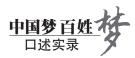
综合新闻

资深编辑:唐 敏 视觉设计:窦云阳

"中国电视舞蹈第一人"方俊在荧屏上"舞出人生"-

社会让我梦圆 我助大家圆梦



圆梦社会大学

虽然我在荧屏上已是导师、评委,但我是 草根出身, 从小在条件简陋的上海老城厢内 长大,没有艺术院校经历。但我是个做事容易 入迷的人, 中学上美术课时受老师影响沉湎 干美术, 竟把其他课目给耽误了。从这个意义 上说,我确实不是个好学生。考上海大学美术 系和华山工艺美院,我专业成绩虽是前三名, 但综合分数却拖了后腿,文化课不过关,把我 拦在了大学校门之外。但我今天还是得益于 当年对美术的痴迷,我对舞蹈动作、舞台美感 的把握,许多都有着美术基础的强大支撑。成 功秘诀就是要专一、要好问。有梦想就不要轻 易放弃,要乐在其中。

我学舞很痴迷,很疯狂,连做梦都在跳 有老师曾说我脑袋有点大,不适合跳舞, 但我不放弃,硬是钻下去。由于我是草根,当 时去上海歌剧舞剧院练舞,连门卫都会说,你 以后不要来这里练舞了。但现在,如果我去那 里,院长会欢迎我,让大乐队为我伴舞,这就 是梦想成真了。

为了凸显舞蹈魅力, 我不满足于晚会上 只给人伴舞当配角,坚持让舞蹈独立表演,并 定下指标,整台晚会,我的舞蹈若观众掌声热 烈不进前三我就不登台, 逼迫自己把舞蹈跳 到最好。为赢得最佳舞台效果,我不仅向毛阿 敏、冯巩、韦唯、侯耀文等明星学习, 更向舞蹈 家杨丽萍、金星等学习,学舞台经验,学艺术 感觉。后来迷上电视舞蹈后,还向导演学习, 暗暗观察,细细体会,从他们身上汲取养料。 虽然后来有讲北京舞蹈学院的机会, 但我放 弃了。因为,社会这所大学给了我很多很多。

追梦不远万里

中学毕业后,我进果品职业学校读了四 年中专,随后,我进了靠近十六铺码头的一家 水果公司当定价员。离十六铺不远处是繁华 的外滩,各种国标舞学习班非常活跃。下班 后,我常徘徊在那里的舞厅中,只要一听见乐 曲脚就会舞动。舞蹈给了我巨大的欢乐,我从 当时南市区的区级比赛一直比到了全国性的 舞蹈大赛,边赛边学,进步飞速。比赛成绩我 是"千年老二",虽从未拿过冠军,但自从我看 了杨丽萍舞蹈后,我看到了一个从未进过专 业院校的舞者照样成了专家们喝彩叫好的 "舞神"。她的出现打开了我更大的舞蹈梦想。

从《舞林大会》 起、经《舞林盛典》 《舞林争霸》直至央 视正在热播的《舞出 我人生》,方俊不仅 担任评委评点舞艺. 还在幕后为这些明 星和选手培训排练, 由此,他被誉为"舞 林总教头"。其实,作 为艺术总监,方俊还 负责节目策划、舞蹈 编排、灯光舞美等. 连选手穿什么服装 跳什么舞都要问他。 今年全球华语榜中 榜颁奖盛典给他颁 发了"中国电视舞蹈 贡献奖",称他为"中 国电视舞蹈第一 人",他在荧屏上"舞 出了我人生",也让 其"方家军"声名远



于是, 我选择辞职, 全身心地做自己的舞蹈 梦。我先后学了爵士、国标、现代、拉丁……再 加上舞伴陈昭擅长民族舞,这让我学得很杂。 我的理念是让所有舞蹈技能都为作品所用。

为了追梦,1997年冬,我和舞伴飞往伦 敦。几经曲折,我终于找到了地图上的舞蹈 房,这里汇集了世界各地飞来的舞蹈精英。由 干紧张,我和無伴双腿颤抖,把無跳砸了,教 练当场把我们列为差生,并引来哄堂大笑。这 次羞辱让我暗下决心, 立志常去英国学习最 好的拉丁舞。在英国,我遇到了英国舞蹈协会 会长山姆·斯蒂夫,虽然他认为我的舞蹈很可 笑,所幸的是,他没有把我赶出去。我在英国 看到了自己与世界的差距。在英国学舞,每小 时学费约人民币1500元,两个月,每天长途往 返至少要上4节课。而且我每年赴英学舞两 三次,这几乎花完了我多年走穴、教舞赚来的 辛苦钱,也花去了我当年想在上海买房的钱。

助梦其乐无穷

我的舞蹈梦想不仅要让自己做到最好, 并要帮助更多人实现舞蹈梦想。让舞蹈与电 视结缘让我看到了这一前景。10多年前,我主

演的一套电视片在上视、央视先后播放,教大 家学跳国标舞,这是我初次"触电",也尝到了 电视普及舞蹈的甜头。

当《舞林大会》风靡荧屏后,有天演出结 束,剧场门口竟聚集起数百粉丝,他们叫着我 的名字,这一刻让我十分感动,使我看到了舞 蹈竟能让更多人分享快乐。《舞林争霸》节目

红火后,人气选手朱洁静还成功举行了"王者 归来"舞蹈专场,她由衷地说:"我已经跳了19 年的舞,如果没有《舞林争霸》,我再跳19年 也不会有今天的影响力。"电视让本来有点寂 寞的舞蹈家们赢得了大众。

我收过一个叫陆宁的男孩,这是个有着 舞蹈灵感和前途的好苗,经过培训,他终于获 得了世界拉丁舞冠军。他的成功让我看到舞 蹈还能帮助更多人圆梦。由此,我办起了3所 舞蹈学校,让各种人来此圆梦。有个来自德国 的自闭症女孩学舞后,渐渐走出心理阴影,并 建立起人生自信。有个坐轮椅的女士瘫痪后 来此学轮椅舞,也终于重新站立起来。

这次在全国赢得收视冠军的《舞出我人 生》,更让我深深感受到助人圆梦的快乐。 批草根舞者为实现各自的人生梦想, 在许多 明星热诚帮助下携手登台,呈现了一幅幅温 馨感人的梦圆场面。虽然,我常常忙得一天只 睡三四小时,但助人圆梦,其乐无穷!

同题问答

Q:请用一句话讲述你理解的"中国梦"。

A:"中国梦"是每个人对生活的美好梦 想。向往美好生活就会有梦想,而快乐就在实 现这一梦想的过程中得到享受。

Q:在追梦路上对你帮助最大的人是谁?

A:我感谢在人生道路上遇到的许多良师 益友。最要感谢的是山姆·斯蒂夫,他的一句 "你可以进世界前六",让我坚定了信心。

Q:你的下一个梦想是什么?

A:我的目标是当出色的导演,与国际-流公司合作,让《舞林争霸》的选手主演,让 "好声音"的学员来唱,排练经典音乐舞蹈剧, 不仅在国内巡演,并巡演欧美。

首席记者 俞亮鑫 采访整理

新民地铁走进上海音乐剧人的世界

本报讯 从 2002 年原版音乐剧《悲惨世 界》首次在中国亮相引发轰动,到国内演出制 作公司与经典音乐剧版权方合推中文版《妈 妈咪呀!》《猫》,再到音乐剧本土化转型的《寻 找初恋》,音乐剧这种艺术舶来品用了十几年 时间在中国的土壤上潜滋暗长。新民地铁本 期话题将带你走进上海音乐剧人的世界-亚洲联创副总马晨骋谈音乐剧市场探索,宗 俊涛"理想很丰满、现实很骨感"的演艺之 路,以及上戏副教授周艳霞的音乐剧人才培 养现状。

7月7日周日下午2时,新民艺遭激请 金星对谈关栋天。当舞蹈家遇见京剧名家,话 剧舞台上从《尴尬》到《暧昧》,他们在生活中 各自经历的情感变化是否暗含其中? 7月11 日下午2时,新民艺谭举办《蒋公的面子》剧 本朗读会。主创团队将现场道出"神剧"诞生 的台前幕后。报名发送个人信息至 xinminyitan@126.com(注明报名哪场)或上新浪微博 @新民地铁,活动免费,名额有限。

■ 新民地铁报每周五高峰时段在全市 主要地铁站点派发,也可登录新民网(xmwb. xinmin.cn/metro) 和 news365 网站 (xmdt. news365.com.cn)在线浏览新民地铁数字报。

上海边检繁体中文英文网站上线

本报讯(记者 江跃中 通讯员 刘勇健) 7月1日,上海出入境边防检查总站门户网 站多语言版本上线,网址为 www.sh-immigration.gov.cn。该门户网站增加了繁体中文和英 文两个版本,可充分满足港澳台同胞和广大 国际友人浏览需求。

边检繁体中文、英文网站上线后,将与 拥有近40万"粉丝"的边检官方微博"@上 海边检"一起,为广大港澳台、外籍旅客提供 更为全方位的出入境政策信息查阅和咨询 服务,欢迎社会各界人士登录边检线上平台 "冲浪"。



上海滩国泰旗舰店隆重开幕

上海市淮海中路868号

SHANGHAI TANG

shanghaitang.com