

“廉而不勤”官员要多思为政之道

秦丹

今日论语

新华社“中国网事”栏目报道,在八项规定等禁令下,一些官员不敢为、不想为,发出了“为官不易”“官不聊生”的感叹。

身处基层,有些领导干部有“廉而不勤”的被动表现,好像颇有苦衷。一名县长的话颇有代表性:“一任就短短五年呀,五年后两个县长放在那一对比,谁的政绩大就提拔谁!”所以以前着急招商引资搞建设。但现在,八项规定后,不求有功但求无过。的确,许多官员不但敢主动以权谋私,还时时谨防诱惑,生怕一不小心“馅饼”变“陷阱”,遗憾终身。瞻前顾后,“官不聊生”的焦虑,

来自官员对现实利益的重重考量。在民族复兴的道路上,我们正在进行一场“面向未来的赶考”,党的各级领导干部面对着四道考题:一是理想信念的“总开关”拧得紧不紧?二是作风“篱笆”扎得严不严?三是发展道路对不对,政绩观正确不正确?四是为了谁,依靠谁,我是谁?领导干部要求进步,这很正常;希望把事情干好有点政绩,也在情理之中。相关政绩考评措施,也有待改革之处。但过犹不及,过分地关注名利得失,丢失理想信念、作风涣散,只会离党的宗旨越来越远。在八项规定后,有些领导干部甚至像人民日报批评的那样“另搞一套”;只表态不表率,雨过湿地皮,甚至研究如何把八项规定中的“不行”变成“行”,这

样的官员只会自绝于人民,离党员干部的本色越来越远,最后完全迷失自我,忘记“我是谁”。

在群众路线教育中,有同志指出身边的领导干部不仅有官气,还有匪气。有了这样的气息却不自知,人民群众还怎么可能与你心连心?正如有论者撰文指出的,整肃官风后,当下亟须建立官员的价值观。

为官者,就该为国为民。中国古代的社会传统中讲究为官者的“名节”。为官者不能为国为民,就是失节。直言敢谏,屈原以生命诠释了《离骚》的意义;唐代名臣魏征,以敢谏著称;“文起八代之衰”的韩愈,更是以两次阻止皇帝浪费民脂民膏被贬。这些人,体现了为官者的风骨,他们直言敢谏的勇

气,正来自他们的浩然正气。

理想信念坚定、作风踏实、政绩观正确的干部,自然有一股正气在,这样的干部群众信得过。群众相信在复杂的工作环境中,他们的公心不会被私心左右。古人云:“一心可以丧邦,一心可以兴邦,只在公私之间。”其实一地一单位,情况也一样。领导干部把心放在公事上,和为一己之私“绕弯弯”,大不一样。一名将自己定位为公仆、秉持公共精神的领导干部,才可能“全心全意为人民服务”。希望在“廉而不勤”的状态中纠结的官员,能早一点清醒过来,不自我掉队,少一点机巧和抱怨,多一点情怀和抱负,重新定位自己,多思官德养成和为政之道,真正成为这个时代的担当者。

老年学校与假发票

邵宁

老年学校和假发票怎么扯上了关系?

最近,我随杨浦区政协到社区调研养老问题,参观了一个综合性老年活动场所,里面的老年学校让人大开眼界。除了书画、合唱等传统课程外,还有许多时尚有趣的新科目,如摄影、Photoshop制作、瑜伽、拉丁舞、茶艺,学费低得惊人,每学期60—90元,16次课。学费最高的钢琴,也只要200元一学期!

这样一所老年学校,开办至今超过10年,每学期学员在1700—2000人次!校长说,学费低廉,是因为完全公益性,老师劳务费很低,甚至是志愿者,而房租、水电费用都由街道补贴。现在不少企事业单位对退休职工都有福利,参加老年学校可以报销部分学费,所以老人们学习的积极性更高了。不过这位校长也叹起苦经:学员要开发票,由于老年学校没有资质,没有发票,只能开街道老年协会的发票,再盖一个老年学校的章,“这不是成了假发票了吗?”

那么,老年学校为什么没有资质呢?据了解,各类以“学校”冠名的机构都是教育部门管的,老年学校在开办时因场地、师资等无法达标,一直无法登记注册。现在,全市的老年教育机构,除了上海市老年大学有资质外,区级老年大学、街道老年学校都没有资质。近年来,教育部门开始推广社区学校,有些街道就将老年学校放在社区学校中。然而,从市到区,到街道,老年教育和社区教育都是两条线在负责,民政(老龄)部门和教育部门,甚至出现了资源浪费情况。

上海已进入深度老龄化,老年学校已成为老人提升自我、充实自我以及圆梦的精神家园。每年,老年大学报名时都会排起长龙。一方面,老年教育供不应求,另一方面,公益性的老年教育机构没有资质。同时,一个社区既有老年学校,又有社区学校,也造成资源浪费。有关部门为何不能从实际出发,为老年学校开一扇方便之门,或者让二者合二为一?

时下,动辄收费几千几万的中小學生培训机构、早教中心都能获得资质,而纯属公益性的老年学校却没有资质,实在说不过去。

“机器换人”切忌一窝蜂

权威声音

新民新语 扑腾的自由

易蓉

鸭妈妈带着12只小鸭遛弯,遇到了马路边的三级梯坎。小鸭不是一级楼梯高,扑腾半天就是上不去。小鸭焦急地扑腾,常常摔个四仰八叉,可鸭妈妈只在第三级梯坎上看着,淡定等待。最后一只“笨鸟”,最后一次就跳了10次,摔了10次,可恰好像太揪心了!哦,如果我是鸭妈妈,真想帮它一把。

大多数人类的父母都不会忍心看到孩子如此受伤脆弱不堪吧?可是人类有时真得学学动物的“教子有方”,只有自己战胜自己才能真正变得坚强,而孩子的能力有时候甚至超出了想象。

婴儿与生俱来就会吮吸、吞咽、握持、眨眼等,其实这些都是新生儿与生俱来的“本能”——原始神经反射行为。这些“本能”中,还包括游泳。把几个月大的婴儿放进游泳池,小朋友感受到母体子宫环境的还原,就会自然“狗刨”,在水中宝宝会闭气、会睁眼,表情还很愉悦。

孩子的成长,有时候还真需要“鸭妈妈”这样的导师,领路、鼓励但不包办、不限制。6跳成功的第一名和几十跳才跟上的最后一名都没有被贴上任何标签,它们每一只都挑战了自己,学会了上楼梯的新技能。

标签式思维告诉我们,文科生不会做科研,理科生不喜欢阅读。可是谁说的?!

复旦附中高二学生周末是人文班的学生,但她不久前参加杨浦少科站的“双进入”活动,经过近一年的努力,独立完成了一个关于马尾藻对抗癌细胞的科研课题。周末说“所谓文理科生不过是高考选择考什么,并不代表我能做什么,我不喜欢这种标签。”

“一楼,历史哲学涨了架子,二楼,向文学更深处漫溯……我曾经在这里,从中午吃完饭到晚上闭馆,看完了《死神永生》。听着自己的心跳走出图书馆,天上河汉无声,鸟翼稀薄,我倒吸一口凉气。”这是交大材料学院大四学生华夏毕业季的一段文字,这位理科生对阅读的痴爱、思想的睿智值得喝彩。

有时候,只是需要一个环境,有扑腾的自由,就会有畅游向更远处的能力。

这几年,东部沿海一些加工业较发达而人力资源又相对紧缺的地区,用工荒愈演愈烈。于是,这些地方因势利导推动了“机器换人”。不过,对于工业基础薄弱、大量富余劳动力亟待转移的地区,一窝蜂地搞“机器换人”,合适吗?窃以为:很值得商榷。

我们知道,企业发展,首先要考虑及成本。就生产成本而论,如果劳动力价格相对低廉,却急吼吼地引进价格昂贵的先进设备,能合算吗?此外,就社会管理成本而论,大量的富余劳动力无业可就,又会带来什么后果呢?

对于我们这样一个人口大国来说,扩大就业,须臾不能放松。近些年,随着农业机械化程度的提高,很多地方适时推动了农村土地流转,有的种田大户,一家耕种了全村土地,农村大量的劳动力释放了出来。东部沿海一些工业发达地区,随着“机器换人”的推进,用工越来越少。如此两相夹击,中西部一些地方的就业矛盾就日益凸显。

这些年,不时听人喊“减员增效”。试想一下,如果社会财富没有大的增加、经济总量没有大的提高,减人后,就算企业的效益上去了,又有什么意义呢?如果社会贫富悬殊越拉越大、社会治安越来越

差,到头来,我们的行政成本不是越来越高吗?

因此,我们提倡条件具备的地区,适时推动“机器换人”。同时,还

要劝告那些条件不具备的地区,多考虑考虑就业岗位、考虑考虑民生,才是当务之急。(王慧敏 刊今日《人民日报》本报有删节)



漫条思理

夜里看世界杯射门 白天捧咖啡杯关门

郑辛遥

自由谭

最近在《南方人物周刊》上看到一个数字,觉得有点“触目惊心”。我国首份《智能化网游调研报告》显示,那些对游戏产生了非理性依赖、失去自我的“脑残玩家”,人数超过一亿人。有意思的是,认为身边朋友是“脑残玩家”的占67.5%,而认为自己属“脑残玩家”的只占0.02%。“失去自我”而不自知,还像手电筒一样,只照别人不照自己,简直“单纯幼稚”得有点可爱了。

之所以“非理性依赖”“失去自我”,主要还是源于不能独立思考。别人玩网游玩得挺爽,我跟着玩玩也没什么,于是不知不觉间沉迷其中无法自拔。玩游戏就玩游戏吧,玩点烧脑级的也好,可近年来居然偏

为“低智商”社会忧

薛世君

偏流行“打怪捡金币”“连连看”“愤怒的小鸟”等游戏,简单省事,不用思考。盲从和远离思考正在成为普遍的社会现象。

就拿看电影来说,《泰囧》《失恋33天》这样不用深思不用琢磨的影片票房口碑双丰收,《一九四二》《王的盛宴》这样的严肃影片却显得惨淡寥落。由此可窥见一种大众审美倾向——喜欢轻松胜过严肃深沉,喜欢简单快乐胜过深入思考。

日常所见,没脑子的事情比比皆是。一档电视购物节目,一男一女两位促销员一唱一和,用极具煽动性的话语蛊惑“199元买一部智能

手机+一台笔记本+一台DV”。居然还有这么便宜的事,干脆坐着等天上掉馅饼算了,稍微有点脑子都不会上当,可类似的节目大行其道。这或许只能说明一个问题——思考这种大脑活动,正在变得越来越稀缺。

不爱思考,日益排斥复杂化严肃化深刻化,逐渐肤浅化快餐化碎片化,这种趋势甚至正在成为世界潮流。有位叫尼尔·波兹曼的美国学者早就表示过担心,煽情的剧集、铺天盖地的广告,虽然能娱乐大众生活,但同时也越来越让人不愿意阅读,越来越不愿意与人交流,越来越不愿意思考。日本著名学者大前研一的

研究也不谋而合——年轻人对深刻的东西越来越没兴趣,越来越懒得思考,他因此担忧思考和辨别能力的“退化”,为此专门著书《低智商社会》,作为一种警示。还有一部经典电影《机器人总动员》,讲到地球不适宜人类居住以后,人们都搬到了一艘大飞船上,每个人坐在一个类似老板椅的工具上,不亲自动手,靠机器人代劳一切,人偶尔从椅子上摔下来,还得被机械臂像乌龟那样翻个身,再夹上去。由于什么都不用亲自动手脚,手和脚都退化得像小面包一样,圆圆胖胖的很可爱。一个让人印象深刻的画面是,挂在船长室里的历代船长照片,一开始还跟正常人一样高大魁梧、四肢发达,后来手脚慢慢退化,逐渐变成了又矮又胖的小面包……回忆起这些情节,不禁让人哑摸,人类的未来会怎样?