

历久弥新 和而不同

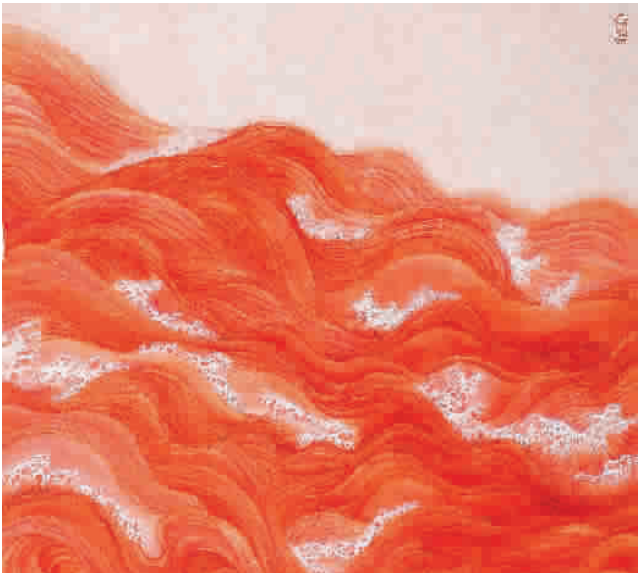
——新民晚报艺术沙龙(春季)7人展作品选登



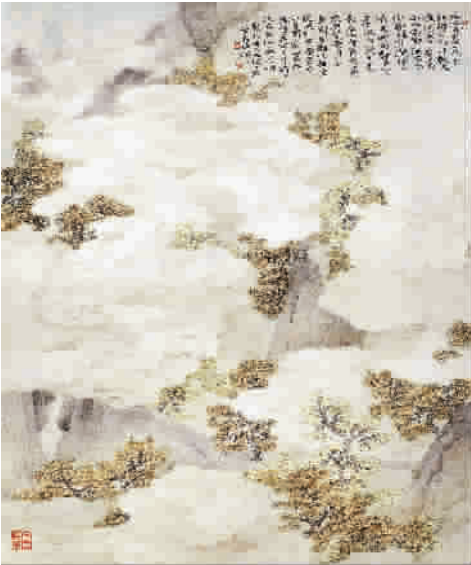
邵仄炯

1975 生于上海,1998 年毕业于上海大学美术学院中国画系,2007 年结业于上海中国画院高研班,现为上海书画出版社编辑,上海市美术家协会会员,上海市书法家协会理事,上海书画院画师,上海市青年文学艺术联合会会员,2011 上海文化新人。

曾出版《青年美术家丛书——邵仄炯》(上海画报出版社),《观复集——邵仄炯卷》(河北美术出版社)。作品于《荣宝斋》、《美术文献》、《国家美术》、《美术报》、《水墨缘》、《鉴赏收藏》、《书画世界》、《中国书画》等媒体作专题介绍。



邵仄炯《海上》



邵仄炯《有无间》



邵仄炯《武当写生》



邵仄炯《太行写生》



施晓頔

1977 年 1 月出生于上海
毕业于上海大学美术学院中国画系
现任上海东方电影频道杂志社总编助理兼美术总监
中国美术家协会会员
上海美术家协会会员
上海市第九届青联委员



施晓頔《风的旱冰鞋》



施晓頔《野间小店》



施晓頔《凡间》



施晓頔《水乡》局部