

女导演迅速崛起 女观众群体壮大 “银幕宝贝”莫成“花边点缀”

文化娱乐现象 述评

由白百何主演、香港女导演黄真真执导的爱情片《被偷走的那五年》票房已达 9000 万元,这是今年继《北京遇上西雅图》《分手合约》《致青春》《一夜惊喜》等片后,又一部取得不俗票房成绩的女性题材影片。业内人士分析,由于女导演迅速崛起,女性观影群体壮大,中国电影或将迎来“她”时代。

女性题材获青睐

近年女性题材电影的崛起,可以追溯到 2009 年的《非常完美》,然后是 2011 年的《失恋 33 天》,再到 2013 年的《北京遇上西雅图》。今年 3 月上映的《分手合约》也是一部为女性观众度身打造的影片,票房最终逼近 2 亿元;随后,赵薇执导的《致我们终将逝去的青春》接棒上映,票房狂收 7 亿多元。郭敬明的导演处女作《小时代》、范冰冰主演的《一夜惊喜》、于正监制的《宫锁沉香》、白百何主演的《被偷走的那五年》也均获得女性观众青睐。接下来,章子怡、姚晨、林心如、蔡少芬 4 位好姐妹的《非常幸运》将上档,白百何主演的《整容日记》不久后也将上映。

女性观众爱消费

据业内人士分析,目前国内电影市场中女性观影群体的壮大,使女性题材影片在票房上大有作为。



两部《小时代》的票房大卖也证明了女观众巨大的消费能力。据不完全统计,目前全国范围内买票看电影的观众中有 73% 是女性。

编剧 yoyo 表示,如今中国女性成了电影消费的主力人群,她们往往在男女约会选择看片时更有决定权,“女性电影作为一种强有力的塑造生活方式的大众媒介,融合了如今最新款式的服装、化妆品等货物,同时强调时尚潮流,以迎合女性观众的喜好。”中国的女性电影观众群体比西方更年轻,女性电影市场因此显示出“朝阳气息”。

女导演集体发力

近几年电影圈中女性导演的集体爆发,也是导致女性题材影片越来越多的原因。导演吴思远表示,以往很多影片都在用男性视角看世

界,电影创作者也以男性为主,导演、制片、摄影、美术等重要岗位多数由男性担纲,女导演很难出头。近几年,越来越多的女性导演开始拍摄女性题材影片,徐静蕾、薛晓路、赵薇、金依萌、黄真真等一批女导演崭露头角,拍摄了一批引起女性观众共鸣的影片,以女性为视角的电影已从小众市场渐入主流市场。随着类型片的成熟,女性题材影片无疑会越来越多。

发展并不很顺利

与好莱坞繁荣的女性题材电影相比,内地此类影片的发展并不顺利。今年以前,除了《非常完美》和《失恋 33 天》,大多女性题材影片均沦为票房炮灰。台湾电影人焦雄屏表示,此类影片的硬伤是未能精准地抓住电影精髓,只顾往女主角身

上贴金来标榜时尚,忽略了角色的心理和成长过程,使影片的故事处处硬伤。影评人小白认为,除了女性的情感和内心世界外,女性影片还要在其社会属性上进行深度开采。如果只把女性当做银幕宝贝,而不是把这一群体放在社会大背景下,女性电影就只能作为花边点缀。

也有业内人士指出,中国缺乏漂亮且有特质的女演员,也是阻碍国产女性电影发展的原因之一。这类女演员除了要有亲切的笑容、清新的气质,还必须有过硬的演技。可惜,目前中国电影圈能担此大任的女演员都年龄偏大,像章子怡、徐静蕾这样的女星都不再适合装嫩扮俊,而杨幂、周冬雨、杨颖这样的新生代虽有年龄优势,但无奈演技不过关,很难撑起女性电影的一片天。 本报记者 张艺

“莫后年代”莫文蔚 20 周年巡回演唱会第一站已确定落户申城,莫文蔚将于 11 月 8 日至 10 日在上海文化广场与歌迷相约。昨日,她专程来沪做宣传。接受采访时,她表现得十分怀旧。

2013 年是莫文蔚踏入乐坛的第 20 个年头,她首次推出了自己的英文爵士专辑《Somewhere I Belong》,其中一些曲目将在此次巡演中演唱。相比于一些爵士乐舒缓的旋律,莫文蔚表示自己的演唱会肯定会有狂野的部分,“狂野一定要有,它在我骨子里的。”她笑着说。

纪念莫文蔚出道 20 周年的个人展览也将于 9 月 15 日至 21 日在香港举行,该展有望搬来上海。

实习生 卢家希 本报记者 夏琦

►莫文蔚昨在上海 记者 郭新洋摄



“我的立足点仍在舞台” 金星今明两晚参演现代舞新作

经历了夏季高温的连续排练,金星舞蹈团的现代舞新作《我和我的细胞在九宫格里 Have Fun》,今、明两晚在大宁剧院上演。作为编舞、导演的金星,也将与青年演员共舞。

这台现代舞专场的剧名由 4 部现代舞剧的剧名组成。其中,《我和我的》《细胞》《Have Fun》由舞团青年编舞汪涛和孙主臻创作。金星舞蹈团成立于 1999 年,以前上演的节目,大多由金星本人创作,如今年轻人出手编舞了,她表示十分欣慰,称他们“肢体和头脑都足够成熟,作品也达到了一定的艺术高度。”但作为老师,金星整个夏天都没有离开排

练现场,不时向编导提出修改完善的建议,认真指导演员用肢体表达内心的感受,作品中也融入了她的创意和心血。金星还要在自己创作的《九宫格》里,与 20 来岁的青年演员一起跳半小时的舞。

在年已 40 多岁的同辈演员中,能够坚持上舞台甚至跳现代舞的人已凤毛麟角,金星坦言:“和年轻人一起跳舞,有压力的是我,毕竟舞蹈是年轻人的艺术。别以为我经常参加电视节目是想另谋出路,电视只是副业,舞蹈才是我的主业。就算我老了跳不动了,我还可以编舞。所以,我不会离开舞台。”

本报记者 杨建国

本报讯 (记者 朱光)

第十五届中国上海国际艺术节群文活动,将与首届市民文化节紧密牵手。

此次艺术节群文活动将设风尚都市、多彩家园、活力社区三大板块。在“风尚都市”板块中,10 月 17 日举行的第八届上海宝山国际民间艺术节开幕式,将成为此次群文活动的开幕活动;“天天演”压轴演出和曹鹏 90 华诞城市交响乐团专场音乐会作为闭幕活动。艺术节“亲子活动日”是今年新设项目,将通过演出、活动、讲座等形式,挖掘孩子们的艺术潜能。“多彩家园”板块将紧密牵手市民文化节的“区县周”活动。2013 黄浦“都市文化行”系列活动、浦东文化艺术节、苏州河文化艺术节、虹桥文化之秋艺术节、金山区莲湘邀请赛暨廊下镇第七届莲湘文化节、青浦淀山湖文化艺术节、第七届上海朗诵艺术节是该板块活动的重点。“活力社区”板块将成为市民文化节上半年“社区日”活动的延续。

顺子将演绎爵士版《回家》

9 月 14 日,2013 上海爵士音乐周——顺子专场演唱会将在奔驰文化中心的 The Mixing Room 音乐俱乐部举行。提及顺子,首先让人想到的就是她那首在华语乐坛被广泛传唱的歌曲《回家》,在此次爵士周专场上,顺子将为上海的乐迷们唱响爵士版《回家》。

从小就过着“流浪的吉普赛女人”的生活,流浪足迹遍及三大洲。其间顺子接收了大量的不同文化领域的音乐类型,她聪明地将这些听音乐的经验,吸收并融合成自己日后创作和演唱的灵感根基,形成独特的演唱风格——以流行为主,还有爵士、蓝调的风格元素。 本报记者 夏琦

香学纪念馆开馆

本报讯 (记者 林明杰) 在“中国香学第一人”刘良佑先生去世 6 周年纪念之际,其上海的故居“如是居”,被辟为刘良佑香学纪念馆,日前开馆。刘良佑生前为台湾逢甲大学历史与文物管理研究所教授,著有《香学会典》一书。上海博物馆亦曾邀请其来沪做专题研究工作。

科痘的诞生,让人们告别青春痘的烦恼 祛除青春痘,提高皮肤抵抗力是关键

刚进科痘的店里,带给人们的第一反应是,这么多人!好多都是父母带着孩子来看痘的,进到理疗室,一共八张床都满了。看到顾客的脸上有的涂着棕色的“面膜”,有的涂着白色的“面膜”,理疗师们在轻轻地按抚着每一张年轻的脸庞,看来青春期的到来还真是给孩子们带来了青春痘的烦恼。还真没想到现在有这么多的孩子被青春痘困扰,男孩女孩都有,并且挺严重的。眼前就有一个女孩才 21 岁,长痘都有七、八年了,孩子的妈妈也很着急,“你说就是这么点问题,怎么就那么难除”

陆店长说,科痘历经 25 年的实践经验,成功帮助了几万名青春痘痘友祛痘,大多不会留下痕迹。现在祛痘,只要是红痘都会消失,还能改善从前留下的痘印和痘坑,并不用喝难喝的中药,也不用挤、抠。还有不用忌口,想吃啥就吃啥,涂配方也可以正常化妆,不影响正常生活。而且前胸和后背的痘和痘印都能祛除,我们祛痘不分年龄大小,只要是痘就没问题,基本都能成功。没有副作用,不会红肿、不会脱皮等等。经过这么多年的研究,痘友能想到的问题,我们早已克服了,决不含激素。

陆店长说只要把护肤、祛除、巩固都按要求做到了,完全没问题。首先,皮肤清洁要到位,才能更好地吸收配方,所有的祛痘和护肤都是从清洁开始的,要多补水、注意防晒,一年四季的防晒是很重要的,令肌肤达到水油平衡才能健康,有抵抗力。祛痘是一星期到店一次,每次 90 分钟,费用是 380 元,轻者不用到店祛除,只要回家涂配方就能好,配方是 298 元和 596 元两种,要看痘和印坑的情况而定。超重度的,也就是说有小米粒一样的基底层痘和大面积的暗疮要恢复得慢些,大概 3—6 个月能好,

但结果是一样的,当然恢复得慢,用配方量大的花费要多些。

陆店长说,我们的方法是古方,从皮肤的自愈力和抵抗力入手,使皮肤达到平衡的状态,现在的痘痘能消失得无影无踪,以后也不会长痘了,因为皮肤是有记忆的我们研究并祛痘 25 年了,对急性慢性过敏红脸非常有效,一个星期就能看到效果。说实话,有没有效果一个星期就能看出来,我店拥有 1 号 2 号两种面

膜,绝不掺假,诚实为人,踏实做事是我们的信条。所以我们的宣传主要是靠患者的口碑相传,真的很感谢我忠实的顾客,他们在路上看到别人有痘,都会主动上去说科痘能祛痘。陆店长说我们中午和周六周日不休息,从早上 9:00 直到晚 10:00 都可以来。

科痘苏州店

地址: 苏州市沧浪区学士街 281 号 (地铁养育巷站 1 号出口) 电话: 0512-69155991, 18112609512

科痘上海店

地址: 中山西路 2020 号华宜大厦 201 室 电话: 60761281, 18821215812 地址: 虹口区曲阳路 100 号乙 电话: 56096212, 18017923956



欢迎关注科痘
公众号 kedou90