

# “三八”节 3.8元看电影

## 电商杀入票房带热白天场和半夜场 与影迷影院片方共赢

2011年，天猫首次推出“双11”网络购物节，一天销售额突破200亿，相当于电影市场辛辛苦苦一年的票房总额，让沾沾自喜的国内电影人震惊。

网易电影票负责人高丹妮表示，从那时起，电商与电影是否可以合作双赢的想法，已经在很多电影人心里扎下了根。她告诉记者，其实电商进军电影市场由来已久，例如近年来电影市场的火爆离不开团购网站的贡献——低价的电影票团购积攒了大量人气。

经过春节档和情人节档的集中爆发，3月电影市场逐渐退“烧”，进入一个调整期。“三八”妇女节档期中，包括《甜蜜杀机》《脱轨时代》《火鸡总动员》等7部新片正摩拳擦掌前来接班。但比电影更引人注目的，是电影票的价格——3.8元！记者昨日获悉，手机淘宝、网易商城、院线通等电商在上海等全国主要城市的主流影院纷纷推出3.8元或是3.7元看电影活动，3月电影市场的传统淡季因电商巨头的集体杀入而意外火爆起来。

### 砸钱抢人气

记者看到，在手机淘宝网首页，赫然贴出“3.8元看大片”的广告链接，包括博纳银兴、上影CGV、大光明、百丽宫、UME、新衡山、永华、正大星美、世纪大上海等在内的上海诸多影城都参加了这次活动。点击进入后发现，淘友可以在指定时间抢购影院目前正

在上映的当红大片。例如记者点击博纳银兴影城，发现有目前正在热映的《脱轨时代》，分别为上午9点场和晚上11点场，规定于昨日下午2点开售。尽管影片放映并不在黄金时段，但一场近百张票在第一时间就被淘友秒杀。

据手机淘宝媒介负责人李宽宽透露，此次活动筹划已久，几个月前淘宝陆续找到了万达、UME、卢米埃等全国性院线，敲定在3月8日这一天，在全国8大城市的288家影院，请观众花3.8元看电影。目前影院里的大片电影票约30元，而要把价格做到3.8元的唯一秘诀就是贴钱。淘宝包断了8大城市288家影城“三八”妇女节当天的200万张票，再以3.8元的价格在手机移动端让观众抢购。这样对于影院和片方而言并没有损失，坐享人气。据影院负责人估算，平均一家影城就要贴钱25万元人民币，因

而淘宝这次出资应该超过7200万元。

### 一次得三赢

无独有偶，从3月3日到3月8日，专业电影在线订座应用“院线通”也在全国80个城市近400家影院推出“三八节3.8元看电影”的活动，不过每个场次只有16张票才有优惠；易商城打出“比某公司便宜1毛钱”竞争广告，在全国20大城市400多家影院推出3.7元看电影，用户均可用手机在线选座。

资深院线人士高军告诉记者，每年3月都是电影市场的低潮期，以往的“三八档”大多是中小成本影片扎堆上映，近两年只有《二次曝光》和《桃姐》票房表现尚佳。今年“三八”妇女节档期，又有7部电影扎堆上映，类型涵盖黑帮、喜剧、科幻、爱情等题材，但缺乏绝对重量级的超级大片。但高军指出，今年电商巨头推出的廉价电影票活动，赋予了消费者在妇女节档期中新的观影冲动。这次活动可以说是影迷、影院、片方和电商的共赢——

■ 影院和片方 它一次性解决了影院周末白天的上座率问题，由于电商最终会贴钱补足差价，收益都没有被削弱；

■ 影迷 实惠的价格看得见，低价也许还能吸引平时不进电影院的新观众；

■ 电商 以此在短时间积累了大量人气，为其网站产品的销售奠定了基础。

本报记者 张艺



## 韩剧《危情三日》接档『星星』

### 国内视频网站首度实现与外国剧集同步播出 (配中文字幕)

本报讯（记者 孙佳音）“父亲离奇死亡，总统突然神秘失踪，警卫员循迹却引出惊天阴谋”，作为《来自星星的你》的接档之作，韩国SBS电视台年度悬疑大剧《危情三日》(three days)于3月5日正式上映，一改韩剧慢节奏叙事风格，首集播出便直入主题，情节跌宕起伏，丝丝入扣，颇有希区柯克之风，紧张程度堪比美剧。

对国内观众来说的好消息是，土豆作为国内独家播出平台，以零时差同步中文字幕播出的方式，第一时间将该剧带入观众视野，这也是国内视频网站首度实现与韩国同步播出配中文字幕的外国剧集。

## 钟汉良：七年来第一次剃光头

电视剧版《十月围城》正在电视剧频道热播，钟汉良一人分饰在电影中由王柏杰和谢霆锋扮演的革命党人“李重光”与“车夫阿四”。钟汉良说，他这次为了角色，七年来第一次剃了光头。

钟汉良说，首次看到剧本就感到它拥有很大震撼力：“整个本子有很多的迂回曲折，有那么多仁人志士在抛头颅洒热血，有来自小市民的嬉笑怒骂，穷苦人家的难言之隐，家族的衰败，民族的兴起，中间包含了太多的情感，真的是一会哭一会笑，明知革命艰难，但有那么一群人为了变革迎难而上，多少生命多少热血才换来革命成功，这样的故事值得一代一代地不断去演绎。”

钟汉良坦言，对他来说最难的不是演车夫阿四，而是李重光有几场用文言文进行演讲的戏，他笑道，有好几页台词全是文言文，使他进组后十分担忧，一有空就背诵，绝不敢有半点偷懒。由于准备充分，这场戏拍摄很顺利。

本报记者 俞亮鑫



## 《不朽之名曲》今晚致敬罗大佑

### 周笔畅唱出“教父”深藏恋情

东方卫视《不朽之名曲》上周开播后引发普遍关注，今晚，歌手们致敬的传奇歌手是享誉歌坛数十载的“台湾音乐教父”罗大佑（见图）。他不仅因为歌曲《梦》触景生情而回忆起自己年轻时的恋情，而且还为“青春”的定义做出自己的诠释，“青春，青涩、春天，它是闻得到的，有点像树木长出了绿芽，它有颜色、有味道、有触觉，它是勇敢的、无畏的，年轻时候一定要不惜代价去追求音乐的梦想。”

作为中国最早一批摇滚乐队的“黑豹乐队”至今已有27年，期间曾换过丁武、窦唯、秦勇、栾树等红极一时的主唱，如今，年轻的80后张淇加盟了“黑豹”成为第10任主唱，他和“黑豹乐队”选择《童年》致敬罗大佑。罗大佑对“黑豹”给予充分肯定：“摇滚，从某种程度说，是精神上的不妥协。我觉得黑豹就要坚持他们是一个团体。做乐队很辛苦，他们的坚持很令人佩服。”

由于《不朽之名曲》是SMG新娱乐与韩国共同研发，韩国偶像组合“Super Junior-M”也派出其中国成员周觅参加演唱，他演唱的《野百合也有春天》是献给他妈妈的，节目正值三八节播出，他深情地唱出了这首妈妈最喜欢的歌曲。周笔畅演唱的歌是《梦》，罗大佑对此很意外：“这是非常冷门的一首歌。1988年我有个录音棚，有天晚上我喝了点酒出去，发生了一段恋情，当晚我就写了这首歌，后来这段恋情持续了半年多。这首歌我自己从来没唱过，所以熟悉这首歌的人并不多。但是，梦真的很重要。”

罗大佑唱出了他去年创作的一首新歌《同学会》，“我去年回母校参加同学会，看到大家都两鬓斑白了，再回想起当初在学校时很多学生场景啊学校那种感觉，很感触，回去我就写了这首歌。这首歌风非常轻松活泼，有七八十年代读大学时候流行的音乐风格。” 本报记者 俞亮鑫

## “中国女美术家提名邀请展”在京开幕

本报北京今日电（驻京记者 陶禹舟）为庆祝“三八国际妇女节”，由中国女美术家协会主办的“献给母亲的歌——中国女美术家提名邀请展”昨日在中国文联展览大厅开幕。

本次展览汇聚了来自全国各省、市、自治区130多位女性艺术家的作品，涵盖了国画、

油画、版画、雕塑等各大艺术门类，既有延续了写实路线的艺术家，也有继承并拓展了文人画传统的艺术家，还包括一些当代艺术家。参展代表性画家有肖惠祥、单应桂、宋韧、赵友萍、郑爽、张得蒂等，其中年纪最大的82岁，最年轻的则为90后。这些艺术家都拥有

独特的艺术语言，对艺术、社会、自然等问题有着独到的见解，堪称中国女性美术的中坚力量，代表着中国女艺术家的最高水平。

开幕式结束后，艺术评论家与参展画家就中国女画家的创作状态进行了座谈。国家画院美术研究院副院长高天民认为，当前许多女画家还处于“扔”的阶段，“以前讲画家需要‘扔’现实主义包袱，女画家除了这些还要‘扔’男性的影响。”