

在艺术品领域巧用分期付款



钱行健《长春》



庞左玉《国色图》

敬华艺术空间

银行的信用卡分期付款在我们身边比比皆是,用于买家电、汽车等大宗消费品,铺天盖地后我们往往不屑一顾。艺术品兼具消费品和投资品的特质,其实一般人对投资性更关注。敬华艺术空间推出的艺术品分期付款让我略有惊讶,迫不及待地赶往铜仁路92号一探究竟。

在金融投资领域,资金效率最大化永远是一门最大的学问,同样的1元钱,在投资高手的手中,充分发挥时间性、信用性后,往往比我们大多数人手中的10元钱更顶用,这就是高手和一般人的区别。言归正传,看看敬华推出的信用卡分期付款,首先,其开创了艺术品分期付款的先河,拓展了分期付款的适用范围,金融与艺术小小的结合,使

得艺术品消费者也享受了一丝金融手段。第二,在敬华艺术空间购买的所有中国书画都可以享受信用卡分期付款,而不是仅限于少量指定作品。第三,较低的费率,敬华凭借股东方汇银集团的实力和在金融投资领域的声誉,拿到了包含利率在内不到4%的低年费率,这大大低于一般银行的贷款利率。以在敬华购买一幅价格为3万元的书画为例,分二年24期归还,每期月付约1338元,二年共计32115元。3万元一年的总费用1057.5元,不到4%的贷款利率,手头的钱随便买买理财产品收益率就高于这4%,这么好的优惠政策不去享受,好像有点对不起自己。再想想成本加利率折算成每天不到44元,还款压力之小可以忽略。

整个中国艺术品市场经历了前两年的调整后正在逐步复苏,一些精品佳作在拍卖市场的表现也预示着严寒已过去,春天的脚步正在接近。从今年嘉德春拍来看,弘

仁、黄宾虹、陈少梅的拍卖价格纪录均被打破。清代弘仁的《西园坐雨图》以5347.5万元成交;黄宾虹的《南高峰小景》以6267.5万元成交;陈少梅1945年作《西园雅集图》以2127.5万元成交。名家精品如此,就算小名头画家的作品也经历数个回合竞价才最终落槌。大拍卖的场子是诸多机构、富豪们逐鹿之地,一般的书画投资收藏者限于财力在场内外只能关注一些中小名家的精品之作。敬华艺术空间推出的信用卡分期付款也不失为我们提供一种投资书画的方法,如能把敬华的分期付款和回购政策组合应用好,不仅能为书画投资托了底,也变集中支付为分期支付,而在支付期内,密切关注艺术品市场,书画因稀缺性与唯一性其价格必定随着市场的上涨而增值,其收益难以估量,灵活地应用回购与抛出方式,使个人投资既零风险又资金效率最大化,进退自如,这样艺术和金融的结合值得好好用足。

釉面上跳动的色彩

作为景德镇最具代表性的女陶艺家之一的邹晓雯,出生于景德镇陶瓷世家,其作品柔美不失刚毅,简洁中充满了精致,具有鲜明的艺术个性。她自幼追随祖父景德镇著名陶瓷美术家邹国钧先生习练陶瓷粉彩装饰艺术,并在中央工艺美术学院,清华大学陶瓷系等著名学府研习陶瓷制作技艺,不断探索进取,将现代的设计理念和手法融入到传统的陶瓷制作工艺中,创出了自己的一片天地。邹晓雯的古彩作品《红云》呈现给我们一种细腻唯美的艺术气息,瓷瓶上飘逸灵动的红,宁静内敛的绿,色块间生动的交汇与融合,充满了女性独有的浪漫情怀。

所谓古彩,亦称硬彩,为别于清代粉彩,一般称明代五彩和清代康熙五彩为古彩——是以红、黄、绿、蓝、紫等各种带玻璃质的彩料,按图案纹饰需要施于釉上,在瓷胎上用生料、矾红勾线,用单线平涂的方法,再在“彩炉”(约800-900度之间烧成)二次焙烧而成的一种釉彩。由于它红绿分明,层次较少,彩色鲜明透彻,故称硬彩。作品《红云》将古彩的这些特色发挥得淋漓尽致,色彩明净晶莹,色调对比强烈,形象概括夸张,线条刚劲有力,具有很强的装饰效果与艺术风格。

祁亚妮 (该作品在随轩艺术中心展出 地址:虹南路659号 联系电话:54995555)



邹晓雯《红云》

陈佩秋大师题诗的蚕茧壶全国限量50把,何以被“抢藏”

丝绸之路“纪念壶”以物化状态“刻录”上海亚信峰会成功举办



蚕茧壶

2013年春,中国国家领导人首访俄罗斯,在与普京总统会见时,倡议恢复中国与欧洲的古丝绸之路亚欧经济带,以促进沿途的经济繁荣,造福各国人民。在今年3月29日访问德国杜伊斯堡时,中国国家领导人又提出丝绸之路经济带倡议,秉承共同发展,共同繁荣的理念,联动亚欧两大市场,赋予古丝绸之路的时代内涵,造福沿途各国人民。

从东汉至大唐,古丝绸之路为中国的经济繁荣,发挥了重大作用,今天随着改革开放的深入,古丝绸之路已有了全新的诠释和意义。为庆祝新丝绸之路的开通,鸿运斋于去年底创意了这款丝绸之路纪念壶,历经半年于今年5月亚信会议前隆重推出。

主创人员从这条商贸于道主要运通中国的丝绸而得启发,所以壶犹如一颗蚕茧(丝绸的原料),壶嘴用弧线装饰,意味蚕茧缫丝。壶的正而绘走沙漠中的古丝绸之路商队,三峰骆驼在沙漠中艰难行进,壶的背面是当代国画大师陈佩秋先生抄写唐·王维《送元二使安西》古诗

一首:
渭城朝雨浥轻尘,客舍青青柳色新。
劝君更尽一杯酒,西出阳关无故人。

这首诗抒发了唐人在丝绸之路上的艰辛、生活艰苦的情感。5月20日晚黄浦江畔,丝绸之路盛宴和文艺演出,与黄赫华创意,鸿运斋制作的蚕茧壶,不约而同均以丝绸之路文化为创意主线,这不是巧合,而是文化的认同,所以蚕茧壶以物化状态见证了此次亚信峰会的历史篇章,这就是它的收藏价值。蚕茧壶用泥制作,全国限量50把。由于陈佩秋题诗润色,使蚕茧壶有了艺术价值,所以鸿运斋的全国藏友已“抢藏”了大部分作品。蚕茧壶每把26000元。

鸿运斋: 复兴东路733号1002室
(城隍庙河南南路交叉口,香港名都办公楼)
咨询电话: (021) 33051178、33051179、13901890631

上海嘉泰10周年春季艺术品拍卖会

本届拍卖会于2014年6月16日-6月19日举行,拍品包含11个专场,共计2727件拍品,拍卖安排公告如下,届时恭请光临!

展览时间: 6月16日-17日 拍卖时间: 6月18日-19日 展拍地点: 上海希尔顿大酒店 上海市华山南路250号

2014年6月18日		2014年6月19日	
宴会厅 I	宴会厅 II	宴会厅 I	宴会厅 II
成扇团扇专场 08:50	油画&雕塑专场 13:00	艺道雅韵专场 09:30	国石印珍专场 13:00
扇面专场 11:00	珠宝·名表专场 14:00	董星乾坤专场 11:00	
中国古代书画专场 13:30	环球经典专场 20:00	古董珍玩专场 12:00	
中国近现代书画专场 15:30			

李嘉福、吴待秋、金心兰旧藏 团扇 成扇 扇面 古代书画 及文玩杂项

TEL:(8621)54658581 FAX:(8621)54658681 中国上海思南路86号 邮编: 200025