

私藏变“公用”造福于大众

“首届中国民营美术馆发展论坛”昨在沪举行

私藏体现公共属性

在圆桌讨论环节,成都当代美术馆馆长吕澎提出了民营美术馆的一大共性:在当下中国,“出身”于地产、金融机构或个人投资的民营美术馆,投资人往往讲求投资回报率,关心用多长时间在多大范围内实现资产增值。当资金链出现松动或投资人的投资方向和喜好转换,民营美术馆是否还有可持续性?

龙美术馆执行馆长黄剑回回应说,龙美术馆的藏品毫无疑问是王薇女士和刘益谦先生的个人资产。刘益谦先生有要求,藏品一旦进入美术馆这个使用体系,就要做展览、做公共教育,有学术功用。本届论坛轮值主任、龙美术馆馆长王薇说:“当我看到我和我先生收藏的那些珍宝在美术馆展出时,不禁流泪。我

昨天,“首届中国民营美术馆发展论坛”在上海浦东龙美术馆举行,数十家中国民营美术馆及数百位业内领袖集聚,共同为中国民营美

深深感到美术馆才是这些艺术品的最终归宿。这也促使我将‘独乐乐不如众乐乐’的理念贯彻在龙美术馆的理念之中。”

邀请不同受众参与

作为外援的前英国当代艺术中心总监 Philip Dodd 受邀出席论坛,他探讨了民营美术馆在中国扮演的角色以及运营策略问题。他说,现在中国民营美术馆在全球开花结果,它们碰到的问题,在 20 世纪世界上其他民营美术馆都碰到过。他认为,中国民营美术馆是非常有潜力的,前提是找到适合自己的模式,要考

虑如何和目标受众沟通。他举例说,伦敦泰特当代艺术馆曾经邀请出租车司机参与开馆,因为他们是城市重要的参与者。民营美术馆应考虑对的士司机开放、对 30 岁的年轻人开放,将其在社会上推广。必须非常关注你们的受众,关心他们的语言,关心他们的所想、所闻、所见。

属性不是核心问题

中国国家博物馆副馆长陈履生在演讲中指出,民营还是国营的属性,不是美术馆的核心问题,核心问题是应把我们的美术馆做好,为公众所喜欢,成为城市的地标和公众

的依赖。陈履生以龙美术馆为例说,理想的民营美术馆不仅仅要有很好的场馆,也不仅仅要有很好的藏品和陈列的方案,还要有很好的观众。“如果我们的观众、整个周边地区没有把龙美术馆作为生活的依赖和公众家园,我想它就称不上是一个成功的美术馆。”

竭尽巧思吸引观众

前今日美术馆馆长谢素贞在谈及中国民营美术馆的发展现状和困境时说,要竭尽巧思吸引观众来美术馆参观。“唯有与观众共舞,美术馆才能永续生存。”震旦博物馆董

事赖任辰提出,办一个美术馆,一需要时间,二需要做好自己的学术研究及收藏、策展工作,但更重要还是教育推广这部分,观众是需要时间培养的,就像森林中的树木一样需要时间来栽培。

上海喜马拉雅美术馆创始人戴志康直截了当地提出,美术馆就是为公众服务的。如果只是藏几件宝贝自己玩,就不用开美术馆了。他以自身经历作比,三五年能搞起一家企业,但用八年开办喜马拉雅美术馆,觉得只是刚起步,“资金很重要,但不仅仅是钱的问题。开个酒店人头济济,但开个美术馆,总是人群稀少,所以,我们要寻找做好这项事业的动力。”他为民营美术馆鼓劲道:“我相信最好的美术馆是民营的。”

在昨日论坛现场,与会各民营美术馆代表还成立了“中国民营美术馆联盟”,以此加强国际、国内民营美术馆之间的沟通与合作。中国民营美术馆如何可持续发展?如何建立有效机制?如何做到规范化、国际化运营?如何成为城市公共艺术教育的平台?如何自觉承担社会责任?论坛逐一研讨了这些课题。

本报记者 乐梦融

“曾小贤”另有意中人

昨天,为期两天的《英雄联盟》二周年狂欢盛典在上海电竞风云馆拉开帷幕。作为资深游戏玩家,《爱情公寓》中的人气偶像“曾小贤”陈赫出现在开幕式现场,并接受了记者的采访。他首度披露了自己的婚讯,并表示自己是《英雄联盟》的铁杆粉丝。

自从出演《爱情公寓》系列剧中的“好男人”曾小贤之后,陈赫和片中女主角“胡一

菲”的绯闻就成为粉丝津津乐道的话题。昨日,陈赫首度面对媒体开腔,表示自己将在今年下半年举行婚礼,而他的未婚妻,则是相恋近 10 年的初恋女友,一位娱乐圈外人。陈赫落落大方地表示,如有可能,将邀请媒体参加自己的婚礼,“我和她是初中同学,彼此非常熟悉,爱好也很相似,希望能给她一场难忘的婚礼。” 本报记者 张艺



■「曾小贤」陈赫 图 TP

本报讯(记者 乐梦融)上海 630 余种期刊将于 2013 年 9 月 14 至 16 日以“精彩的期刊,精彩的生活”为主题整体亮相在武汉国际博览中心举办的首届中国刊博会,全面展现上海期刊风貌。上海期刊馆将回顾上海是中国近代期刊发祥地的历史,呈现上海是全国期刊重镇的现实,并展望上海期刊突破创新、转型发展的未来。

上海期刊将整体亮相中国刊博会

SHANGHAI SYMPHONY ORCHESTRA 2013-14 SEASON

上海交响乐团 2013-14 乐季

Shanghai Philharmonic 上海交响乐团

中国东方航空荣誉呈现 CHINA EASTERN AIRLINES PROUDLY PRESENTS

中國東方航空 CHINA EASTERN

世界品位 东方魅力

OPENING CONCERT

SSO

SEASON 13 14

上海交响乐团 2013-14 音乐季开幕音乐会

2013 9.13 19:30

星期五 上海音乐厅

FRIDAY SHANGHAI CONCERT HALL

谢尔盖·拉赫玛尼诺夫 | C 小调第二钢琴协奏曲, 作品 18

德米特里·肖斯塔科维奇 | D 小调第五交响曲, 作品 47

Sergei Rachmaninov | Piano Concerto No. 2 in C minor, Op. 18

Dmitri Shostakovich | Symphony No. 5 in D minor, Op. 47

票价 Price RMB VIP 500、300、180、100、60

订票热线 Box Office 4008 210 522

上海交响乐团官方网站 WWW.SHSYMPHONY.COM

指挥 | 余隆 钢琴 | 霍城 Zhang 指挥 | 余隆 钢琴 | 张昊辰