抚触历史伤痕 见证时代变迁

“定远”不该被遗忘

本报记者 **程绩**

站到位于福冈县太宰府的“定远馆”门前，抚摸这两扇炮痕累累的铁甲门，端详铁门上的弹孔，遥想黄海大战的壮烈，120年前，曾经的亚洲第一旗舰“定远”号中弹200多发后，先是自沉，后是被打捞带到日本。他在异国的土地上哭泣了120年。

此行日本正值雨季。用“定远”舰上一把坐椅改制的海豚雕花木栏，在重修中被拆下，横钉在门外的立柱上，被雨水打成一片灰黑的颜色。“定远馆”如今以一种翻建的形式正在被拆除。这里重新浇筑了水泥地基；重新更换了一些梁栋；“定远”号的木桨被弃置一地。

我们至今还没能把“定远”号残骸接回故乡，“定远馆”在风雨中慢慢剥蚀。往事并不如烟，“定远”不该被遗忘。

牢记：落后就要挨打

本报记者 **王文佳 张龙**

江苏、山东、天津、河北、辽宁，一路向北，甲午北洋水师爱国将士的拳拳之心，感慨于心，日寇蹂躏我国土的罪恶行径，昭然若揭。

遥想当年邓世昌、丁汝昌、刘步蟾、林泰曾等诸公在鸭绿江外、黄海之滨，抗击强寇，挽危难中华于水火。

前事不忘，后事之师。那天，去大东沟海祭，我们坐的竟是一条日本船。船老大说，除了船壳是中国制造，核心物件都是日本进口，因为，中国造的拖船技术上还达不到要求。时隔一个多世纪，日本在船舶装备制造业上仍有优势。落后就要挨打，需时刻谨记。

最后，感谢上汽荣威提供出色的座驾并派出石巍巍一路同行，还要感谢大众出租的王擎良，车技精湛，保障了我们的一路平安。

本版制图 **叶聆**

西沙带给我强烈领土意识

本报记者 **姜燕**

当我乘着琼沙三号，劈波斩浪，前往三沙市政府所在地永兴岛；当我登上中国渔政306船，驶往西沙海战的战场永乐群岛，我第一次徜徉在祖国的万里海疆之上，我的内心敬畏又亲切。敬畏来自它带给我强烈的领土意识，亲切来自我欣慰我们同在祖国的怀抱。每一寸土地都是我们自己的，每一寸海疆都不容许他人任意踏上！

来到这里，我才由衷地感谢海疆的守卫者和建设者们。出海即出征，安家即爱国。他们用无私的付出，将国家政权牢牢扎根在祖国的南海之疆，他们付出的是抛家傍路，是孤单寂寞，甚至甘洒热血。我想，自古以来，中国的海疆从不缺这样的人，从不缺舍生忘死的义士，唯有不同的时代和风云。中国之海疆，已今非昔比。

记录可歌可泣的历史

本报记者 **范洁 陈意俊**

第18天，南线报道组仍在归途中。

车程已过万里，留在路上的是轨迹，留在心里的是感激。

浙江、福建、广东、海南，每到一处，都收获帮助无数。海军舰队，史学专家，英烈后人，船政学子，陌生渔民……借他们的故事，我们抚触远去的伤痕，品酌苦后的回甘，并见证时代的变迁。

也离不开，当地政府的力挺，凝聚各方资源；报社后方的支援，免去后顾之忧。沿着大国海疆，是最美的风景，是最暖的人情。

想向同行的两位伙伴致敬，荣威客服顾诞豪、大众司机李永顺，迎着浣熊、威马逊、麦德姆，风雨兼程；为了真实、客观、精彩，通宵达旦。

吉光片羽，纸短情长。我们是何其幸运，能够踏上这趟征程，结识这群可亲、可敬的人，记录这段可歌、可泣的历史与现实。