

道歉后更需行动

□ 孙佳音

文艺茶座

宁财神《道歉信》一贴出,转发评论和点赞者众,甚至还有人热情洋溢地把它归为“明星道歉范本”,实在难以苟同。一方面拿“神经性呕吐”当借口掩饰法律意识淡薄,叫

人觉得相当滑稽;另一方面,连自己吸毒的具体克数都搞错,很难让人看到他道歉的诚意。一个公众人物吸毒违法,挫伤了公众的信任和爱护,自然需要给公众一个交代,但却不是这样一个一眼能看破其潦草的交代。

更重要的是,毒瘾的心理成因和生理依赖经过多年宣传教育孩童皆知,张元第一次

被拘后就曾信誓旦旦戒毒,遗憾的是要真正摆脱毒瘾并不容易。与其因为“连累亲人挚友受罪”而说“对不起”,不如问问自己,真的有勇气面对内心的恐惧与脆弱吗?又真的有勇气远离让自己沾染毒品的圈子吗?不着急道歉,也不必强调没有毒瘾,人生路很长,需要的是时间和行动,以及内心对吸毒危害深刻地认识。

编剧宁财神昨获释后公开道歉并称—— “此生再也不会涉毒”

昨天中午,因吸食冰毒被拘的编剧宁财神获释。很快,他就更新了微博内容,发表了一封公开的《道歉信》,剖析自己从吸毒到被拘的心路历程,感谢北京市公安局缉毒队让他悬崖勒马,“感谢上苍,在我年近不惑、尚未彻底迷失之前,赐我重生的机会”,并公开保证:“此生再也不会涉毒,我会努力做一个遵纪守法的公民。”

包括姚晨在内的大多数圈内好友都表达了恳切的祝福,不过也有网友直言“我没有毒瘾”,说出来轻松,但做到并不是件简单的事情”。

剖析自己 诚恳道歉

谈到吸毒,宁财神表示直到在缉毒大队预审时,仍在给自己的违法找借口,“长期写作疲劳引发的神经性呕吐”。

宁财神还在道歉信中提到,日本和波兰有相关神经镇定类处方药,虽然通不过尿检,但如果出示病例,提前申报,是可以免除行政处罚的。他写道:“我明知道有更好的方案,却还是选择冰毒,说白了还是法律意识淡薄,心存侥幸,以为关起门来自己吸就不会落入法网,这真是自作孽,不可活!”

宁财神说释放后回到居所,见到亲人挚友和公司员工,得知大家在这段日子里,为他承受的巨大压力。

“每个人都饱受煎熬,瘦了一大圈,都怕我难受,还故作镇定安慰我,那一刻,看着一张张强颜欢笑的脸,我真想狠狠抽自己几个大嘴巴,发自内心的对大家道歉:对不起!!!”三个感叹号之后,宁财神还请各位亲友放心,“我没有毒瘾”,并保证此生再也不会涉毒。



姚晨祝福 也有质疑

在宁财神因吸毒被拘后,与他私交甚笃的姚晨,曾在微博怒骂:“混蛋!等你丫出来非狠狠踹你两脚!”看到宁财神的悔过之心,姚晨马上转发了微博叮嘱“说到要做到”,并表示,“最近有许多网友真诚留言,说他们都爱《武林》,希望你以后能继续带给大家好作品。他们期待的,也是我所期盼的。”舒淇、沙溢第一时间递出了鼓励,导演贾樟柯则劝告宁财神说:“培养

好的生活习惯,写出更好的作品。”

不过也有一些网友表达了担忧。新华视点说,吸毒的借口有不同,被抓后都“悔不当初”。网友宽容以待,“知错能改,善莫大焉”。这是一种温暖督促,绝非无容忍底线。享有吸引公众注意力的光环,必然也要履行社会责任。导演宋健君则说,当初张元也是信誓旦旦如此声言,但至今又二进宫。“不要看其言,更要看行动。”

到底几克 关乎态度

还有果壳达人写道:“宁某神的道歉信给我的感觉是这样:强调1.2克,(微博正文为1.2克,《道歉信》中却为1.5克。)少,吸这么少还被抓了,算我倒霉;我就是压力大,必须借助药物来放松,我只是不小心选了冰毒这么个不合适的‘药物’。被抓之后还是不觉得有错,各种‘不服’,满满的‘算我倒霉’感,听了警察劝告才‘知道错了’,这算年少无知?”

抛开扑面而来的“算我倒霉”,《道歉信》还有一个纰漏。点开宁财神微博界面,第一条微博就是:“从拘留所出来时,已经是正午,阳光刺眼的刺眼,车在三环停停走走,心头感慨万千。半年,1.2克冰毒,给我的生活带来翻天覆地的剧变。”但这句话,作为《道歉信》全文的开篇,却有一处不同,就是“1.2克冰毒”变成了“1.5克冰毒”。

这处不同,几乎要比北京正午的阳光更加刺眼。虽然克数多少并不会改变吸毒违法的事实,但如此“不同”,实在让人没有办法轻松地调侃说“宁财神需要一个校对”,毕竟这细微的差别,可能才真切地反映出宁财神对于吸毒被拘的态度。 本报记者 孙佳音

“韩流”八月再度来袭 YG家族中国首秀敲定上海



■ BIGBANG成员合影

图 TP

鸟叔 PSY、BIGBANG、2NE1、WINNER 等韩国著名经纪公司 YG 旗下的艺人将于 8 月齐聚上海,在上海体育场举办“YG 家族演唱会”,这也是 YG 第一次在中国举行的“家族演唱会”。据介绍,长达四小时的演唱会将汇集整个 YG 最优秀的艺人为歌迷献上一场视听盛宴。

作为韩国三大经纪公司之一,YG 旗下汇聚了众多著名艺人。以《江南 Style》轰动一时的鸟叔 PSY 曾在美国 Billboard HOT100 排行榜登上第 2 位,这也是韩国歌手取得的最好成绩。

全能男子团体 BIGBANG 在 2012 年举行的世界巡回演唱会上曾吸引了 80 多万观众。2NE1 则是韩国有史以来第一个准备再次挑战世界巡回的女子组合。

据介绍,此次 YG 家族演唱会并不是一场单纯的拼盘演唱会,在长达四小时的演出中,各组艺人将展现不同于平日的形象,进行各类串表演。更将打破组合界限,在 YG 范围内组成艺人间的新合作,为歌迷展现更多的音乐魅力。 本报记者 王剑虹

第廿届人类表演学国际大会在上戏举行

本报讯 (记者 朱光)以“先锋·传统·社群”为主题的第 20 届人类表演学国际大会 7 月 4 日至 8 日在上戏举行,包括联合国教科文组织下属的国际剧协主席在内的数百名国内外专家前来参会。如此高规格,跨界艺术、社会等学术领域的大会也是首次落户中国。“静安区首席人民调解员”柏万青也将前来演讲。

与会大学有美国的耶鲁大学、斯坦福大学、布朗大学、杜克大学,英国的伦敦大学、罗汉普顿大学,德国的柏林自由大学,爱尔兰的都柏林三一学院,瑞士的苏黎世大学,澳大利亚的墨尔本大学。中国港台地区,还有香港中文大学、台湾大学等。除了 400 多份论文宣讲之外,还会有 50 多场工作坊和座谈会,10 多场表演艺术演出等活动,将全面呈现出国际戏剧与人类表演学的实践趋势和前沿动态。

据把“人类表演学”从美国引入中国的上戏孙惠柱教授解释,这一学科由他在美国纽约大学的博导、戏剧家理查·谢克纳,以及人类学家维克特·特纳等共同创立。在国外,表演分为“舞台上的扮演”和“社会生活中的表演”两个概念——后者亦即“人类表演学”,研究的是演讲、开会、法庭辩论等场合所需的技巧和理论。如今,布朗、斯坦福、伯克莱加州大学等都把“戏剧系”改为“戏剧与人类表演学系”。虽然这一学科才创建 30 多年,但是在中国发展的速度不逊于欧美,且方向拓展至哲学、政治、历史、经济、科技等多方面。因此,柏万青也受邀前来。上戏党委书记楼巍表示,“柏万青也是我们的研究对象。作为拥有 70 年历史的艺术类高校,就是应该反思、追问,对专业发展给出不同凡响的回答。”

当代军旅剧《神犬奇兵》 今晚开播



《神犬奇兵》剧照

图 TP

本报讯 (记者 孙佳音)当代军旅剧《神犬奇兵》将于今晚在湖南卫视金鹰剧场开播。“从《我的特种兵》到《麻辣女兵》再到《神犬奇兵》,从男兵到女兵再到犬兵,我完成了自己的当代军旅三部曲,都是一个主题:成长。”制片人何静表示,《麻辣女兵》讲的是一群女兵和男兵在军营中的成长,《神犬奇兵》是讲一群军犬和一群男兵女兵在军营中的成长。

《神犬奇兵》没有大腕只有新人,所幸剧情突破了以往国产军旅戏的剧情模式,关注了军犬这一支不被大家所了解的“英雄团队”。据悉,在电视剧开机前,全军最大的军犬基地 1000 余条现役军犬参加剧组试镜,最后有 300 余条军犬角逐《神犬奇兵》8 个大角色。在经过 500 小时的剧情特训后,最终遴选出 150 余条军犬全程参加拍摄,开机前,20 位主要演员与 150 条军犬进行了 600 小时的人犬特训,并且在每一集的片尾都有这样的一句话:“参与本剧拍摄的所有军犬无一受到伤害。”

『城市抗日英雄』受欢迎

巷战场面更具真实性和可看性

本报讯 (记者 俞亮鑫)由王雷、贾青主演的抗日传奇大剧《东江英雄刘黑仔》正在新闻综合频道热播。由于收视红火一直在上海地区位居第一,成为今年荧屏抗战剧的个中翘楚。

由海润影视出品的《东江英雄刘黑仔》取材于抗战时期广东、香港一带东江纵队的真实历史故事,以逼真的战争场面和枪战特效,再现了抗日英雄“刘黑仔”的传奇事迹。剧中炫目的枪法、刺激的动作戏、帅气的造型加上鲜活的人物,使王雷饰演的神枪手“刘黑仔”形象大受欢迎,被网友称为“最潮抗日英雄”。出品人兼编剧汪海林表示:“这次不同于以往大视野的战争场面,‘城市游击’这种在街道楼宇间展开的巷战场面更加激烈、残酷,同时具备神秘感,更具真实性和可看性。”