些孩子被片中的恐怖、暴力场面吓得大哭,幼小的心灵受到伤害。如果有电影分级制度,提示该片有暴力镜头,儿童不宜,家长就不会带孩子去看了。上月,进口大片《被解救的姜戈》在某个影院上映10分钟后停映,因为有个裸露镜头没有剪干净。如果有电影分级制度,只需警示少儿不宜,不需要停映,影

## 可否试一试

康定

院也不会有票房损失。  
电影是朝阳产业,中国现在的银幕数量和票房都在快速上升。2012年中国电影票房已超过170亿元人民币,成为全球第二大电影市场,仅次于美国。与2011年相比,票房收入增加了30%。  
发展势头越好,管理越是要跟上。分级制就是一种精细化管理,能起到保护少儿的效用。中消协的建议,可否先找一个城市试一试?