



■ 娜塔莉·波特曼

申城将落“电影流星雨”

电影节 300 多部展映片哪类是你的“菜”? (一)

第 17 届上海国际电影节将于 6 月 14 日至 22 日举行,并于开幕前一周的周末正式对外售票。今年,上海观众将欣赏到自 1993 年电影节创办以来阵容最强、质量最高、内容最丰富的影展片目。除了金爵奖和亚洲新人奖竞赛单元外,电影节还设置了开闭幕影片、官方推荐、向大师致敬、聚焦中国、经典再现、多元视角、触摸 3D、IMAX 视野、地球村、MIDA 纪录片、儿童电影、露天电影、短片展映等多个单元,荟萃 300 多部中外新片佳作,堪称全球电影盛宴。

“向大师致敬”单元

▲今年的“向大师致敬”单元,几位驾鹤西去的老电影艺术家的作品,将成为众人瞩目的焦点。

2014 年柏林电影节,91 岁的阿伦·雷乃凭借新片《纵情一曲》获得银熊奖,嘹亮的歌声还在余音绕梁,一代大师却突然驾鹤西去,这“纵情一曲”成了百年电影史上的一阙从此不再的绝唱。6 月的上海国际电影节期间,包括《纵情一曲》《去年在马里昂巴德》《广岛之恋》《我的美国舅舅》等经典作品在内的大师杰作,想必又会成为影迷的“秒杀”对象。

▲同样是 2014 年,

前西安电影制片厂厂长、著名导演吴天明因心肌梗塞去世。作为中国“第五代”导演的领路人,包括张艺谋、陈凯歌在内的名导们,都曾经或多或少受到了吴天明和西影厂的帮助。今年电影节特别策划“吴天明与第五代”影展,除了将展映《百鸟朝凤》《没有航标的河流》《人生》《老井》等吴天明经典作品,陈凯歌的《孩子王》、张艺谋的《红高粱》、田壮壮的《盗马贼》、黄建新的《黑炮事件》、何平的《双旗镇刀客》、周晓文的《疯狂的代价》都将在该单元中集中展映。

▲今年的罗伯托·罗西里尼大师影展,包括了《罗马,不设防的城市》《火山边缘之恋》《意大利之旅》等经典之作。除了可以在大银幕一窥意大利新现实主义开山之作,还能一睹英格丽·褒曼的绝代风华。

▲马龙·白兰度影展则包括《教父》《码头风云》《欲望号街车》《现代启示录》4 部杰作。

▲早早预定贺岁档的姜文新作《一步之遥》仍在后期制作中,上海国际电影节就将首先带来姜文作品回顾展:《阳光灿烂的日子》《太阳照常升起》《让子弹飞》,为《一步之遥》预热。而姜文本人也将出席 6 月 14 日的电影节开幕式活动。

“4K修复经典”单元

▲由于岁月的侵蚀,不少老电影因胶

片保存不尽如人意,不再能达到播放的技术标准,令人扼腕。自传统的“2K”修复拯救老电影后,拥有更好观影体验的“4K”修复也悄悄流行开来。上海国际电影节国际影展今年将首度增设“4K”修复单元,展映的影片包括:《出租车司机》《教父 2》《费城故事》《苔丝》《悲惨世界》(1934 版)《天堂的孩子》《怒海沉尸》《玛戈皇后》《上海小姐》《纯真年代》等。

“官方推荐”单元

▲官方推荐单元的展映影片集合了组委会向观众推荐的值得欣赏的影片以及世界首映影片等,无论从内容、拍摄手法或电影主题方面都堪称业界精品。

今年的官方推荐单元云集了众多重量级佳片,其中影片《罗马环城高速》曾荣获第 70 届威尼斯电影节最佳影片金狮奖,这是威尼斯电影节 70 年的历史里,第一次把最高奖项金狮奖颁给纪录片。评审团主席贝托鲁奇的理由是,它够“新”,并且应该鼓励纪录片这一快消失的电影片种。此外,伍迪·艾伦导演,凯特·布兰切特主演,几乎横扫去年年底到今年年初所有国际电影奖项最佳女主角奖的《蓝色茉莉》也将在这个单元与观众见面。

本报记者 张艺



“屋里门口”看好莱坞熟面孔

上海国际电影节明星云集,妮可·基德曼与娜塔莉·波特曼两位奥斯卡影后将分别走开幕式闭幕式红毯

上海国际电影节就要开幕了,上海市民在家门口能看见哪些好莱坞的熟面孔呢?据悉,今年的电影节红毯将迎来有史以来最强海外明星阵容,在昨日组委会公布的开、闭幕式红毯名单,妮可·基德曼、休·格兰特、海登·克里斯滕、Rain、宋承宪、朴信惠等均榜上有名,将踏上开幕红毯,而娜塔莉·波特曼、克尔斯滕·邓斯特、孙泰英等则有望将压轴电影节。

好莱坞大牌云集

近年来,哈里·贝瑞、亚德里安·布罗迪、约翰·库萨克、克里夫·欧文、苏珊·萨兰登等国际明星都曾踏上上海国际电影节的红毯。而今年,妮可·基德曼与娜塔莉·波特曼两位奥斯卡影后将分别出现在 14 日开幕式与 22 日闭幕式红毯之上。前者主演的电影《摩纳哥王妃》将在电影节“首映盛典”亮相,这也是妮可第一次以“演员”的身份,在电影节上与申城观众近距离接触。

除了妮可之外,娜塔莉·波特曼、“蜘蛛女”克尔斯滕·邓斯特和“英国大众情人”休·格兰特都将首次来到上海。其中,休·格兰特还带来了自己的最新作品《编剧情缘》。此外,《星球大战前传 2、3》中的“天行者安纳金”扮演者海登·克里斯滕,则将为了中美合拍影片《最后的战争》踏上红毯。

亚洲明星集结

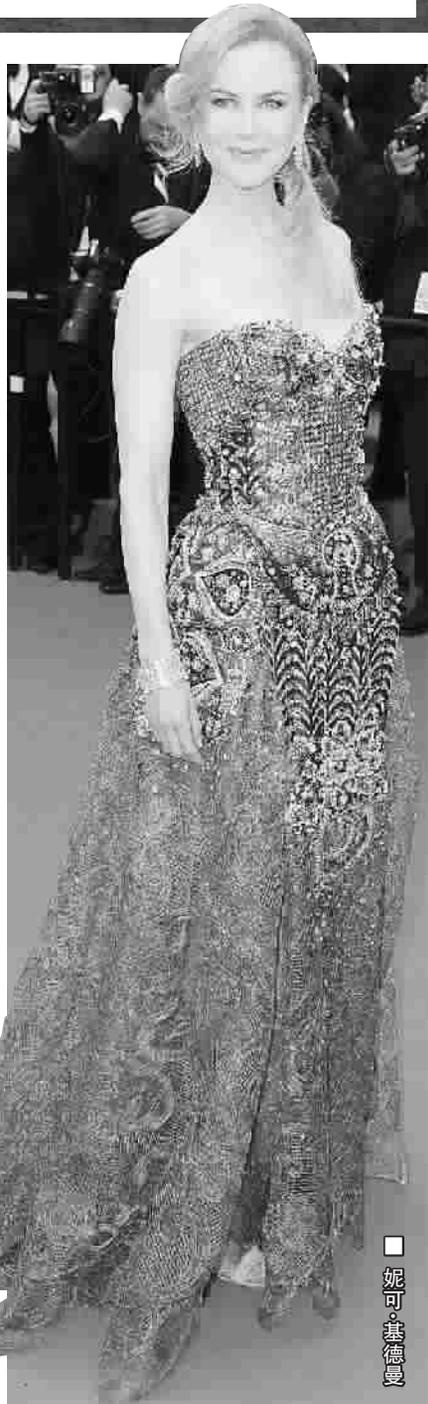
去年,韩国电影和电视剧在全球范围掀起热浪,体现了韩国成熟的影视工业体系。今年的电影节红毯上,同样有不少观众熟悉的韩流明星亮相。Rain 将与刘亦菲一起,为高希希导演的作品《露水红颜》站台;宋承宪则带来了新作《人间中毒》;孙泰英因出演影片《情战》而踏上闭幕式红毯。此外,在今年“向大师致敬”单元中露面的导演姜文,以及在中美合拍片《最后的战争》中,主演刘亦菲、安志杰等也将和海登一同踏上红毯。

值得一提的是,今年的评委会主席、亚洲知名女星巩俐将和韩国导演林常树、日本导演岩井俊二、中国导演刘杰、伊朗导演、演员佩曼·莫阿迪、英国导演莎莉·波特以及丹麦

导演、编剧罗勒·莎菲一同为今年电影节的开幕式红毯造势。

重要交流平台

中国电影市场已迅速成为除美国以外的全球第二大票房阵地。上海国际电影节作为中外电影交流最重要的平台之一,所形成的兼具推广、营销、发行的功能已得到越来越多国内外业界的认同和肯定。据组委会透露,欧美的电影公司越来越重视在上海电影节的宣传,而电影节也为这些海外重要影人、电影作品迈入中国市场提供了推广和交流平台。今年,这批重量级海外影人为上海国际电影节带来了全球媒体的目光,通过全球记者的摄影镜头,全世界也将再次看到上海国际电影节以及中国影人的风采。本报记者 张艺



■ 妮可·基德曼

皮特、朱莉现身上海为《沉睡魔咒》“解咒”

本报讯 (记者 张艺)前日晚间,在浦东正大广场的玩具反斗城,安吉丽娜·朱莉和布拉德·皮特带着自己的孩子现身,引发众多路人围观。

据悉,由中影/华夏发行,迪士尼影业制作出品的 2014 年暑期大作《沉睡魔咒》将于本月 20 日引进中国,在其中扮演女

主角的朱莉将于今天现身上海媒体记者会,而皮特也因此带着家人来沪为太太的新片造势。

据迪士尼公司透露,《沉睡魔咒》上周末在北美及国际部分国家/地区公映,一举拿下 7000 万美元与 1 亿美元的首映票房佳绩,击败《X 战警:逆转未来》登顶票房榜双冠军,并

以 1.7 亿美元的总成绩迎来开门红。

《沉睡魔咒》海外市场同样成绩骄人,在 47 个海外国家/地区收入 1 亿美元,并夺得其中几乎全部市场冠军,在多地创下朱莉最高首映成绩。