

政治美剧全球走红

《纸牌屋》改编自英国作家迈克尔·多布斯的同名小说,美国版继承了原著的精神,将故事搬到华盛顿,并扩展了剧本的长度和深度。该剧主要讲述了一个政客从人生低谷出发,不断钻研向上的故事:作为民主党党鞭,弗朗西斯·安德伍德在新一任美国总统沃克的竞选中起到了至关重要的作用,获得成为国务卿的许诺,然而沃克上台后却反悔了,这激发了弗朗西斯复仇的冲动和对权力的渴望,于是他卧薪尝胆,不惜一切手段,一步步向权力中心逼近……

《纸牌屋》是视频网站 Netflix 的原创剧,一面世就受到观众的追捧,使 Netflix 在 2013 年第一季度获得 205 万新增用户,搜狐视频引进后的点击率也达到了 1700 多万。该剧还成为首部入围并获艾美奖的网络剧,并在刚刚宣布的金球奖最佳剧情类剧集集中获得 4 项提名。美国观众和剧评家认为它深挖了华盛顿光鲜表面下的权力游戏的实质,深刻地讽刺了人性和政客,“是刺向权力和腐败的一把利剑”。

“崛起”之路并不平坦

此次发布的预告片只有 2 分钟,但从中却可一窥第二季中权力斗争的血腥升级,以

当红美剧《纸牌屋》第二季预告曝光

权斗血腥升级 故事还将继续

由大卫·芬奇、鲍尔·威利蒙联合制作,凯文·史派西主演的当红美剧《纸牌屋》第二季预告片近日曝光,并宣布将于 2014 年 2 月 14 日一次性发布全 13 集。这一季《纸牌屋》将继续聚焦美国众议院和白宫的权力角逐,展示权力世界里人性的骤变和斗争的升级。

及围绕权斗所产生的暗算、谋杀、性交易等。新一季《纸牌屋》中,安德伍德夫妇开始了他们的崛起之路,但同时也遭遇了威胁:年轻记者佐伊·巴恩斯开始慢慢接近真相,触摸到弗朗西斯罪行的冰山一角;亿万富翁雷蒙德·图斯克要求弗朗西斯回报他的恩惠,否则惩罚便将降临……预告片的结尾,弗朗西斯说道:“对我们这些爬到食物链顶端的人来说,怜悯

是不存在的,屠杀开始了。”

Netflix 方面透露,第二季 13 集将在 2 月 14 日一次性发布。买断该剧国内播出权的搜狐视频将与美国同步播出。此外,大卫·芬奇在第二季将不再继续担任导演,但制片人的职务依然保留,饰演弗朗西斯妻子克莱尔的罗宾·怀特与新加盟的奥斯卡影后朱迪·福斯特将担任分集导演。此前有报道称,第二季将

是《纸牌屋》系列的终结,Netflix 首席内容官泰德·萨兰多最近予以澄清:“只拍两季不是我们的初衷,这个故事将会继续下去。”

“政治惊悚”脱颖而出

在欧美电视剧中,政治题材甚为多见,为何独独《纸牌屋》这么火?首先是剧情和人物接地气。《纸牌屋》虽是舶来品,但一经移植,却联系诸多现实。比如男主角弗朗西斯的身份与政治倾向都能找到相似的原型,剧中虚构的《华盛顿先驱报》更是令人想到当年揭露水门事件的《华盛顿邮报》。另一方面,该剧导演大卫·芬奇和主演凯文·史派西也吸引了诸多观众,前者是曾执导过《七宗罪》《搏击俱乐部》《社交网络》的著名电影导演,后者则是演技炉火纯青的老戏骨,曾凭《美国丽人》获奥斯卡最佳男主角奖。

《纸牌屋》的走红还证明了“大数据”制作的成功。Netflix 有庞大的用户群,每天产生 3000 多万个行为,这些看似枯燥的数据,记录了用户对视频内容的喜好和口味。根据“大数据”分析,Netflix 最终确定了大卫·芬奇、凯文·史派西和“政治惊悚”题材的组合,下注一亿美元自制《纸牌屋》。有了“大数据”,影视创作者能做到比观众更了解观众,这种模式也引起了国内影视行业的关注。驻京记者 陶禹舟

当年缺演埋委屈 今朝放歌露真情

——访昨晚举行独唱音乐会的孙青

昨晚,由文广演艺集团主办的“青歌倾城”孙青从艺 30 周年独唱音乐会在上海音乐厅举行,在屠巴海指挥的上海爱乐乐团等伴奏下,上海轻音乐团副团长孙青笑吟吟地唱起了《我是一片云》《妈妈的吻》等老歌。30 年前,初出茅庐的孙青正是唱着这些歌与程琳、朱晓琳等一起,成为内地歌坛炙手可热的“少女歌手”的。而当年在上海被传得沸沸扬扬的一场“缺演风波”,也在 30 年之后重新浮现在不少人的脑海。提起往事,如今的孙青坦然地对记者说:“过去的已经过去,我仍会站在舞台上面对未来。”

缺席演出 引起风波

舞台上的孙青,歌声醇厚热情,《采槟榔》《我多想》等她刚出道时常唱的曲目,如今听来别有一种成熟风韵。当年,孙青刚崭露头角就红遍全国,中唱找她连录 4 盘磁带,第一盒《纯真歌手——孙青》发行量高达 150 万盒。她还被招进苏州歌舞团,“我随歌舞团在上海西藏书场演出时,观众席场场客满,到后台来找我签名的人,竟然把门都挤塌了。”孙青回忆道。就是那次引起轰动的演出,改变了孙青的命运。当时流行歌手虽开始走红,但还被视为“野路子”。不过,南京军区前线文工团却决定招收流行歌手入伍,孙青也进入了他们的视线。那天,招收组成员在剧场后台对她进行面试后,直接领走了她。于是,她与毛阿敏等一起成了军营流行歌手。

埋藏秘密 低调从艺

苏州歌舞团紧接着又到闸北体育馆演出,观众冲着孙青而来,很早就把门票一抢而空。有观众在开演后没见孙青出场,顿时非常不满,不



■孙青近影

图 TP

但当场要求退票,还给报社打电话投诉。记者闻讯采访后,发现孙青确实缺席,主办方又不便透露她的行踪,所以媒体连续三天跟踪报道,退票的观众排成长龙,“缺演风波”成了当时上海的

一大演出事件。虽然后来文工团与媒体进行了沟通,但她身在军营无法公开说明,所以,干脆把委屈埋在了心底。从此,孙青尽管获奖无数,还是首届中国“金唱片”奖最年轻的获奖者,却总是回避媒体。那时,琼瑶的电视剧大热,“富二代”与纯情女同赴爱河的剧情,迷倒了无数观众,孙青配唱了 10 多部琼瑶剧,歌声红遍大江南北,但记者们如要采访,她却尽量委婉推脱,导致她歌虽大红,人却只闻其名不见其影。昨晚,她又唱起《在水一方》《月朦胧鸟朦胧》等琼瑶电视剧插曲,缠绵的歌声如泣如诉、沁人心脾,不少听众忘情跟唱。

爱心捐赠 深情流露

昨晚,孙青的歌声引起了大家的阵阵共鸣,而她演唱的藏族歌曲《翻身农奴把歌唱》却让让观众感到好奇,因为以前从未听她唱过此歌。原来,孙青从部队复员后,应歌唱家朱逢博力邀,成了上海轻音乐团的一员。在上海,她边低调地活跃于舞台,边培养歌唱新人,还建立了幸福的家庭。她的丈夫是位康巴汉子,五年前两人在四川甘孜藏区捐款建造了一所学校,并以丈夫名字泽仁彭措的谐音,取校名为“这人不错希望小学”。每年,这所小学都会收到寄自上海的款物,前年夏天,夫妇俩还把 8 位藏族学生接到上海开眼界,孙青还教他们唱歌。正是心里想着这些藏族孩子,所以,孙青演唱藏族歌曲时尤为深情。演出结束后,性格直爽的她对记者说:“年轻的时候,唱歌很简单。其实,我现在仍然是一个简单的人,只希望做自己喜欢的事,唱大家喜欢的歌,在歌声中一起快乐。”

资深记者 杨建国

本报讯(记者 乐梦融)用波点和网眼征服世界的日本前卫艺术家草间弥生的中国首展“我的一个梦”前天起在上海当代艺术馆奇幻亮相。

本次展览是“怪婆婆”草间弥生在中国的首次大型个展,全面、多元地呈现了草间弥生 60 年来的艺术创作脉络,从早期的“无限的网”系列,到艺术家最为人熟知的圆点图案作品和以新材料制作的大型装置,彰显其独树一帜的艺术魅力。她近年的新作,包括绘画、雕塑、装置和纪录片素材。

《绞刑架下的春天》今晚开播

本报讯(记者 俞亮鑫)由《叶问》原班人马打造的民国传奇剧《绞刑架下的春天》今晚在电视剧频道开播。该剧汇聚了严屹宽、李念、刘小锋、张延、归亚蕾、万梓良、陈锦鸿等明星,讲述了一个被宠坏的富家子“姑苏十三少”杜枯荣洗心革面,终成“好人”的励志故事。



东方卫视 19:36《零下三十八度》
新闻综合频道 19:45《猎狼人》
艺术人文频道 21:37《激情永远燃烧》
电视剧频道 19:02《绞刑架下的春天》
央视一套 20:05《聂荣臻》
央视六套 19:00《红日》
湖南卫视 22:00《谁与争锋》

葛优在《私人订制》中再演杨重 忘词频发 “优”默依旧

由王朔编剧,冯小刚执导,葛优、白百何、李小璐等主演的贺岁喜剧《私人订制》定于 12 月 19 日在全国公映,光头葛大爷和冯小刚的再次联手令影迷倍感期待。昨天,葛优在接受记者电话采访时表示,虽然“生理性忘词”现象频发,但这丝毫不影响自己的“优”默感。

“杨重”变了

在《私人订制》中,葛优饰演的角色名叫杨重,这与他此前在《顽主》中的角色名字相同。不过,葛优

告诉记者,《顽主》里的杨重比《私人订制》里的杨重年轻,“我也从当时的员工变成了现在的经理。”

还想合作

“白百何、李小璐、郑恺,他们都年轻,记台词比我强。我这次很多地方台词都记不住,重来好几遍。”葛优说。与年轻演员们初次合作十分顺利,与老戏骨们搭戏更是不在话下,葛大爷告诉记者,这是自己和宋丹丹合作的第二部戏,“之前的《我爱我家》,我演过两集,这次隔了那

么长时间,宋丹丹老师又来了,她还是那么稳。”还有李成儒和范伟,他也很欣赏。

注意健康

从 1991 年《编辑部的故事》开始,葛优和导演冯小刚 20 年并肩合作,拍了 10 部影片,片片深入人心。当被问到最想跟导演冯小刚说什么时,葛优用朴实的语言表达了自己关心之情:“20 年过去了,我比冯小刚大一岁,奔 60 了。最想说的是:注意身体健康。” 本报记者 张艺



■葛优在《私人订制》中成百变大咖,这是他的农夫扮相

图 TP