

# 历久弥新 和而不同

## ——新民晚报艺术沙龙(春季)7人展作品选登



何曦

何曦,1960年生于北京,1987年毕业于中国美术学院中国画系。现为上海中国画院画师,创研室主任。国家一级美术师,中国美术家协会会员,上海市美术家协会理事、中国画艺术委员会委员。



■ 何曦《标本 龚半千》



■ 何曦《标本 石涛》



■ 何曦《标本 黄子久》



■ 何曦《标本 米友仁》



陈睿韬

陈睿韬,1966年9月生于上海。少时学习绘画、篆刻,作品多次入选上海及全国展览并获奖,1991年在上海美术馆举办个人画展。书画、篆刻艺术为国内外几十家媒体报道。现为上海书画院专职画师、展览联络部主任,上海美术家协会会员,上海书法家协会会员,上海楹联学会理事,中国肖像印研究会副会长。



■ 陈睿韬《穿越系列静游》



■ 陈睿韬《桃色系列之一》



■ 陈睿韬《自在清秋芳野中》



■ 陈睿韬《池塘清趣》