星期日

受

in the first

温馨 家园

安娜办公室的门开了, 艾尔马 往里看了看:"时间差不多了,我得 "他说。 走了。

安娜转向那位应聘姑娘:"那 好吧,今后我们就一起干吧。这个 星期我就把聘用合同寄给你。

安娜高兴得真想拥抱一下这 位姑娘, 但最后只是疲倦地笑了 笑。她和埃尔马在开办公司后这么 短的时间内就能聘用徒工,完全是 他们不辞辛劳的结果。可这种辛劳 也在摧毁他们的婚姻!

几乎没有一个周末是休息的, 两年没有度假了,他连和她一起庆 祝她 35 岁生日的时间都没有,这 简直不可想象!

今天吃早餐时,他们已有讨激 烈的争吵。白天,他们互相回避着, 可现在却面对面地站着、愠怒和固 执地对看着。

"岂有此理,我又不是去找情人!"埃尔马愤 **愤举起双臂说**

"你有情人倒好了,"安娜斥责他说,"你有 情人的话, 我至少有权自卫; 或者跟你吵个明 白,我甚至也可以去找个情人!然而对你这种顽 固的工作狂,我一点都没有办法,因为你口口声 声说是为了我们的将来和我们共同的幸福!"安 娜几乎是用尖锐的声音在说话,"但如果我们继 续这样下去,不久我们就没有将来了,也没有共 同幸福可言了!

"不可思议!"他叹气说,"你怎么能把一次 正好碰上你生日的小小出差跟婚姻危机扯在一 起呢?

安娜看着他只好摇头。"你一点没有觉得 吗?"她责备他说,"我们现在好像只是为了公司 而活着,哪怕我们相爱着,可是开口闭口说的只 是公司,脑子里想的也离不开公司,一天到晚总 是围绕着公司!

埃尔马想走了,但安娜把他叫住。"这一切 我受够了。"她说,"我不想从早到晚只为公司而 累死累活!

他干脆提起箱子,然后不打招呼,关上门走

安娜脱去鞋子,打开电视机。埃尔马走后, 她大概又工作了两个小时才回家。现在快晚上 七点了,埃尔马应该快到慕尼黑了。她斟了一杯 法国白兰地科涅克,坐到沙发椅上,为自己按摩 着疲劳的脚。

新闻节目主持人出现在电视屏幕上, 祝观 众们晚上好。

"晚上好,主持人先生!"她讽刺地对着荧屏 说,"今天是我的生日,干杯!"

她喝了一口科涅克,接着便大为吃惊,因为 主持人正在报道:"……下午,在快进入慕尼黑 的地方,大雾笼罩下发生了一起重大交通事故。 - 辆银灰色的起亚-欧菲莱斯 (KIA Opirus)撞 上了一辆卡车, 起亚的司机在事发地点当场死

安娜开始浑身发抖,盛科涅克的杯子从她 的手中掉到地上打碎了。她失神地看着杯子的 碎片和地上的一摊科涅克,感到浑身冰凉。

就像瘫痪了一样,她既不能动弹,又不会思 考,只觉得自己像铅一样沉重。接着,她的心开始 狂跳, 埃尔马开的是一辆银灰色的起亚-欧韭菜 斯,这种车不是随便什么地方都能看到的。她想 象着事故的场面,似乎看到她的丈夫浑身是血躺 在担架上;然后又出现了他第一次吻她时充满爱 的笑容……他们吵架后,他不打招呼就离开了, 现在想起来实在是毫无意义和不可原谅的争吵。

埃尔马现在也许已经死了! 她再也见不到

安娜不知道自己就这么坐着、凝视着玻璃碎 片有多久了,她快要疯了,无法动弹,无法哭泣。

此时,有人轻轻地抚摸着她的头发,她慢慢 地抬起头来。不,她没有疯! 埃尔马确实站在她 后面。她看见他跪了下来,感到他的嘴贴在她的 髪角上

他低声说道:"你说的都没错,我已经到纽 伦堡附近了,但后来我……安娜,我爱你,我不 原失去你……

安娜抽泣起来,她终于能哭了!她发誓再也 不放走埃尔马了

(译自 德国生活小景)

闪烁的车灯

◆ (英国)艾伯特·杰克 庞启帆(编译)

凌晨两点,安妮塔从酒吧出来。找 到车后,安妮塔开车回家了。今晚安妮 塔没有喝太多酒,所以她的头脑还是很 清醒的

几分钟后, 车子驴到了一条乡间小 安妮塔从后视镜看到有一辆车子接 近了她,那辆车的车灯信号和车行的轨 迹表明,那车的司机似乎想超车。安妮塔 放慢车速,准备让那辆车先过去。然而, 那司机又调整了方向,继续跟着阿妮塔 的车,同时车前灯开始不停地闪烁。"难 道遇上劫匪了?"安妮塔的心底升起了一 丝恐慌。她加快了车速,然而那司机也提 速紧跟其后。

两辆车在这条乡间小路狂奔了好几 英里。安妮塔看到那辆车的车灯始终不 停地闪烁着, 同时司机还像疯了一样不 停地向她打手势。"哦,真遇上劫匪了! 安妮塔更恐慌了。她拿起手机报了警,然 后加速冲上了大道。而那辆车并没死心, 也加速跟了上来。"镇定!镇定!"安妮塔 边安慰自己,边全速前进。很快她看到了 个加油站。

"感谢上帝!"安妮塔低呼了一声,以 最快的速度冲进了加油站的空地处。令 人意想不到的是,那辆车也开进了加油 站。"救命!"阿妮塔跳下车,大声呼喊起 来。加油站的值班员冲了出来。而那辆车 的司机似乎已经发疯,他跳下车,径直冲 向安妮塔的车,用力地关上了车门。加油 站的值班员似乎已经明白了怎么回事, 他们冲上去,按住了那司机。"误会了! 误 会了!真正的劫匪在这辆车的后座。"司 机却大喊。

听到这话, 安妮塔和加油站的值班 员都愣住了。大家凑近车窗往里看,果 然,一个男子正躲在车后座瑟瑟发抖。原 来, 正当那司机准备超过安妮塔的车的 时候, 他看到她后面的座位上有一个影 子,是一个男人手握匕首的样子。看到车 灯闪烁,那影子就缩了回去,并一路潜伏

不久, 警察赶来带走了这名抢劫未 遂的男子。"小姐,没事了,我看我也该走 "那司机笑道。

"谢谢你,刚才真的很抱歉!"安妮塔 尴尬道。

"没事,一场误会。"司机笑着摆了摆

"那么,那么,你还愿意继续做我的 保护神吗? 你看,都这么晚了,我有些害 "安妮塔红着脸说道。

司机一愣,然后笑道:"我很乐意!" 也许,一段浪漫之旅就这样开始了。



■ 鸭梨造型

(荷兰 威特)

临

赵

文

恒

编

译

农场主老汤姆80岁的妻 子去世了,遗憾的是活着时没 给汤姆生儿育女,汤姆感到膝 下荒凉,决定再娶个年轻媳妇 给自己传宗接代,于是他向一 位银行家朋友鲍勃贷款去国 外"邮购新娘",并签下书面协 议,如果汤姆媳妇生下子女, 就双倍奉还欠款,否则贷款就 不用还。

一个月以后,汤姆举行盛 大的婚礼,新娘子是一位21岁 11个月大的妙龄女郎,银行家 鲍勃也前来祝贺。

婚礼结束后,银行家一直很担心自 己的贷款收不回来,因为汤姆已经82岁 了,老夫少妻很难生下一男半女,于是他 悄悄附在汤姆耳朵边、委婉地建议:"汤 姆,为了我的贷款不泡汤,你该雇佣个临 时工,这样就会早生贵子,你懂的…… 看着汤姆生气的表情,鲍勃威胁道:"如 果你不听我的话,我现在就提前收回贷 款!"老汤姆无奈之下,只好苦笑着点头 答应了

过了不久, 鲍勃听说汤姆家新增了 ·名雇工,于是就放心了。

半年后,银行家专程拜访汤姆,名义 上是朋友叙旧, 其实目的是试探汤姆媳 妇是否有怀孕的迹象, 也好确保自己的 贷款不会打水漂, 否则的话就要求汤姆 再更换一位雇工。

一进家门口,鲍勃就看到汤姆正兴 高采烈地在厨房煲汤,他讽刺道:"看来 当了新郎官,是需要补一补了。

汤姆骄傲地说:"不,是给我太太煲 -她怀孕了。

鲍勃一听喜笑颜开:"看,还是我的 妙计管用吧。对了,你的雇工怎么样,我 建议你给他封个红包辞退得了,这件事 越快越好,快刀斩乱麻,免得夜长梦多!"

汤姆把煲的汤分到两个碗里,轻描 淡写说:"她也怀孕了……"

围棋人生



一男一女,面对面坐着,准备下围 棋。他们中间是一块木制棋盘,围棋盘是 方形的,由纵横各19条线组成,形成了 361 个交叉点。男棋手有 180 枚白色棋 子,女棋手有181枚黑色棋子,分别都放 在他们身边的一只木碗里。

男棋手是一个老人,快90岁了,他 从3岁就开始学棋,现在已经成了世界 著名的棋手,人称"大师"。许多人从世界 各地赶来,有的为了赢他,有的为了拜 师,有的仅仅是为了一睹他的风采。大师 把下棋当成是一种艺术,也愿意别人把 他看成是艺术家。他一生都在下围棋,但 是他认为他自己仍不能洞悉围棋的奥 秘。他说,围棋既简单又复杂。

女棋手是一个年轻人, 只有3年下 围棋的经历, 在此之前她一直热衷电脑 游戏。她是一个玩电脑的高手,通过网 络赢过各种比赛, 几乎所有的网络电 脑游戏她都玩遍了, 所以她转而想玩 ·玩其他的游戏。她玩过纸牌、玩过象 棋,但她更痴迷围棋。她学围棋就是为 了赢别人。她视围棋为科学。为此,她 利用电脑分析了每一步棋可能会引起 的变数,然后制订应对的方法与策略。她 在下围棋时,自己就变成了一台精密的 机器。

这两个人,一男一女,一老一少,都 钟情于围棋,都因为太过痴迷于围棋而 没有结婚。他们两人在下棋时也是专心 致志,很少说话。女棋手头脑在高速运 转,计算着每步棋可能引起的后果。男 棋手则紧盯着女棋手,这不是因为女棋 手长得漂亮,而是他要通过察颜观色, 了解她的性格;一旦了解了她的性格, 就能判断她怎么下棋,这一直是他赢棋 的法宝。

围棋的每一步都很重要。首先,他们 要尽可能地占领棋盘上的边角等战略要

(英国)克瑞斯·罗斯 邓笛(编译)

地。接着,就进入中盘战斗,双方都要尽 力围空或者消灭对方。等到地盘基本划 定,战斗接近尾声,双方开始争夺那些交 界的地方,这时候棋盘上就显示出黑白 两"国"的地图,它们的疆土相互交织在 起,同时这也反映出棋手的思路。每局 下来,他们都能从对手那儿学到东西。

男棋手连赢三局。女棋手面无表 情,这说明她并没服输。男棋手同意进 行第四局。这一局,女棋手赢。男棋手显 得很震惊。他很少输棋,从来没有输给 过女人。更让他吃惊的是,他根本看不 懂她,看不懂她的风格和策略,看不懂 她的表情, 甚至连同周围的世界他也看 不懂了

"我只考虑为了赢棋需要做的一系 列步骤,这需要科学的计算和推测。不是 为了赢棋,下棋还有什么意义?"女棋手 说。对于男棋手来说,从小到老他下棋只 是享受过程,下棋成了他的生活方式,他 全凭感觉下棋,那是一种美感。

"围棋是将军们发明的,他们一开始 是运用这种方法研究出战略与战术,棋 子是用来标明位置的。"他对她说,"但后 来,他们觉得下棋要比发动战争有意思

多了。" "我们俩现在是在开战吗?"她问。他 想说不是,但又不知道如何解释。 "还有一种说法。"女棋手说,"围棋

是从前巫师用来占卜算命的。

"那么,现在我们下棋是在替我们自 己簋命吗?

她笑而未答。

他们的棋赛一共持续了6个多月, 终于到了最后决赛的时候。尽管他们仍 然坚持自己对围棋的看法, 但也都受到 了对方对围棋认识的影响。"的确,一盘 棋犹如人一生的命运,每一步都会影响 到将来。"男棋手想道。"看来,下棋的过 程比最终的输赢更加重要。"女棋手心中 说道。

他们开始了决赛。

失败也有价值

◆ 王岩(编译)

1914年12月,新泽西州西奥兰治 镇,尽管已是寒冬深夜,但托马斯·爱迪 生还在工厂里忙得如火如荼,这位伟大 的发明家正千方百计把自己的梦想变成 现实。爱迪生的车间是由钢筋和混凝土 构成,据说是可以防火的,但事实并非如 此。就在大伙忙碌时,车间屋顶火焰冲 天,照亮了漆黑的夜空。

爱迪生 24 岁的儿子查尔斯疯狂地 寻找父亲,当找到时,这位伟大的发明家 正心疼地看着自己的心血就这么付之一 炬,他凌乱的白发随风飘动,脸庞倒映着 跳动的火苗。"我真的替他惋惜。"查尔斯 说,"爸爸毕竟67岁高龄了,毕生心血居

然在片刻之间付之一炬。他一看见我就 焦急地大声喊道:'查尔斯,你妈妈在哪 里?'当我说自己不清楚时,他居然开玩 笑说,'快找到她,带到这里来看焰火,否 则,这样壮观的景象她一辈子都再也看 不到了!"

第二天早上,爱迪生看着惨不忍睹 的车间废墟,微笑着开始总结:"灾难 是很有价值的,我们以往所有的错误 也同时灰飞烟灭,谢天谢地,我们可以 重新开始了!"这是一种多么豁达的心

失败的价值就在于, 有失败才有成 功,失败越多,离成功越近。