

江南“天下名泉”陷断流困境

一些名泉靠自来水注入维持景观

素有“天下第一泉”之称的镇江中冷泉、“天下第二泉”美誉的无锡惠山泉,由于近年来出水量减少,不得不依靠注入自来水来保持景观。此外,苏州虎丘的“天下第三泉”、南京的“江南第二泉”、扬州“天下第五泉”等,都面临着出水量减少的困境。“泉水不泉、古泉不古”,名泉断流危机该如何破解。

天下第一泉、第二泉都没有了

镇江中冷泉就位于金山寺西侧的一个小岛上。泉眼四周叠石为池,水深三米,池水清澈透亮,水面上清晰地倒映出石壁上“天下第一泉”五个大字。就在几天前,公园刚刚对这个池子进行了彻底的清洗和换水。

“这几年泉水的出水量的确少了很多,再加上水池不通外面水体,长时间‘捂着’,水质肯定不行。”公园一位工作人员说,泉水减少后为了继续保持景观,他们基本上都是用自

来水进行补充。由于不是“活水体”,水池还需要定期换水和清洗。

池水已非泉水,不过并不妨碍商家借着“中冷泉”响当当的名头继续做生意。据说,泉水边就有家茶楼号称以“泉水”泡茶,一壶水最高开到260元。

和镇江中冷泉并列为“中国四大名泉”的无锡惠山泉,遭遇水量减少已经二十多年了。对泉水的减少,景区工作人员并不避讳是靠“注入自来水补充”,“保持景观的话,一天要注入几十吨。”

泉水都去哪儿了

历史上的中冷泉、惠山泉都曾经相当丰盈,不仅滋润着一方百姓,还成为文人雅客争相品茶赋诗的所在。“漪澜堂下水长流,暮暮朝朝客未休”的诗句便是当时的真实写照。

不过近几十年来,随着各地隧道工程人

防工程的开挖、旅游项目的上马、早年未经详细考察就实施的土木绿化工程等等,都影响着古泉水水脉的延续。

“比如惠山泉的水脉主要来自山体雨水的下渗,是一种下降泉。”有32年园林文史保护研究经验的无锡市锡惠名胜区文化总监金石声介绍说,雨水在经过了植物根部过滤,岩石浸泡后,最终从地势较低的石缝中渗出,形成惠山泉。惠山泉通过地下水脉与附近河流相通。当大量开采地下水、地表植被蓄水不足、水脉被人为切断破坏时,都可能导致惠山泉水量的减少。

像惠山泉、中冷泉这些古代名泉出水量减少的案例在长三角地区并不鲜见。“比如苏州虎丘的‘天下第三泉’、南京的‘江南第二泉’、扬州‘天下第五泉’等都有这个问题。”金石声说,导致出水量减少的共性原因还是人类活动的加大对自然造成的破坏。

断流困境如何破解

前几天,镇江“三山”景区管委会宣布称,将开挖一个300米深井引天然泉水入中冷泉,破解断流困境。类似的方案在惠山泉也曾有过,不过最后因专家提出这样打出的泉水和原先靠天雨落水渗透而成的“惠山泉”差距巨大而被否决。

“原先的惠山泉饱含天地雨露精华,可以直接取而饮之。现在另辟蹊径,不仅泉水来路完全不对,能不能饮用也有待考证。”金石声说,天下名泉最重要的是集自然鬼斧神工而成,水质天然直饮,如今用人工的方法去补救,徒留形式,内涵精华完全走样,“这还能说是原来的天下名泉吗?”他提出要重现当年泉水汨汨的盛景,“需要给大自然一个休养生息的时间。”

本报记者 梅璎迪

放飞风筝感受春天

2月22日,古城苏州天气晴好,气温回升,许多市民纷纷利用周末假期来到户外放飞风筝,感受春天。

图 TP



“清明时节雨纷纷”不是杜牧写的?

“清明时节雨纷纷,路上行人欲断魂,借问酒家何处有,牧童遥指杏花村。”这首脍炙人口的千古名诗《清明》几乎家喻户晓,大家也都知道是晚唐诗人杜牧的作品。但是,江苏教育出版社社长兼总编辑、学者赵所生近日发出了一则《“清明”是否杜牧所作》的微博,质疑杜牧是这首名诗的作者这一事实。

《全唐诗》未提及

赵所生微博中提到“杜牧去世后,其外甥编《樊川文集》,北宋人又编《樊川外集》和《樊川别集》,三集均未收该诗,确实可疑。”杜牧,号樊川居士,赵所生提到的这三本诗集收录的都是杜牧的作品,但是《清明》这首名诗却未出现在这三本诗集中,他觉得实在说不过去。施爱东教授则更加详细地阐述了理由,他指出:《樊川外集》和《樊川别集》是在北宋时,杜牧的粉丝们对杜牧诗作的拾遗补编的工作,有学者考证,由于粉丝们爱屋及乌,以致将别人的诗作也收到樊川名下了。而且,宋代大学者洪迈,编了一部上百卷的《万首唐人绝句》,不仅把当时能搜罗到的唐人绝句搜遍了,为了凑个“万”数,甚至将宋人绝句改头换面混入其中。就算如此,该书也没有收录“清明时节雨纷纷”。清初曹寅、彭定求校编的《全唐诗》,收录唐诗达五万首,却坚决不收此诗。

去世三百年才冒出

《清明》这首诗首次出现在南宋末年的《锦绣万花谷后集》卷二十六,当时这首诗的

标题并不是《清明》,而是《杏花村》,并且未注明作者。这本书里收录的诗作大部分都是直接写明作者的,但是这首《杏花村》却只注“出唐诗”。这首诗第一次挂上杜牧之名并且改题《清明》是在南宋诗人刘克庄所编的《分门纂类唐宋时贤千家诗选》中,但奇怪的是,刘克庄本人的《后村诗话》对杜牧存诗有许多辨析,却只字未曾提及这首《清明》。杜牧去世至少三百多年后,《清明》才刚刚冒出来,对于这样一首让人一见倾心的名诗来说在学理上根本说不通,只能说明那时还没有这首诗。

处处散发宋人味道

学者们还认为《清明》这首诗的风格显然与杜牧诗的风格不符,而是处处散发着宋人的味道,原因是《清明》中的“酒家”,“牧童”和“欲断魂”等词在宋词中出现的频率很高,和宋诗的意向十分贴合,所以《清明》一诗很可能是根据宋诗的意向组装而成的。另外,施爱东不仅质疑《清明》不是杜牧所写,还指出这首诗也可能不是为清明节而写。因为唐代人清明节要带着酒肉去祭祖,然后再把这些酒肉吃了,而《清明》一诗讲的是一个人找酒喝的情景,所以明显不是去上坟的。

不过,南大文学院武秀成教授认为:这首诗不能百分之百确定是杜牧所写,但也没有确凿的证据显示一定不是杜牧所写,既然宋人将这首诗归为杜牧所写,后人也一直认为是杜牧的诗,那现阶段我们也只能认为这是杜牧的作品。

董煜

四季大丰 无车不来

大丰拉开旅游年活动序幕

本报讯 (特约记者 周昕 通讯员 李晓娟)‘2014 我爱车俱乐部年会暨大丰旅游年启动仪式,日前在江苏大丰市拉开帷幕。这次活动以“无车不来 四季大丰”为主题,吸引了来自苏浙沪等地200多名车友齐聚大丰。

近年来,大丰大力实施“旅游兴市”战略,叫响“请到麋鹿故乡来——大丰好玩呢”旅游品牌。目前,该市拥有A级景区11家,全国休闲农业与乡村旅游示范点2个,江苏

省四星级乡村旅游点3个,形成“麋鹿生态、海洋休闲、动漫欢乐、乡村旅游”四大旅游板块。

此次活动,通过邀请我爱车俱乐部车友成员,来自苏浙沪近200位自驾游爱好者观光游览了中华麋鹿园、恒北村、上海知青纪念馆、大丰港海洋世界、大丰港丹顶鹤珍禽园等特色旅游景点景区,进一步推介大丰独特的生态环境和旅游资源,为广大车友献上一份丰厚的旅游文化大餐。

如海荡漾 若雪满地

香雪海各类梅花争奇斗艳吸引游客

连日来气温回暖,全国四大赏梅胜地之一的苏州香雪海更是一天一个样。邓尉山上人潮涌动,站在梅花亭往下看,各种颜色的“梅花仙子”如海荡漾,若雪满地,“香雪海”果不虚名。今年香雪海梅花的最佳观赏期在什么时候?梅花又有哪些品种?

梅花劲放朝夕不同

梅花喜欢温暖气候,花期对气候变化特别敏感。近几天回暖的气温加快了梅花的绽放速度。香雪海景区负责人介绍,看同一株梅花,早晚就有很大的区别。18摄氏度的气温最适合梅花开放,最好是每天气温缓慢回升,幅度不要太大,空气还要有一定的湿度,这样开出来的梅花品相好,花期长。目前香雪海梅花已进入盛花期,各个品种梅花争相绽放,游客来到邓尉山,可领略到香飘数十里,犹如雪海的胜景。整个观赏花期预计可以持续到3月中下旬。

邓尉梅花甲天下

香雪海的梅花种类繁多,颜色上分白梅、红梅、绿萼梅、墨梅和红绿双色梅;从品种上看,广泛种植的又有肖梅、雪梅、品字梅、红果梅、绿果梅、青梅和寿桃梅。过去,香雪海主要栽植白梅,近年来,景区引进了大量具有较高观赏价值的花梅品种,还培育了种类繁多的精品梅花桩景,其中不乏珍稀品种。如朱砂红,因开花早,花期长,色彩艳丽而受到人们喜爱;美人梅又叫送春梅,当所有梅花谢了,它还有十天左右绽放期;满天星,因花蕊特别多,在梅花怒放的时候,恰似满天繁星……

本周,除了白梅、红梅、绿萼梅等主栽品种竞相绽放外,“双碧垂枝”和“别角晚水”一定不容错过!“双碧垂枝”这种垂枝梅

种群枝条自然下垂,是不可多得的梅花上品。此外,邓尉山镇山之宝的“别角晚水”,预计3月前后进入盛花期。“别角晚水”是古梅品种,因数量极为稀少而更显珍贵,淡玫瑰红的花色,香味极浓,层层叠叠花瓣,有时多达四五十瓣。还有一种暮春时节开放的杏梅,可使迟来的游客也能一睹花容。

赏梅同时探寻文化

在全国各大赏梅景区中,光福香雪海面积不是最大,却是历史文化底蕴最为深厚。康熙先后三次、乾隆先后六次到光福探梅,两位清帝在光福共写下19首诗,其中13首是赞叹光福的梅花。光福又是中国工艺雕刻之乡。古往今来赏梅游客人数众多,文人墨客心仪口颂,诗吟图绘作品之富,同样构成香雪海一大历史风景和文化遗产。游人前去香雪海踏青赏梅,不仅是一程放松身心的自然观光之旅,更能远离都市喧闹,浸润千年文化,寻访一份内心深处的宁静。

许文清 洪旷达

【交通方式】

■ 自驾游游客: 沪宁高速→正仪枢纽→苏州绕城高速→光福互通下→230省道向西第二个红绿灯处右转弯光线向北→光福香雪海;或苏沪高速→苏州绕城高速西南段→光福互通下→230省道向西第二个红绿灯处右转弯光线向北→光福香雪海

■ 公共交通: 高铁至苏州火车站→步行至火车站南广场站,乘64路直达;苏州长途汽车北站→步行至汽车北站西公交站,乘64路直达;苏州长途汽车南站→乘坐43路(或512路)→在木渎严家花园站下车→换乘64路直达