## 社会力量齐参与,兰展不仅能看兰



本报讯(记者鲁雁南)来兰展,不仅能看兰。因为各方社会力量的参与,由新民晚报和辰山植物园联合主办的"老凤祥"第二届上海国际兰展,更像是一场春天里的"游园大会"。自3月29日开展以来,赏兰之余有吃、有玩、有购、有奖……众多市民游客冲"梦幻之兰"而来,尽享多重休闲生活的"品质之选"。

老字号品牌"老凤祥"不仅独家冠名本届兰展,还在上周日(13 日)新民晚报读者活动日这一天倾情投入:由老凤祥高级设计师叶金毅、多名老凤祥新锐设计师、资深工艺技师、"翠钻珠宝" 类首饰鉴定专家及售后服务经理等构成的"豪华"服务团队现场提供免费首饰私人定制服务,技师维修、专家咨询和售后服务等公益服务,吸引众多市民游客驻足;美女设计师团队偏藏着自己设计的'动静'——花系列时尚的现场采风,创作设计手稿,在一片争妍斗艳的兰花丛中,亦格外吸睛;"老凤祥"眼镜公司常务副总经理季惠菊还与其他眼科权威专家一起现身"新民健康大讲堂",教人如何拥有一双明亮的眼睛,更好地看这"花花世界"。

干余人热跑的"赏兰辰山·新民健康生态跑"活动现场,更是"众人拾柴":上海移动赞助了移动数据流量半年卡和价值5000元的智能手机大奖一份;中国太平洋人寿保险股份有限公司上海分公司为每位参赛者提供总保额超过30万元的意外和意外医疗保障;尤益嘉(上海)食品商贸有限公司提供了2000份"皇冠丹麦曲奇"便捷装,为跑者补充能量,还为现场抽奖提供了10份大礼盒奖品;一兆韦德为每位跑者提供价值100元T恤衫一件……许多资深跑者都感叹,在如此漂亮的天然氧吧里奔跑"真爽",附赠的"大礼包"也是迄今为止最丰厚的。

此外,由社会力量参与共同主办的"艺陶掇英·辰山雅集"书画展、"兰越海峡"插花艺术秀等活动,也让众多"赏兰客"的脚步在辰山停留更久。





■ "老凤祥" 羊女设计师团队在兰展现场采风



■ 皇冠丹麦曲奇免费赠品区吸引游客 尤益嘉提供



■ 兰展

## 微信花友会"处女秀"圆满落幕



■ 兰花微拍达人 乐乐

4月13日,新民晚报读者活动日当天,"上海花城"微信花友会第一场线下活动终于在辰山植物园与花粉们见面了!在G馆科普教室里,辰山植物园特聘兰花专家、"天鹅兰之父"陈隆辉带来了一堂实用的"家庭养兰"讲座,"花粉"们听得津津有味、收获颇丰。

9时刚过,"花粉""嘴大妈"就早早来到辰山植物园,比讲座开始时间足足提前了一个小时。她说自己喜欢在家养花花草草,但兰花总是养不好,正好看到"上海花城""花友会"的线下活动,就赶紧报了名。而讲座还未开始,几位"花



■ 兰花专家陈隆辉为花友会的花粉们开设讲座现场 周馨 摄

粉"就开始交流起了养花经。

1个小时的讲座里,陈隆辉用通俗易懂的语言和简明的图片,为大家科普了"关于兰花的一切",包括兰花的生长环境、常见的繁殖法、肥料如何使用等等,还特意带来多个品种的兰花:有的种在玻璃瓶子里,有的种在塑料花盆里,摆满了整个讲台。"不要把养兰花想得那么复杂,其实简单的器皿就可以用来种兰花",陈隆辉说:"只要阳光和水充足,营养适当,兰花是很好养的。"

讲座现场气氛热烈,不少"花粉"拿出手机、iPad、相机、摄像机等设备拍

照、录像,还有人由始至终认真地记着笔记。讲座结束后,更是围住陈隆辉问这问那,久久不愿离去。"花粉"们表示,讲座内容很精彩,希望今后"花友会"能多举办这样的线下活动。

扫一扫二维码关注新民晚报四季

花展官方微信"上海花城",获取更多活动详情,有职电点。 会赢取丰富礼品。本周的"最美人为保护"微拍达为 乐乐。(何艳容)



## 蔡仲娟插花艺术 55周年研讨会日前举行

本报讯 (记者 鲁雁南 实习生 吴晓雯)"甘将余热揽神舟",当蔡仲娟字字铿锵说出这句话的时候,无法想象她已 80 岁高龄,5 年前还曾与癌症作斗争。在日前由上海市插花花艺协会举办的"蔡仲娟插花艺术 55 周年研讨会"上,来自中国大陆及台湾、日本、韩国等地的众多花艺师汇聚一

堂,向他们心目中的插花艺术大师致敬。 1959年,蔡仲娟作为上海市政府专家组成员,在新落成的北京人民大会堂布置花草,开始了她的插花艺术生涯,至今已半个多世纪;1983年,由她发起成立的上海市插花研究会和上海市插花花艺协会,至今也经历了30余年的传承与创新。最令业界称道的,是她在1996年发起组织两年一届的"花之韵"上海国际插花展,已成为亚洲乃至世界花艺界的一大盛事。由她主编、撰写的众多插花专著、研究文章,以其实用的插花技艺、传统与现代结合的插花理论,影

历时 5 个多小时的研讨会上,蔡仲娟始终谦逊地微笑着,认真聆听每个人的发言。在为学生们的插花习作讲评时,有人怕她劳累,提议"让蔡老师坐下讲",她却摆了摆手:"平时我一直是站着讲评的。"正如济南资深花艺师袁乃夫在做发言时所说,蔡老师虽然年事已高,但在插花花艺进修学校里,始终坚持站着授课,为的是更好地指导学生,"对后辈们生活上的关怀和爱护都感人至深。"

面对众人的褒扬和赞赏,蔡仲娟说:"中国插花艺术所取得的成就,是插花艺术工作者们共同努力的结果。"她最大的心愿,就是让更多人热爱插花、学习插花,对改变个人气质谈吐、社会环境等都大有裨益。