

新民晚报 星期天夜光杯 / 快乐作文

履痕处处

蒙山听风

我去蒙山时,正是夏日里最炎热的几天。在山脚下,太阳过分热情地招呼游客,空气的温度似乎可以将人融化。蝉们也纷纷出来:“知了,知了……”让人感到有种说不出的烦闷。这时风的存在,显得弥足珍贵了。风徐徐地吹来,带走身上的热气,带走心中的烦闷,带来无比的清爽和惬意。蝉鸣好像也不那么刺耳了。

刘香华
山东省安丘市
东埠中学
初一(4)班

我们打算乘索道上山,但需要走一段路。我怕累,但当我真正踏入山中时,我的目光却移不开了:脚下是石板铺成的小路,花朵星星点点地分布在草地上,在微风中轻轻摇曳,婀娜多姿。路的两旁是许多生机勃勃的不知名的树木,高树俯视大地,低树仰望天空。往上看,太阳被树叶遮盖,风轻轻吹动,阳光透过树叶间的缝隙照射下来,地上有了斑驳的影子,树叶被镀上了一层金边,增添了一抹明媚。

说来也怪,一向怕累的我,居然不感到累,不知不觉到了可以乘索道的地方。我们乘索道上山。向下看去,目光所及之处,无不被树木覆盖,如一片绿色的海洋。仔细看,这绿色的海洋里涌起了一朵浪花,接下来的是惊涛骇浪,前浪刚过,后浪又起,铺天盖地向风的方向奔去,令人叹为观止。风平浪静时,树木的颜色更加苍翠,那种不染一丝尘埃的颜色,是我从未见到过的。它好像上好的翡翠,透亮到人的心里,又如同一个初生的婴儿般纯洁。缆车渐渐向前,视野渐渐模糊了起来,竟是一团雾气。我想雾的家本在山上,在风的鼓动下,飘下山来,迎接游客。我不再往下看,怡然自得地享受如临仙境的感觉。过了一会儿,那团雾气渐渐飘走了,就像一阵风消失于风。缆车缓缓停下,我才意识已经到了山顶。

古人说得不错,“高处不胜寒”。山脚下,蝉声无休止地叫着。而在这海拔1000多米的山顶,蝉声稀稀落落的,鸟鸣却更加响亮。风带来的是一丝丝的寒意。人们常说“奇山怪石”,在蒙山这座奇山上,怪石自然少不了。这些石头块块形态独特,风格迥异,成为一道独特的风景线。这些奇异的石头是风雕雨刻的结果。风经年累月地雕刻,雨细心认真地润色,终于造就大自然的杰作。

快乐的日子总是短暂的,过了几天隐士生活,就要下山去了。不过这次我不打算乘索道下山,而要慢慢走下山去。

下山路上,潺潺的溪流声陪伴着我,小溪不长,却让蒙山更加生动。风大了起来,惊动了鸟儿,它们叽叽喳喳地叫了起来,很动听,也很清脆。风呼呼作响,延绵而悠长,与潺潺的溪流声,清脆的鸟鸣声相应和,协奏了一首大自然的交响曲。我的心不禁陶醉在这大自然的乐曲里了。

风存在于山上的任何一个角落里,它是山的呼吸。再美的花草,没有了风的拂动,也不会有那种婀娜多姿的姿态;再美的云雾,没有了风的推动,也不会像仙女一样飘落在人间;再美的鸟鸣声溪流声,没有了风的伴奏,也不会有那陶醉人心的曲调。风是自然界中的精灵。风,就像一个吹送蒲公英的孩子,它把春天的粒粒新芽吹远,远至天边的也是蓬蓬勃勃的绿。风吹树响,这响声也是有生命的。先是哗啦啦地碎响,继而如激流飞溅,万马奔腾,那是一曲风与树的合唱,天和地的颂歌。小溪一般的风,在蒙山上流淌成了滔滔大河。

树枝摇晃的沙声打断了我的思绪,我知道这是风在与我告别。走出门口,回望蒙山,风的模样,我会永远记得。

青春臆想

种在花盆里的花种子依然在沉睡——两周过去了,一点也没有生命的迹象。我知道它们已经不会再发芽了。

沮丧地看着那只小小的花盆,我知道是我让这些花种失去了向这个世界展现自己曼妙身姿的机会。一个个美丽的精灵在未成形之前就陨落在了我的手里。我的内心充满了失落,觉得自己成了一个荼毒生灵的刽子手。倘若当初我能够小心地浇水,而不是大水猛灌,那么它们也就不会被淹死;倘若当初我在掌握了种植方法后再种,那么这些生命也就不至于香消玉殒。总

关于花与蚊的遐想

王雪颖
江苏省盐城市
景山中学
高三(4)班

之,是我害死了它们。

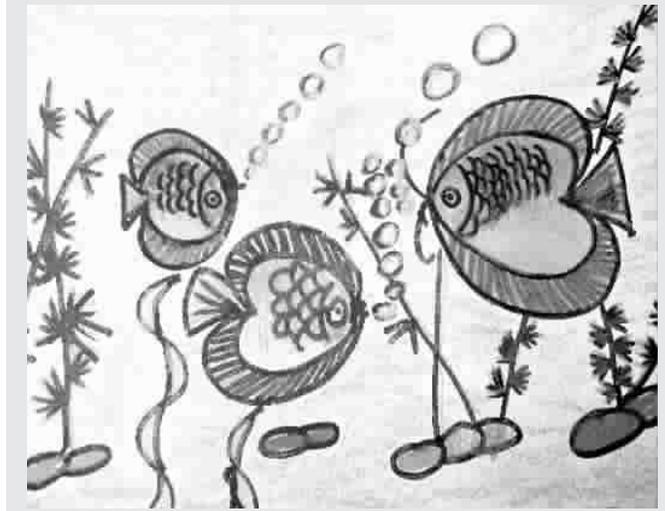
沉浸在悲伤世界的我实然听到了一阵嗡嗡的声音,循声望去,看见是一只蚊子,二话不说,抓起电蚊拍便向它挥去。只听滋滋几声,一缕淡淡的烟雾升起,转眼间消散不见。蓦然想起,蚊子也是一条生命,为什么我为夺去花的生命而懊恨不已,却对杀死一只蚊子没有半点不适呢?

就因为花会带给我美的享受,而蚊子只能给我带来疾病?蓦然间,我觉出了自己的自私和虚伪,因为我对花与蚊子的态度完全取决于它们是否于我有害。人都是自私的,就

像一句俗话说说的:“没有永远的朋友,只有永远的利益。”是的,当我们的双脚被路边的一株蒺藜刺痛时,我们会毫不犹豫地把它折断,甚至连根拔起,而不管是不是我们的脚伸错了地方。可当我们面对那些弱小、娇嫩而且会带给我们美好享受的生命时,我们选择的却是任它们在我们身边百乘成钢,然后不知不觉地将它们困住,困在一方小小的天地之中。

细想想,猛然觉得自己很傻很天真——自以为是在满怀悲悯之心地对待那些美丽的生物,最终却

海底世界(儿童画)



韩以歆 金鹭幼儿园大班

人物素描

脚步的回忆

周思奇
育才
初级中学
初二(6)班

夜深人静,又是一个静悄悄的夜晚。我躺在床上,盯着天花板,心头突然一热,泪水模糊了我的视线,心中泛起阵阵涟漪,倍感忧伤。看着床头那张依然笑颜慈祥的照片,我的思绪,缓缓跌入梦境。

外婆正一步步向我走来,我惊喜地扑进外婆的怀抱,紧紧地拥抱着她,似乎拥抱的不是外婆而是整个世界那样美好。我在她的怀抱中,哭诉着我的委屈、不甘,而她依旧用她那双慈祥又温柔的眼眸望着我,眼底里透出的宠爱和包容好似夜空中星星一般耀眼,令人感觉格外的安稳舒心。“傻孩子,别哭了。再哭就不漂亮了。”外婆宠溺地轻抚着我的额头。我渐渐停止了哭泣,只是依然紧紧地拥抱着她,贪婪地感受她怀抱中令我不愿离开的温暖。可突然,外婆用她年迈而又瘦弱的腿一步一步远离我,走出了我的怀抱,走出了我的世界,同时也走出了我的心房。我哭喊着,要她留下,她在我眼前却只留下这一路的脚步,而这脚步却永无止境,到达我所到不了的地方。我突然惊醒,月光照耀在那张依然笑颜慈祥的的照片上,泛起几丝光影,

我忍不住哭了。回忆起小时候,外婆总喜欢从后面抱着我,牵着我的手去吃饭,看到摆在桌上的菜,我总会不禁嘴馋地偷吃一下,但是,外婆每次都会发现,用那粗糙的手掌,带着些许的油腻来捏我的脸庞。直到现在,我还是很清晰地记得那种别样的油腻,因为这种温暖而又宠溺的举动,总会不时地拨动着我的心弦,让我的心房又充斥着只属于外婆的声音。

当外婆渐渐衰弱、年老的同时,依然迈着缓慢的步伐伴随我的左右。我还记得,每当放学后的黄昏,夕阳染红了一边天时,外婆总拖着她那瘦弱的身影和蹒跚的脚步在校门口的小巷子里等我。看到我的身影时,她总会慈爱地笑着问我:“今天上学累吗?”“饿了吗?”如今,却只有这些外婆的声音温暖我的回忆了。直至今日,外婆依旧用这步伐伴随在我的梦里,我的心里,我深深的脑海里。因为有了这些,才让我更加坚强地走在人生的道路上。

回忆着外婆的脚步,我的思绪,又一次缓缓跌入了梦境。

思绪飘零

步入美

丽的音乐殿堂,走进拉着神秘帷幕的艺术大厅,坐上有着炫目金色罩布的椅子,我的耳朵和心一起享受着柔美的背景音乐,我和爸爸妈妈马上就要欣赏一位二胡演奏家的演出了!

音乐会终于开始了。本以为演奏民乐的,出来的一定是位资历颇深的老先生,谁知是个年轻英俊的大哥哥!他简洁明了地介绍了一下自己,就拿起一把紫红色的二胡,演奏起了《春天》。

随着开头几声用二胡特技模仿出的鸟鸣,我不由自主地抛开一切,是惊讶、兴奋,还是期待……闭上眼睛,仔细聆听那音乐来。曲子的音色时而清脆,时而柔和,节奏也时而舒缓,时而欢快。我的脑海里勾勒出这样一幅景象:鸟儿啾啾着,柳树摇曳着,和暖的阳光透过树枝使单调的大地泛起了波澜。听,又像是“天街小雨润如酥,草色遥看近却无”,淅淅沥沥的仿佛雨声,小草也被唤醒了,好一派嫩绿清新的风景!乐声戛然而止,我才清醒过来。

下一首是《恋》,作者便是演奏家本人,乐曲近乎完美地表现了“窈窕淑女,君子好逑”的意境,用梦幻般的鸣奏表达了对心上人无尽的思念……

接下来一位女孩用小提琴和他的二胡合奏了一曲小提选段,我惊喜地发现这中西合璧的结合竟可以如此的和谐!民乐二胡能奏出丰富的田园风、幻想风、西洋风等风格,已深深印在了我心中,直到回家,我还沉浸在音乐中,好似还悟出了些什么:比起东方音乐,有些人更推崇西方音乐,可音乐看你如何演绎,在传统中添加创意,或许才是最高的境界吧!我学习的是古筝,也是民乐,什么时候也能达到这样的境界呢?

在音乐中畅游

马紫伦
浦东金桥
中心小学
五年级

我有话说

有一种美丽

叫离开!美丽,不仅可以描写快乐阳光的蔷薇色词语,有时静静地挥手离开,也是别具风格的美丽。

在“中国梦之声”红遍大江南北,引起全国关注的同时,也有越来越多曾经不起眼的小人物家喻户晓,刘思涵就是其中的一位,她的一曲《Angle》让大家感受到了她如天使般美丽纯净的嗓音,许多同辈也都称她为“刘老师”。但谁也想不到,如此强大的天使会在全国12强晋级10强的角逐中中断了羽翼,败下阵来。

12进10,可谓个个是高手,大家拼唱功、拼气场、拼舞技,选手势均力敌,闪耀着绚烂镁光的舞台犹如弥漫着硝烟的战场。刘思涵不负众望,不仅征服了台下观众的听觉,连四位导师也对她赞不绝口。可惜好声音不敌好人气,她最终在最后一轮的投票环节被淘汰。我为她会哭,这也很正常。困难重重地通过层层海选,又天天拼命为下一场比赛练习,承受着巨大压力提心吊胆地唱每一首歌,但还是以失败告终,她所付出的辛苦、汗水和泪水都在此刻付诸东流。刘思涵静了静,抬起头,脸上挂着一一种洒脱却又心满意足的微笑:“我已经为自己感到很骄傲了,这个世界上没有做不起的梦,只有太早醒的人。”本来喧嚣的观众席安静了。接着,在四位导师的带领下开始鼓掌,掌声响彻了整个比赛场馆——为这个始终以微笑面对大家的女孩,为这个有着天籁之声的女孩,为这个坚强执着的女孩!

梦,我的梦想是什么?画家,医生,导演,抑或是作家?我也有过梦想,但小小的失败,别人不屑的目光和几句批评,让我停滞不前,最终打碎了一个个梦想。而刘思涵,她认准了成为歌手的梦想,坚持不懈,勇往直前,虽然这一次,她需要离开,但她的微笑已经告诉我们,她的梦不会碎!

有一种美丽叫离开,你不用为它伤心,难过,继续完成自己的梦想吧,这个离开,是另一次旅途的新开始,后面还有好长的路要走呢!

有一种美丽叫离开

沈辰悦
七一中学
初一(3)班

快乐时光

叫卖

王见智
上海市第六
师范附小
四(3)班

一年一度的义卖活动又要开始啦!这次班主任让我负责叫卖,我胸有成竹地接受了任务,因为平时大家都叫我“大嗓门”,叫卖对我来说可谓“小菜一碟”!

义卖会那天,我们早早地来到操场,摆好摊。我深深地吸了一口气,扯开嗓门,喊道:“快来看,快来买哦,走过路过不要错过,这里品种多多!”可我的声音被操场上的喧闹声无情地吞没了。我一看光喊不行,随手拿了一捆铅笔,拦住了

一位同学,大声说:“我们班大减价,十支铅笔只卖一元钱,便宜吧!”那位同学被突然出现的我吓到了,瞥了我一眼就走了。

我继续保持高亢的声音叫卖,可那些往来的“顾客”似乎什么都没听见,一个个从我们摊位前走过,连停都不停。我很纳闷,这是怎

么回事?难道我喊得不好吗?这样下去我的任务不是完不成了吗?不行,我得想想办法。我跑到别的摊位观察了一会儿,发现大多数同学都对玩具、吃的感兴趣,我恍然大悟,难怪我刚才费了那么大的劲,什么都没卖出去。

我灵机一动,拿起一辆玩具汽车,再次扯开嗓门:“这个汽车模型装上电池后,会向前跑并自动向后倒车,而且只卖三元。”话音刚落,几位男同学就围过来抢购。小试牛刀,成功!我一鼓作气,乘胜追击,一连推销了数十件物品。我们摊位上的人越来越多,物品越来越少,班级的义卖金额节节攀升。看着满满的钱罐,我心里乐滋滋的。