

太湖“帆影点点”将成历史画面？

太湖渔船身影难觅

前几天的连续阴雨，让光福渔港村民蒋林生很不踏实。记者跟随蒋林生来到渔港村渔船集中停泊的港湾，见到了让他一直惦念的那条七桅渔船。这艘 25 米多长、4 米多高的渔船明显比周边的船大一号，我们钻了进去。“还好，没什么问题。”看到甲板上没有漏水，定了心的蒋林生告诉记者，这艘船是他于 2005 年设计、建造的，也是目前太湖仅存的四条七桅渔船之一。

有着近 5000 多年历史的太湖七桅渔船是江南一带历史悠久的生活工具，相传吴王夫差和西施当年泛舟太湖就是乘坐这种船。还有一种传说，它本是岳家军战船的船形。岳飞遇害后，岳家军水师退到太湖，并将战船改为渔船，靠打鱼为生。

摄影家的镜头里曾留下过无数太湖中“万舟竞发”、“扬帆启航”等优美的画面。然而不知从何时起，这些令人怦然心动的画卷却只能在记忆中搜寻了。光福渔港村是内陆最大的港口，村党总支书记张兴娣告诉记者，整个太湖目前只剩下 5 艘纯木制的渔船，4 艘为七桅渔船，分别在东山、光福、苏州太湖旅游度假区以及无锡，另外在吴江还有一条为五桅渔船，也有上百年的历史了。

为何太湖渔船越来越少

今年 59 岁的蒋林生就是出生在船上，对太湖渔船有着非同寻常的感情。对于太湖上的渔民来说，渔船本是世代传承的最重要的家产，就如同陆地上的老宅一样。蒋林

生家本来就有一条七桅渔船，当时的编号为“集体 35 号”，到 1992 年这条船被拆除时，已经有 150 多年历史了。

拆船，在那个年代并不是一件稀罕事。由于维护成本高，很多渔民陆续将使用了上百年的木船换成了更加经济实用的水泥船。他算了一笔账：木船常年浸在水中，需要擦桐油来防腐蚀。经济状况好的人家，每年要为木船擦 3 次桐油，按每斤 20 元的价格计算，一艘七桅渔船一次要用去 50 斤左右，也就是每次 1000 元左右维护费，一年下来将近 3000 元，还不算上人工，成本堪比私家车，而每次擦桐油至少要耗去一周时间。

木船每隔二三十年就要大修一

次，对于普通渔民来说，大修一次的费用不亚于翻新一套房子。特别是木料，古船一般都是用柏木，现在大块头的柏木很难找到，需要去江西一带去寻觅杉木替代，材料成本和运输成本巨大。在劳动力方面，木船同样没有优势，据介绍，一艘七桅木船需要至少 8 个劳动力，而水泥船最多只要 5 个人。

正是这些原因，古老的太湖渔船，渐渐被搁置，甚至遗弃。

谁会建造传统渔船

从 1965 年到 2005 年，苏州环太湖周边渔村没有建造过一条纯木的七桅或五桅渔船。直到 2005 年，蒋林生萌生了重新建造一条七桅木船的念头。

重新建造一条七桅木船，并不是一件简单的事，由于造船和修船的工作十分艰苦，如今完全掌握这门技艺的人，整个太湖也只剩下蒋林生一人了。蒋林生从小喜欢木工活，经常跟着家中大人一起修理木船。但是建造新船，他也没有经验。2005 年以前，他搜集了各种史料，四处请教老渔民，整理出一套太湖七桅渔船的建造技术，并以此仿照大船的比例制造过不少小船模型，为建造记者看到的这条七桅渔船积累了经验。

“制造这艘船用了整整 4 个月时间，花费了近 80 万元，很多建船的材料还是热心人捐赠的。”蒋林生带着记者参观了这条渔船。船上整整有 14 间舱室，其中船头舱是看风



七桅古船全景 张鹏 摄

人住的，船艙舱是长辈住的，大艙舱是专门为新婚夫妇准备的，当地人叫子孙舱。这艘船完全按照古七桅渔家船设计制作，现在俨然已成为渔港村的“明星”。

光福要复兴渔船文化

“现在太湖七桅、五桅渔船已经成了水上古文物了，曾经拆船的渔民中，后悔者不在少数。”张兴娣说，现在，多桅渔船已基本告别了捕鱼、运输等历史任务，逐渐用来发展渔家文化体验平台或者用于影视剧拍摄，成为休闲观赏式渔业范畴的一种象征。但是随着太湖的开发，不少渔民都陆续离船上岸，使得这些渔船逐渐被闲置，如何保护利用成了光福渔港村面临的一个问题。

2000 年，无锡太湖鼋头渚景区从渔港村村民蒋乾元夫妇手中购买了一条有着 180 多年历史的七桅渔船，这也是目前太湖最古、最大的七桅渔船。该船因年代久远，不便迎客航行，一直静静地停靠在湖畔。每年到了樱花节的时候，无锡便到苏州来租借很多并非纯木制的五桅渔船助阵，巡游太湖鼋头渚水域，形成“太湖扬帆”的特色景观。

张兴娣告诉记者，按照他们制定的太湖渔船保护五年计划，去年他们成功为七桅渔船建造技艺申请了非遗项目，今年将为蒋林生申报太湖渔船建造技艺的非遗传承人。“渔港村现在还有三桅、五桅渔船 400 多条。我们已经出台措施，渔民今后如果要变卖或者拆除渔船，村里将出资收购，用于今后统一打造体验渔家文化旅游项目。”

张鹏

杭州将推新大运河两岸景观

本报讯（记者 梅璎迪）京杭大运河申遗成功后，杭州段的运河两岸将呈现怎样的面貌？这几天《京杭运河杭州段两岸城市景观提升工程规划》方案成果就正在杭州市城市规划展览馆公示并征集意见，下一步将对方案进行最终优化，使之更加体现杭州特色。

此次公示的三套方案各有不同。由上海同济城市规划设计研究

院设计的方案 A 就提出打造“水文化、水城市、水创意”的概念，重点做足“水文章”，引水入街入城入园，将两岸功能缝合串联，加密亲水横向路网，强化两岸跨河联系，串联城市绿轴成网。

由东南大学设计的方案 B 则

提出“河系千年、城纳百工、人观万象”的概念，强调运河的提升要与城市发展相结合，运河和两岸的人要融入一体，同时严控运河两岸的建筑高度、外观风貌等，解决古今风貌分离的问题。

而在中国城市规划设计研究

院上海分院的方案 C 中，则对运河两岸的景观提升提出了生态的郊野、活力的都市、静谧的小镇三个理念。

据了解，3 个方案在广泛征集意见后将进行最终优化，并增加可操作性。

老赖酒吧看球 法官闻讯抓捕

被抓时还说别影响他看球

本报讯 世界杯激战正酣，这段时间去酒吧抓老赖，没准一逮一个准。宁海的黄某就是这么落网的。

黄某 35 岁，宁海本地人，在当地开了一家小厂，因为一名工人工作时受伤，他被法院判赔 30 万元。去年 6 月，案件进入执行程序，双方达成和解协议，约定黄某在去年年底付清全部款项。但是到了去年 12 月，黄某却“失踪”了。

执行法官多方打听，也没有找到他的行踪，不过了解到黄某酷爱足球，是一个铁杆球迷。恰逢世界杯开赛，于是执行法官先通过网络对黄某进行了悬赏曝光。

果然，世界杯开赛一周后，申请人吴某就打来了举报电话。当时已是晚上 12 点多，吴某称，黄某正在宁海某酒吧看球赛。次日凌晨 1 点多，执行法官赶到了酒吧，在吴某的带领下很快就找到了黄某。

当法官出现在面前时，黄某愣住了，随后马上表态：“钱我会付的，这么多朋友在，能不能稍后再说，别影响了看球赛。”

法官不容分说，将黄某带到了法院。最终，黄某在朋友的帮助下，先凑了 10 万元，剩下的 20 万元约定 2 个月付清，并由朋友的房产进行担保。

（胡珊 于珊婉）

新民晚报中医药文化养生游项目报名火爆

出发了，周末我们寿仙谷见

名额已满 感谢广大读者热情参与

7 月 12 日至 7 月 13 日，由新民晚报主办，浙江寿仙谷药业全程支持的中医药文化养生游项目将启动。届时，我们将带领读者享受优美宁静的自然风光，品学养生经、鉴赏珍稀药材。

活动自上周一开始报名后，得到广大读者积极响应，报名人数异常火爆，名额迅速报满，在此衷心感谢新民晚报忠实读者们的热情参与。

行程亮点一

山林之间的唐风露天温泉

武义素有“温泉之城”的美誉，生态环境特别优越，地面水 75% 以上达到二类水质标准。武义温泉以量大、水优、温度适宜著称，含有多钟对人体有益的微量元素，其独特

的水质对保健养生有一定的作用，誉称“华东一流”。唐风露天温泉坐落山林之间，提供温泉项目近四十余种，可享受中药浴、石板浴、矿砂浴等各类特色浴。

行程亮点二

国药基地品尝养生餐

作为浙江省首个授牌的中医学文化养生旅游基地，寿仙谷有机国药基地值得一看。基地坐落源口水库的狭长山谷里，是国内唯一通过有机和 GAP 双认证的标准化中药材出口基地，这里对土壤、空气、水源有严格监测，完全不使用化肥、农药、生长激素。

大家还能实地看一看灵芝、铁皮石斛的生长状态，看它们是如何生长的，作为“中华仙草”有什么独

特之处，学两招甄别珍稀中药材的方法，学学养生经。

值得一提的是，大家在寿仙谷有机国药基地将享用到纯净无污染、从蔬菜到肉类，都是在完全自然的生态环境下生长的食品，感受一下原生态的新鲜口感。

行程亮点三

寿仙谷景区幽美宁静

寿仙谷景区是武义境内的一处天然峡谷，拥有丹霞地貌向火山岩地貌渐变的独特景观，为国家 3A 级风景区。山谷里岩泉潺潺，碧竹茵茵，犹如置身幽美宁静的世外桃源。相传这里是南极仙翁故里，神仙居所，可见此处风光奇。

特别提示：本次活动不安排任何强制消费和推销。 王琦

相关链接

寿仙谷药业有限公司地处素有温泉之城、生态之乡之称的浙江武义，是一家集名贵中药材品种选育、研究、栽培、生产、营销等于一体的综合性现代中药国家高新技术企业，也是有 105 年历史的中华老字号企业。

寿仙谷药业汇集了一批掌握尖端生物高科技、医学、药学、营养学、农学的强大科研队伍，建立了院士工作站、清华大学博士生实践基地、浙江省星火计划培训基地等科研平台。其系列有机养生产品成为上海知名药店和商场的热销品牌，远销日本、欧美等国家和地区。