

艺术家具

主办：新民传媒

协办：中国工艺美术学会工艺设计分会

策划：吴同胜 黄华

顾问：韩国荣 主持：张妮

电话：021—56131287 66745056

皇族贵气——  
金丝楠精品展

“木有金丝，百年难遇，并非书窗胎画，却灵气逼发，携带隐忍不羁之气，为楠木之首，盖世独一。金丝楠者，国之重器，厚德者载之。”金丝楠，是我国特有的珍贵木材，主要产于云、贵、川等地。其木质光泽很强，在刨片时有明显的亮点，尤其在光线照耀下有如金丝闪烁，光亮而璀璨，故名“金丝楠”，具有一种至尊至贵的高雅气息。

“金钉朱漆，砖石间甃，并非雕甍画栋，却曲尺朵楼，备锦镂龙凤飞去之状，涵帝王皇族之悠远霸气；品质高远，无与争锋。”金丝楠其美异常，盖世独一，有皇帝御用木材之称。由于历代皇室大量砍伐征用及其本身存量稀少，金丝楠在明朝末期就已经濒临灭绝，现在为我国法定濒危保护树种。

此次“皇族贵气——金丝楠精品展”在斯楠堂艺术馆集中展出，系由上海斯楠堂文化发展公司深入楚蜀深山之中收集的金丝楠木所制成的家具与工艺品。现代科技与传统木制工艺的完美结合，让爱木之士惊喜，同时也让世人感受到金丝楠木的灿烂光华和馥郁幽香。如今，这一昔日皇室独享的佳木良材呈现在广大游客眼前，正是拓展心灵深度、陶冶情操之物；浅酌清茶一杯，品一段金岁月，忘却身居凡间……

“自古收藏赏玩者，多有揣骨听声的偏颇；然草木者，皆具灵性，虽逾百千年，情谊犹存，恰似前缘，不得忆念，犹有挂碍。”斯楠堂坚持以继承和发扬金丝楠精神为己任，崇金丝楠之君子德性与其博大精深之文化内涵，不惜耗资大量人力物力，力求将金丝楠的端庄典雅、沉稳大气展现于世人面前，使金丝楠文化得以断代又续。

斯楠堂还将在4月19日晚举行主题为“金丝楠文化之夜”的酒会，活动将通过展览、收藏知识讲解、音乐表演等内容全方位展示斯楠堂艺术馆金丝楠文化魅力。觥筹交错间，穿越时间和空间的阻隔，在皇室宫殿金黄色的琉璃瓦重檐殿上；在流行时尚的魔幻之都上海……在这个夜晚，伴着曼妙的音乐，人们尽情去感受金丝楠的温度与色彩。

展览时间：3月22日—4月28日  
地点：尊木汇国际艺术广场·斯楠堂艺术馆（沪太路2695号A17-A19）



“画梦如斯，行者不休”  
美籍华人艺术家周运添抽象画展精彩绽放

4月3日下午，尊木汇·尊木艺术馆四楼人头攒动，来自上海、台湾的艺术家们济济一堂，“画梦如斯，行者不休——美籍华人艺术家周运添抽象画展”在此隆重开展。展览共展出周运添画作40余幅，其中多为抽象创作。无论是强调结构性的拼贴作品，还是充满神秘象征意味的自然风景，都传达了周运添大师对主观视觉真实性的探索。

上海华夏文化经济促进会常务副会长孙刚，上海民间艺术家协会副主席兼秘书长忻雅华，上海市收藏协会秘书长、上海市拍卖公司总经理陈克涛，当代抽象画大师、台湾现代画学会会长陈正雄，上海市工艺美术大师黄跟宝，上海大学美术学院教授周嘉政，上海城市艺术博览会主任邱宏俊，雅昌艺术网华东公司总经理李斌，美籍华人抽象画艺术大师周云添，上海晓雪文化艺术发展有限公司董事长、著名策展人周健等嘉宾莅临开展仪式现场。

抽象画，是人类寻求自由、真实、纯粹与精神的视觉表征。美籍华人艺术家周运添先生是当代善于将中国精神熔铸与西方绘画中的代表之一。

头银发仿佛在告知岁月依然将他铸就于成功与艺术的感知中。走过的路、做过的梦也依然成为积累，化作厚厚的底蕴抒写在画布上。周云添是个乐观的人，一个老天真，就像他画上的某点巧色、某笔偶然，那么突然，又那么契合整体，天成于必然。观众还能从中品味出一种律动与清劲的味道，一种潜藏的欲说还休的激情，这种激情不是如喷泉那样直接喷薄而出，而更像经过百转千回的抑郁、跌撞之后流淌出来的山涧石缝里的小溪，清冽、冰凉却暗藏着勃勃生机。周运添先生在我们描绘宇宙轮廓的同时，交织着神奇梦幻、感人至深的情绪，将我们心中留驻一道刹那的永恒、恬静的自由、激情燃烧的花火。

此次展览由上海市侨商会、上海文化艺术品鉴定与促进会、上海收藏家协会和上海福人集团有限公司主办，尊木汇·尊木艺术馆承办。展览展期为4月3日至5月3日，观众们将从周运添先生抽象画中欣赏到色彩奔流的笔触和狂想的意境。非叙事，无逻辑，唯有灵感通过色彩与肌理构成的诗性，周运添在抒情抽象的宇宙里建立了自己灵魂的星球。当我们迫降在这颗星球时，会对他几十年的追求肃然敬礼。

展览时间：2014年4月3日—5月3日  
展出地点：尊木汇·尊木艺术馆（沪太路2611号4楼）



中外800多件古典钟表集中亮相尊木汇  
可以定制的时光——古董钟表精品展于尊木汇集中展出

4月12日，由上海市收藏协会和尊木汇合作主办的“可以定制的时光——古董钟表精品展”于尊木汇·文化展示中心开展。

钟表收藏历来是中国古代从帝王到文人雅士的心爱之物。我国的钟表制造业，起步很早，但是由于种种历史原因，没有形成自身的特色和优势。解放以来，我国的钟表事业重振雄风，为丰富人民群众的文化和物质生活发挥了重要作用。上海地区民间钟表收藏深受影响，呈现勃勃生机，据业内人士介绍，一段时间内曾经占据全国半壁江山。为推动上海的收藏事业和藏品的流通，探索收藏事业持续发展的路子，上海市收藏协会和尊木汇合作主办了此次展览。

据悉，本次展览在上海同类展览中规模、范围、品位、形式均属上乘。展览介绍了中国以及世界钟表发展和收藏的历史，陈列了各种中外古钟和各类名表800件。展品中有闻名世界

的十大名表及中国制造的各式手表。有产自中国、法国、日本、瑞士、德国、美国等国的各式古钟，它们中有经典的清代广钟、十令水发跑船音乐钟和楼台顶角南京钟，有十八世纪法国的三件套全法琅铜钟，有由英国名工匠1915年制作的咪咪宫廷报刻礼品钟以及法国等国生产的法琅四明钟等。据收藏者介绍，这些展品，不少都是第一次在上海公开展出。

这些散见于各藏家的珍贵宝贝，一方面是由于地方有限而难见天日，另一方面，对钟表有兴趣的民众又难以一睹芳容。此次古董钟表精品展将目前上海可知的最好藏品，集中展示，让更多的观众一饱眼福，在这里了解钟表文化的神圣内涵。通过交流，让爱好者找到自己心仪的藏品，让珍藏品通过流通，寻求更好的归宿。

此外，为普及钟表收藏知识，展览期内的周末将有古钟名表鉴赏酒会、钟表收藏知识讲座和古董钟表维

护保养等系列展览配套活动。展览至5月12日结束，期间各种活动均免费开放。

展览时间：4月12日—5月12日  
古钟名表鉴赏酒会时间：4月19日13:30  
地点：尊木汇国际艺术广场·文化展示中心二楼（沪太路2695号）



赏名花 品名木

尊木汇 · 名木文化月

2014年3月22日—4月22日

“一木一世界，一馆一传奇”艺术馆集群品鉴（长期）

器以载道——中国木雕艺术大赏（2.28—3.28）

玉道人生——至尊和田玉原石精品展（3.22—3.31）

可以定制的时光——古董钟表精品展（4.12—5.12）

画梦不休，行者如斯——美籍华人艺术家周运添画展（4.1—4.30）

皇族贵气——金丝楠精品展（3.22—4.28）

风云技汇——中外木雕大师交流活动（3.30—4.1）

七大主题活动

品鉴热线：400-920-5550 地址：上海市沪太路2695号（地铁7号线上海路2号出口） 网址：www.furen-zmh.com