



广沪走笔



前国足主帅

# 足球就是一个“乐”字

世界杯开赛以来,四场比赛,四种风格。要问取胜秘诀?五个字:快中求准确。

快速控制球的打法和进攻反击的效率,是取胜的基本条件。今天的墨西哥队和荷兰队在比赛中的表现,最为突出。他们防守时的移动、站位的准确、堵截和进攻时的移动衔接配合,都体现了快速中追求准确的效率。

我想重点说一说今天的第二场比赛,荷兰VS西班牙。从这场看未来走势,还不算明朗。我从心底里觉得,B组出线的应该还是荷兰

和西班牙。今天西班牙没有打出他们应有的水平,但他们本身的实力、队员的配合能力,应该还在那里。不过,西班牙到底有没有危险,还要从第二轮之后,才更明朗。

说完比赛,再来谈谈我自己。我的解说,也应当快中求准确。

昨天解说完揭幕战,就有人向我反馈了球迷的评论。说实话,有点吃惊,但也虚心接受。也许是当年带健力宝队在巴西集训的缘故,这些年我确实非常喜欢巴西足球,所以在解说时情不自禁地把这种情绪表现了出来。在平时生活中流露这样的情绪没关系,但放在央视这样的平台上,也许真的就像有些球迷所说的那样有些

不合适了。在接下来的解说中,我会有所改进。

关于球迷吐槽我解说时的用词,我真没想到有些人联想如此丰富,其实这些词语在平时训练中是经常使用的,所以就脱口而出了。不过,现在看来,或许这样的表达并不怎么适合用在解说中,所以,我接下来肯定会注意措辞。

刚才比赛结束后,我还和国内一个朋友通了电话,分析了今天比赛的情况,探讨了解说中的一些学问。

最后,我想说,足球,就是一个“乐”字。希望中国球迷开开心心观看比赛,享受世界杯。

活眼活现



特派记者 陶邢莹  
今天发自里约热内卢

里约酒店偶遇前荷兰球星

# 范尼蓄胡子更有范

剪去一头飘逸的长发,蓄起络腮胡,身着黑色V领衫的范尼斯特鲁伊,昨晚10点低调地坐在酒店吧台边埋头吃饭。即便如此,还是时不时有人认出他,请求签名或合影。

彬彬有礼的范尼一定会欣然答应,并同球迷热情攀谈,即便他还在吃饭。本届世界杯,范尼加入了ESPN的转播团队,担任解说嘉宾。我在美国的朋友告诉我,这些天电视里总有范尼的身影,他很羡慕我,能近距离见到范尼。

我走上前,有点不好意思打断他和身边人的交谈。他看到我了,立刻停止交谈,“要拍照?来吧。”非常爽快。

不得不承认,蓄起了胡子的范尼,更英俊了。

“范尼先生,您什么时候蓄起了胡子?”

“这是为了出镜需要。你觉得蓄胡子好看还是不蓄更好?”

“我觉得现在的发型和胡子很搭配,更沧桑、成熟范儿。”范尼和他的朋友们都友善地笑了。

本想请范尼点评今天的比赛,他非常职业地婉拒了。身边ESPN的记者笑言:“我们可是付了他很

多钱的。”

不过,范尼还是愿意和我聊聊。就在荷兰队出发前往萨尔瓦多前,范尼特地前往荷兰队在里约的驻地,全程观看了最后一堂训练课。并同前队

友罗本、范佩西等人交谈。2006年世界杯,那是他永远的遗憾,“三剑客”本被寄予厚望,可惜橙衣军团在十六强被淘汰出局。至今,他未能在国际大赛上夺得任何锦标。

眼前的这支荷兰队,或多或少勾起他往日的思绪,可是没有悲伤。“世界杯后,我会成为希丁克的助手,加入荷兰队教练组。”范尼对我说。

当解说,看训练,显然,范尼已经在为自己职业生涯的新篇章,做起了新的准备。

“祝您好运!”我说。范尼追问了一句,“你来自哪里?”

“我来自中国,中国有很多您的粉丝。”我说。

范尼听了,笑得更加快乐了,“好吧,谢谢中国粉丝的关心,你们很快就能在赛场上再见到我的。”



朱广沪解说揭幕战引发网友热议

# 央视回应:接受批评

昨天凌晨的揭幕战后,央视前方嘉宾朱广沪的解说引发了网络热议。朱指导今天在本报个人专栏上回应了此事,而在昨晚央视《豪门盛宴》节目中,主持人张斌也代表央视作了解释。

揭幕战除了日本主裁西村雄一的争议判罚,国内球迷热议的另一话题就是央视的直播解说。其中,作为嘉宾的前国足主帅朱广沪成为了

网友吐槽对象,他不太标准的普通话,“进了”“哎呀”和“对对对”等一惊一乍的口头禅,以及完全偏向巴西的解说引发了外界诟病。

对此,张斌说:“客观地讲,大家说得有道理,我代他们两人接受大家的批评和指教。确实大家的感受就是我们工作中的目标,但是我也希望大家换位思考一下,在现场看球和表达,和在电视机前有很大的差别。”

节目中,嘉宾张路也现身说法:“在现场看球,心就浮起来了,不像我们在演播室说球,比较安静,可以静下心来思考。但是在球场那么宏大的一个场面,声音嘈杂,那种气氛,让你不由自主地声音就往上飘了,很难去分析一些什么事,我自己在现场说球,就不如在演播室分析得清楚。”

张斌最后表示:“的确,现场的看球和解说是一回事,(朱指导)还需要调整,也许外界对朱指导有意见,但是我坚信,中国需要有专业足球经历的人去说足球,这一点是绝对不会变的。”

本报记者 许明



范尼成为巴西世界杯转播团队一员 本版图片 ©

## 上海朵云轩拍卖有限公司 拍卖公告

现受上海市高级人民法院【沪高法(2014)委拍第829号】委托,定于2014年6月28日(星期六)上午11:30在上海四季酒店三楼宴会厅(上海市静安区威海路500号)举行拍卖会,现公告如下:

### 一、拍卖标的:

- 徐悲鸿《奔马》,设色纸本,尺寸78.8X47.5cm,起拍价RMB280万元,有保留价。
- 吴昌硕《菊石图》,设色纸本,尺寸138.5X68.5cm,起拍价RMB120万元,有保留价。

二、标的预展时间:2014年6月25日-26日(9:30-18:00)。

三、咨询、报名时间:自公告之日起至2014年6月27日16时止(节假日除外)。

四、咨询电话:021-61351553 郭小姐

五、注意事项:1.竞买人须在2014年6月27日16时前,凭有效证件办理竞买手续,并交付贰拾万元(200,000元)拍卖保证金,以实际到账为准(户名:上海朵云轩拍卖有限公司,账号:1001278609004681878,中国工商银行上海市延安西路支行)。2.标的的相关人员(如双方当事人、抵押权人、担保物权人等)届时应参加拍卖会,如缺席不到场的,将丧失相关权利,且不影响该标的的拍卖。详细信息可在资产诉讼网(www.rmfszsc.gov.cn)、上海公拍中心网(www.gpai.net)、雅昌艺术网(www.arttron.net)、上海朵云轩拍卖网(www.duoyunxuan.com)查询。

## 国际足联力挺西村雄一

本报讯(记者 李元春)巴西世界杯揭幕战,日本主裁判西村雄一的几次关键判罚引起极大争议。而在北京时间今晨,国际足联官员表示,支持西村雄一的判罚。

国际足联裁判委员会负责人布萨卡表示,西村雄一的判罚“合理”。

“在球场上,裁判需要在不到一秒的瞬间内做出决定。西村雄一当时在一个很好的位置,双方球员也确实有

身体接触,如果没有接触,我们就不会在这里为此争论了。他错了?那只是你们的看法。”

布萨卡否认国际足联在指派裁判时照顾东道主巴西队,“当裁判员在场上只盯着球员A和球员B时,他哪还有时间去想照顾巴西队?拜托,这完全是瞎猜想。”

## 苏亚雷斯缺席首场比赛

本报讯(记者 黄永顺)正处于恢复阶段的乌拉圭头号球星苏亚雷斯将缺席清晨乌拉圭与哥斯达黎加的D组首场比赛。

乌拉圭主教练塔瓦雷斯今晨提前公布了对阵哥斯达黎加的首发阵容,

苏亚雷斯不在其中。苏亚雷斯于3周前进行了左膝手术,尽管他恢复状况良好,但塔瓦雷斯并不急于让他参加小组首场比赛。

塔瓦雷斯在福塔莱萨卡斯特的赛前新闻发布会上表示:“只要不

发生其他意外,我们的首发名单就确定如下。”塔瓦雷斯随后宣布了11人首发名单,在锋线上的两员大将将是卡瓦尼和弗兰。

塔瓦雷斯说:“苏亚雷斯这几天参加了队内训练,没出任何问题。但这不是他参加一场竞技比赛的决定性因素,我们已经做好了苏亚雷斯不上场的全部准备。”