

# 南京明城墙要申报“世遗”

## 同时申报的还有:海上丝绸之路·南京遗迹及南京大屠杀史档案

本报讯 南京日前召开了全市文化遗产保护工作会议。会议除要求在“青奥会”前,南京明城墙、海上丝绸之路·南京遗迹和南京大屠杀史档案都将申报外,还布置了包括老城隍庙的保护与复兴在内的10项工作任务。

### 推进“南京遗迹”申遗

在海上丝绸之路的航线开拓和发展中,身为六朝和明代都城的南京具有重要地位,也是海上丝绸之路城市体系和港口体系中的重要组成部分。会上透露,海上丝绸之路·南京遗迹今年将冲击世界文化遗产。

前几年,石头城遗址、南京郑和墓、龙江宝船厂、净觉寺、静海寺、天妃宫、淳化王墓等重要文保单位早

年就拟一起“打包”,申报加入“海上丝绸之路”世界文化遗产预备名单。

南京市副市长陈刚在会上表示,将启动南京龙江船厂遗址、淳化王墓申遗点保护规划编制,统筹规划石头城遗址、净觉寺、郑和墓、静海寺等备选点,同时启动海上丝绸之路·南京遗迹的地方立法,并加快推进海上丝绸之路申遗文本的编制。遗产点保护范围和建设控制地带内的环境将被进行整治,明显影响遗产真实性、完整性和不协调的建筑物将被拆除。

### 午门纳入申遗计划

在南京的文化遗产保护计划中,明城墙申遗无疑是一出“重头戏”。为确保圆满申报世界文化遗

产,南京市计划计划在年底前完成中国明清城墙·南京城墙的申遗文本编制。

“明故宫午门这次也会纳入明城墙的申遗内容。”南京市副市长陈刚在会上透露,南京将作为牵头城市协同其余7座城市研究推进城墙的保护与申遗,8座城市将共同参与中国明清城墙的申遗工作。

根据《礼记》旧制所写,明故宫由外向内依次是洪武门、承天门、端门、午门和奉天门,如今尚存的仅有南面的午门。遍观南京现存的城门,只有午门城楼的石柱础至今保存完好,连位置都不曾移动过。

按照申报要求,南京将在“青奥会”前全面完成南京城墙本体维修和城墙两侧15-50米控制范围内的环

境整治,规划建设城墙景观带,沿明城墙建设机动车、自行车和人行绿道三重环路,实现城墙的道路贯通。

会上,江苏省委常委、南京市市委书记杨卫泽说,文化遗产是城市的魂与根。南京是享誉世界的历史文化名城,中国古代四大古都之一。南京拥有世界文化遗产明孝陵以及以中山陵、明城墙为代表的国家级文保单位27处,拥有云锦织造、金陵刻经印刷、南京剪纸、古琴艺术等4项人类非物质文化遗产,留下了无数名人雅士、宗师巨匠的足迹。这些珍贵的文史遗存,是老祖宗惠赐给南京的宝贵财富,是城市独有的稀缺资源。他表示要像爱护自己的生命一样爱护文化。

(黄勇 程岚岚 吕晶晶)

# 『千垛菜花』四月飘香

## 兴化在沪举行旅游推介会

本报讯(记者梅璎迪)2014中国·兴化千垛菜花旅游节推介会近日在沪举行。本届旅游节以“相约美丽兴化畅游千垛花海”为主题,将于4月3日-5月3日在兴化市举行。

兴化古称昭阳又名“楚水”,拥有水域面积近120万亩,是江南著名鱼米之乡,其种植油菜花的历史已经超过750年。每年的四月份,在辽阔的水面上,千姿百态的垛田形成了上千个湖中小岛,岛上开满金灿灿的油菜花,在水面上形成一片金黄色“花海”,一望无际,令人叹为观止。今年旅游节期间,当地还将举办东亚地区农业文化遗产学术研讨会、“梦水乡”摄影大展等活动。

## 剪纸艺术进课堂

扬州剪纸具有玲珑秀美的艺术风格和地方特色,是南方剪纸的代表。该市邗江区杨庙小学组织一群对剪纸艺术有着浓厚兴趣的学生成立剪纸社团,每周安排两课时的教学时间,有三位教师在专用教室内进行授课。

图为小学生在上剪纸课 图 TP



## 一卡可畅游 苏锡扬镇4大景区

本报讯(记者张智颖)无锡太湖鼋头渚、镇江金山、扬州瘦西湖、苏州虎丘等四大风景区最近联合推出“魅力新江南”2014休闲游园年卡,这是华东地区5A级景区首次联袂售卡。

鼋头渚全年105元/人;瘦西湖旺季150元/人,淡季120元/人;金山旺季65元/人,淡季50元/人;虎丘上半年淡旺季为40-60元/人,下半年淡旺季为60-80元/人。此次游园年

卡的发行价格仅为200元/张,一年内可无限次畅游上述四个景区(不含夜公园)。据悉,此次推出的“魅力新江南”游园年卡将限售10000张。

游客持卡,还可参加四大景区每年举行的“太湖鼋头渚国际樱花节”、“瘦西湖万花会”、“金山寺春节庙会”、“虎丘庙会”等几项旅游节庆和游园活动。四地联合发行休闲游园年卡,还能加强四个城市旅游产品整合,塑造区域旅游品牌。



■ 乾隆帝赐名的“清、奇、古、怪”四株古柏

## 香雪海之美不只是梅花

虽然苏州最近春雨绵绵,但光福镇香雪海景区依旧游人如织,游客说,雨中香雪海赏梅也别有韵味。如今,香雪海的梅花已开了九成,进到全年最佳盛花期。梅花进入盛花期后,还有半个月左右可以欣赏,所以大家可得抓紧时间哟,那满山遍野的雪海,绝对是江南踏青的好去处。

即使过了最佳赏梅期,游客去香雪海也不会后悔:因为梅花谢了,樱花盛开,樱花谢幕荷花登场……到4月份,光福铜观音寺内的樱花林,那白樱、红樱相互争艳,桃花、海棠也不甘寂寞,好一派春光。到了6月份,香雪海景区的木荷花开了。那洁白如玉的木荷花,远观恰似夏夜繁星,近看又如婷婷荷花,而散溢沁人肺腑的幽香又让人如痴如醉。

到光福香雪海,除了赏梅观花,去司徒庙看“清、奇、古、怪”4株东汉古柏也不虚此行。司徒庙的先人叫邓禹,因协助东汉光武帝刘秀平定王莽篡权而被封为大司徒。晚年邓禹告老还乡,隐居于光福,亲手种植了这4株柏树。某一年,因遭遇雷电劈击,四柏中唯独一株安然无恙,其他3株损毁严重,但具有顽强生命力的它们,来年竟又绽放出各具奇异色彩的生命光辉。当年乾隆皇帝游历司徒庙后,对这4株古柏叹为观止,根据它们的神态,依次赐名为“清、奇、古、怪”。

光福又是佛教圣地。位于光福镇西街龟山南麓的铜观音寺,原叫光福寺,宋康定元年,乡民在寺旁挖出一尊铜观音像,经鉴定为唐代所铸,因此改称“铜观音寺”。该寺始建于梁天监年间(公元503年),距今已有1500多年的历史,是苏州最古老的寺院之一。游客亲临铜观音寺,可南眺邓尉山,西观太湖水。寺院山门前有座宋代石桥,桥东镌有“光福寺桥”4个大字,桥西雕有双龙戏珠图案。游客若在栏杆一端用指甲轻轻搔动,另一端贴耳则可听到铮铮响声,犹如琵琶在弹奏,此桥在民间称作“琵琶桥”或“响石桥”。

许文清 洪旷达

### 【交通方式】

**自驾游游客:**1. 沪宁高速→正仪枢纽→苏州绕城高速→光福互通下→230省道向西第二个红绿灯处右转弯光线向北→光福香雪海;2. 苏沪高速→苏州绕城高速西南段→光福互通下→230省道向西第二个红绿灯处右转弯光线向北→光福香雪海。

**公共交通:**高铁至苏州火车站→步行至火车站南广场站,乘64路直达;苏州长途汽车北站→步行至汽车北站西公交站,乘64路直达;苏州长途汽车南站→乘坐43路(或512路)→在木渎严家花园站下车→换乘64路直达。

## 借鉴台湾民宿经验

# 桐庐打造“乡乡有民宿”

无论是韩剧《来自星星的你》中的长蛇岛浪漫民宿,还是《爸爸去哪儿》中星爸们带孩子们入住的“艰苦”民宿。这些热播剧中明星住过的民宿,都成了大家追捧的热门旅游目的地,也带火了当地的乡村旅游和农家乐。

民宿,是乡村旅游的重要组成部分,不仅局限于农家乐式的吃饭、垂钓、爬山,还吸引客人愿意留下来、住进来。发展现代民宿,这也是杭州未来乡村旅游的重要方向。想想不远的日子,开车1个小时,就能停泊在一处乡间小木屋,望得见山、听得见水,还能回忆得起乡愁,是多么放松惬意的事。

杭州最近制定了《杭州市发展农村现代民宿业和农村运动休闲业扶持资金管理办法》,准备每年拿出一笔资金,专门扶持推动农村现代民宿业和农村运动休闲业的发展。

比如租赁经营民宿的企业,每张床位有2000元补助(补助总额不超过10万元);民宿示范村,有15万元补助;农村休闲驿站和漂流点,每个站点有8万元补助。

### 借鉴台湾民宿经验

浙江省委常委、杭州市委书记龚正前些天参观了德清的裸心谷和洋家乐,并留下了深刻印象。他说:“只有十几亩地,有适合小情侣住的蘑菇屋,还有适合家庭旅游的小别墅,价格都不便宜,今年春节过后,订房率都在96%,提前20多天才订得到房间。”

龚正说,杭州山好水好,又有长三角的客源,在民宿、休闲、养生等方面,都可以大力发展。杭州市农办说,目前杭州农家乐有1.3万张床位,这些都是发展民宿产业的基础。借

鉴台湾民宿经验,发展有杭州特点的民宿,既盘活杭州农村的存量房,又能提高农民收入。

### 农村里的现代民宿

杭州农村里的现代民宿,桐庐富春江镇的芦茨村最有代表性。

2008年前,桐庐芦茨村开出了长三角第一家真正意义上的民宿——芦茨土屋。房屋建筑就是“儿时爷爷家的样子”,装修中西结合,还摆放了草磨、石磨、风车等各种农村“土家伙”,住一晚800元甚至更高,但一直一房难求。

去年,芦茨土屋开出了“二期”项目,叫石舍香樟,从本质上它和芦茨土屋一脉相承,只不过看上去更像是一个“营地”。这个“营地”兼具野趣和休闲,依山傍水。建在小溪旁鹅卵石滩上的是营地的“休闲中心”,10块宿营地,一路向山里延伸。住下来可以发呆,也可以划竹筏,看樟树,露露天泳。

“类似土屋的方式,我们倡导的是把家园分享作为生活体验的一种消费,二期石舍香樟更是一个大家庭,大家一起劳作一起生活体验。”在老板黄伟舜眼里,他打造的民宿,远远超越了一般概念上的民宿。

除了富春江镇芦茨村,桐庐大奇山脚金牛村的民宿,去年国庆开张,300张床位,国庆7天天天爆满,还有荻浦、环溪村,民宿生意也是越来越红火。

桐庐县农办党组成员吴国龙说,桐庐按“乡乡有民宿”的思路,专门制定了民宿产业扶持政策和三年规划,力争今年新增民宿300户,到2015年底新增民宿游客30万。

汪江军 周涛