



金婉家庭： 残疾女孩走上书法之路

这是上海浦东新区高行镇的一个普通三口之家，父亲金怡，母亲侯雪莲，女儿金婉。金婉是全家人的骄傲，四年前考入了华东师范大学艺术设计专业2010级动漫专业。金婉年仅22岁，但是经历了太多生活的磨难，她是一名坐在轮椅上的特殊学生。正是一张轮椅陪伴着金婉。

1997年，金婉五岁，一场可怕的疾病突然降临在她身上。无情的病魔造成了小金婉下身瘫痪，夺去了她行走的自由。

面对病魔，吃药打针是少不了的。可小金婉所经历的是常人难以想象的。那段时间，一天要吊6瓶水，别说是一个孩子，就是一位成年人也受不了。可为了能够早日康复，全力的配合医生治疗，小金婉默默地忍受着病痛带来的折磨，不仅仅是身体上的，更多的是心灵上的。

对于一个普通的家庭来说，金婉的疾病好比晴天霹雳重重地打在全家的身上，在最初的痛苦后只有默默地承受这无情的事实。侯妈妈为了女儿能早日康复，全心全意地照



“雪龙”号船长王建忠： 妻子是他坚强的后盾

王建忠、凌莉夫妇是居住在高桥镇港城新苑小区居民。生活中，王建忠是一个孝顺父母的儿子、体贴的丈夫、疼爱女儿的父亲；工作中，他却有着一个特殊的身份——“雪龙”号极地科学考察船船长。

王建忠从事海洋工作25年来，共参加过17次极地科学考察。

2013年11月7日，王建忠驾驶的“雪龙”号踏上了中国第30次南极科考征程。期间为了营救俄罗斯船只而被困险境，最后“雪龙”号在王建忠的指挥下成功脱险。

聊起雪龙号被困时的经历，凌莉说：“真是无法形容我的心情。王建忠心脏不太好，血压也还有点高。我十分担心，但是又不敢联系他，怕影响他工作。我还要面对家中的老父母，我只能一边刷网看新闻，搜集关于雪龙号的所有信息，一边故作淡定地告诉爸妈：没事没事，他很快就会平安归来的。”直到1月7

日早晨，终于等来了丈夫那一通播报平安的电话，而在一声“老婆”之后，传来的竟是王建忠那释放的哭声。对于妻子凌莉来说，丈夫的平安就是最幸福的事。

在凌莉的印象中，其实丈夫王建忠一直都是个忙人，没去南极的时候，平常也是整天见不着人，超市凌莉自己一个人逛，重活累活都是一个人干。只是去南极的日子里，妻子凌莉更多了一份牵挂，但是丈夫从来都是“报喜不报忧”，而这份默契也同样在妻子身上默默践行着。“父亲政协住院、丈母娘心脏病发，我都是最后一个知道的人。我知道她不告诉我是我不想让在外的我担忧分心，其实告诉我也真的帮不上家里什么，只能干着急。”说起这些时，王建忠脸上有一丝愧疚，是对年迈的父母、乖巧的女儿，更是对那个一直在背后默默支持他、支撑着这个家的心爱的妻子。

传承优秀文化、培育家风家训、拓展核心价值观建设 浦东全面推进家风家训培育工作



家风家训培育，是弘扬优秀传统文化的重要内容，也是推进社会主义核心价值观建设的重要载体。根据中央文明办的统一部署和市文明办的具体要求，近年来，浦东在全区范围开展家风家训培育工作。截至目前，全区有11万户家庭参与家风家训、最美家庭征集活动，征集到格言家训26000余条，幸福家庭照片3万多张，举办家庭故事会、家家家训评议会6500余场。

浦东新区在家风家训推进工作上有着多年的经验与深厚的积淀。川沙界龙村坚持18年开展传唱《劝民歌》、共谱《家训词》活动，以家风带动社风，得到了中央和市文明办的充分肯定；张闻天、黄炎培、傅雷、宋氏三姐妹等一批历史文化名人都与浦东有着渊源关系；川沙新镇六灶傅氏家谱，传承至今已有600多年历史，其始祖是明朝开国大将傅友德，浦东先辈贤人的家家家教故事，为新时期开展家家家训培育树立了榜样，也提供了丰富的涵养和资源。

新区文明办以不同时代为家家家训注入不同主题，与时俱进地培育家家家训，充分发挥家家家训阐释教化社会主流价值观的桥梁和纽带作用，将24个核心价值观有机地融入家家家训家教内容，真正让家家家训成为培育和践行社会主义核心价值观的有效载体。近期，区文明办设计了两张调查问卷，在浦东未成年人和白领青年等群体中开展家家家训的专项调查，为下一阶段开展家家家训培育如何更贴近时代要求指明了方向。

在宣传上，新区文明办与区妇联联手，强化教育引导。让家教回归家庭，让每个家庭、家长都重视对子女品德品格、行为礼仪的教育引导。浦东在全区范围通过组织开展家家家训征集、评议、诵读、展示等多种形式，扩大宣传，增进共识。具体做到“三个注重”。一是注重宣传的覆盖率，二是注重典型的引领性，三是注重发挥名人效应。今年，新区提出了两大工作目标，一是今年参评的500户“五好文明家庭”，家家家训培育活动开展率要达到“百分百”；二是全区36个街镇都要选择一个居住小区或村，开展“户户谱写家训词”的活动。在全区广泛开展“最美家庭”评选活动，采用宣讲竞选的形式，一一展示38户“浦东海上最美家庭”的风采。

让家庭“优良基因”落地生根



家庭是社会的细胞，家家家训则是其中的“优良基因”。浦东新区文明办、妇联在家风家训培育工作中，积极探索家家家训在社会实践中发挥的积极作用，将家庭中的“优良基因”提炼升华，运用到社会管理、群众教育、传承文化等领域中，成为发扬与践行社会主义核心价值观的有效途径，推进精神文明建设建设的强大动力。以家风带动民风社风，正是浦东新区家家家训推进工作的特色与方向。

界龙村是浦东新区乃至上海最早探索利用家家家训来辅助社会管理的村庄，从1996年开始，家家家训让界龙村改变了精神文明与物质文明不匹配的困境，实现了以家风带动村风的显著改变。《傅雷家书》是一本著名的青年思想读物，也是浦东名人中最著名的家家史料。为了充分挖掘《傅雷家书》对于正家风、正民风思考的现实意义，浦东新区正在探索将《傅雷家书》中的家庭教育理念融入学校教育，向大师学习如何家教。

界龙村家家家训让村民富了口袋富脑袋

界龙村位于浦东新区川沙新镇西南。上世纪90年代随着村办企业日益红火，经济效益节节上升，界龙村富起来了。但是仓廪实未必就知礼节，村民素质并未随经济发展而“水涨船高”。一方面，离田进厂的村民，一时很难适应“守时”、“纪律”这些工业化生产的要求；另一方面，村民寸土相争、兄弟反目之类的家庭矛盾开始抬头，聚众赌博、婚丧事大操大办等种种不良现象也时有发生。

开大会，讲道理，村民不想听、听不进；愁坏了当时的村干部。1996年，村党委书记费钧德赴香港考察时，看到了香港街头的《劝世文》，内容劝人向善、通俗易懂，风格琅琅上口、易学易懂，让他深受启发，回村开始策划制作“劝民歌”。

在广泛征求村民意见的基础上，1996年11月5日，界龙村民自我教育的《劝民歌》，经村民大会



■ 家家建设让界龙村面貌焕然一新

讨论通过。《劝民歌》没有什么大道理，讲得都是些“鸡毛蒜皮”的小事，但是字字句句却都蕴含着人生哲理。界龙村还专门给《劝民歌》谱上沪剧曲调，制成磁带后挨家挨户地派发给村民，通过当时村民家的“小喇叭”进行广播宣传，深受群众欢迎。

在《劝民歌》成功的基础上，界龙村又开始制作《家家训词》则将教育主体回归到“家庭”这一村民自我教育最基础的单元。1997年，界龙村发动每家每户来撰写《家家训词》。全村800多户家庭，晚饭后、灯光下，围坐一起，你一言，我一语，编起了各家“家规”。村党委对600多户家庭送来的《家家训词》进行了评比，经整理修改，再反馈至每家每户。各家认可后，村里请美术大师为每家每户的《家家训词》题写书法，并烧制在搪瓷片上、镶上镜框，发送到每家每户。

傅雷家书 向大师学习如何家教

7月14日，目前为止最为完整的傅雷家书《傅雷家书全编》在浦东首发，几乎涵盖了1959年

至1966年傅雷夫妇写给长子傅聪的全部中文信函。家风正，则民风纯；民风纯，则社会兴。在首发式座谈会上，专家学者们就围绕“家教·家风”展开了讨论。

《傅雷家书》中傅雷教育儿子如何做人一直是最为人所熟知的内容，家书中首先强调的，是一个年轻人如何做人、如何对待生活的问题。关于做人谨慎、谦虚的态度，针对傅聪年纪这么轻就在艺术上名声大震，傅雷就写信告诫傅聪：“少年得志更要想到盛名之下其实难符，更要战战兢兢，不负国人对你的期望，你对政府的感激只有用行动来表现才是真正的感激”。傅雷的这番话对傅聪是及时的提醒，可以看出他对儿子的要求是相当严格的。

在众多家信中，傅雷用自己的经历现身说法，以及自身的人生经验教导儿子待人要谦虚，做事要严谨，礼仪要得体；遇困境不气馁，获大奖不骄傲；要有国家和民族的荣辱感，要有艺术、人格的尊严，做一个“德艺兼备、人格卓越的艺术大师”。

傅雷对儿子的教育不仅是在做人上，对儿子的生活，傅雷也进行了有益的引导，对日常生活中如何劳逸结合，正确理财，以及如何正确处理恋爱婚姻等问题，都像良师益友一样提出意见和建议。

几十年来，《傅雷家书》对人们的道德、思想、情操、文化修养的启迪作用既深远，而浦东多所院校也都在进行着有益实践。上海工商外国语学院设立了傅雷生平陈列馆，作为“外语情景实训中心”的一个场所，学生们要用自己的语言去解说、解读，学校还设置了傅雷翻译奖，去年举行了第一届，今年已有100多位学生参与第二届，希望通过这些活动让人们了解傅雷、熟悉傅雷，把傅雷做人做事的原则、风格在教师、学生的身上得到传播，位于周浦的傅雷中学则积极通过家家指导教学，2004年学校成立傅雷读书会，2012年学校制定了教师、学生践行傅雷精神行为准则，不断将傅雷的教育理念融入到办学中。

本版撰文 李一能

1394年，明朝开国大将傅友德获罪被赐死，族人为了避祸纷纷奔走他乡，其中有一脉流落至现上海浦东川沙新镇六灶地区，在当地繁衍生息，逐渐形成了六灶傅氏一族。620年后，南汇六灶小学内傅友德的后裔们聚集一堂，为今年刚参加完高考的傅氏子弟举行一场成人礼，教导孩子们要继承先祖的优良品质，报效国家，不辱家风。

浦东傅氏文化研修中心理事长傅灵敏告诉记者，由于各种原因，傅氏家族一度面临濒临瓦解，家谱也已经有个多世纪没有续修。2007年，傅氏家族开始续修家谱，并成立了浦东傅氏文化研修中心。依托这一新时代的宗亲组织，傅氏开展多种多样的宗族活动，教导傅氏族人爱国爱家、勤劳敬业，而傅氏子弟成人礼已经举办了三届。

祖先画像前集体宣誓

上周六下午，28名傅氏家族刚考进大学的高中毕业生参加了傅氏家族第三次成人礼。在六灶小学道德讲堂，每位参加成人礼的学生都领到一本荣誉证书和先祖傅友德的小说，荣誉证书是祝贺他们成年，小说是让他们牢记先祖的品行与功绩。

成人礼开始后，上海浦东傅氏研修会理事长傅灵敏发表了“用今天的誓言畅想明天的人生”的演讲。介绍了傅氏先祖的光荣历史，用鲜活的案例来激励即将踏入大学课堂的学子们努力学习，不辱家族传统，做一个对国家、对社会、对家族有益的人。

演讲结束后，傅氏研修中心监事长傅祥林宣布今年傅氏子孙高考获奖名单和授成人礼带，这些孩子将根据高考成绩获得不同级别的奖励，之后由傅家长者为他们戴上“六灶傅家子孙”的授带，并在长辈的带领下在列祖列宗的画像前宣誓。

“我们承诺，忠于国家，永不叛国；忠于人民，永不背民；忠于民族，永不辱族……”孩子们朗朗的宣誓声回荡在讲堂内，气氛庄严肃穆。一位参加仪式的学生告诉记者，第一次参加这么大规模的宗族活动让他感受很深，除了认同感之外，更多的是一种压力，让他今后时刻谨记自己的一言一行不仅代表个人，也承担了整个家族的荣辱。

家族传统之路回归不易

在现代社会，宗家之路体系已经逐渐式微，宗法古训已经几乎成为了历史名词，六灶傅氏家族的传统回归之路，一路走来颇多艰难。

傅氏家族的历史最早可追溯至商代武丁时期，六灶傅氏定居浦东500多年后，在1939年进行最后一次续修了家谱，之后因为战乱等原因停止了宗族活动，大部分家谱也损毁遗失，和许多大家族一样面临着分崩离析的境地。2007年，两位傅氏家族的老人傅仁章与傅强林从一本幸存的古家谱入手，开始第十二次重修家谱，试图重新凝聚宗族，将傅氏先祖的传统流传下去。

在他们的努力下，越来越多的傅氏后裔参与其中，在60多个村庄设立了联络点，寻找排查傅氏后裔，最终确定目前六灶傅氏的后裔数量共有1.3万多人。在傅氏家谱第十二次重修完成后，为了更加深入地开展家族文化的研究，傅灵敏等人成了“浦东傅氏文化研修中心”，除了研究六灶傅氏的变迁历史，寻找散落四方的族人外，一个更重要的目标是如何将傅氏家族的传统传承下去，让家家训古法成为凝聚人心、教化族人的有力工具。

傅灵敏等人在族人中大力推广傅氏“十六字家训”、“争气歌”等家家训家规，并且启动了中断近百年的宗族活动，主要方向集中在敬老与教育。傅氏家族设立了敬老基金，给家族中每一位90岁以上的老人发慰问信与慰问金，当老人离世时为其写悼词，总结老人一生的功德与成绩；在傅氏子弟高考后进行成人礼，教导他们不忘家族传统，约束自身行为，一言一行都必须对社会负责，为家族争光。这样的活动已经持续了数年，深受家族成员的认可与支持。

谨记敬畏与自律

“家庭是承载社会生产资料的主体，家庭教育是最原始也是最有效的教育方式之一。”傅灵敏告诉记者，傅氏家族回归家族传统的最大意义，正是教化与延续，让血脉亲情成为傅氏的子孙奋发向上的动力。

和古代宗族体系不一样，傅氏家族文化研究会并不是一个族会长，并非想恢复封建大家庭的落后制度，而是主要从道德的角度对家族成员进行教育与引导，摒弃旧时族落后封建的条目，提炼出符合时代潮流的主流价值观，以家风带动社会。

傅灵敏说，自律与敬畏是家族教育的核心思想。在他看来，现在的社会纷繁复杂，孩子面对的诱惑太多，很容易就放任自流，消极懒惰失去理想。因此包括举办成人礼在内的活动都是为了了让傅氏子弟牢记自身肩负的使命，要为国家的发展、家族的荣誉严格要求自己。此外，在列祖列宗的画像前宣誓，则是提醒孩子应当有所敬畏。傅灵敏告诉记者，但凡参加过仪式的孩子们都会有些触动，最起码的底线是：不能在这么多宗亲面前丢脸。

除了成人礼与敬老活动外，傅氏家族还计划设立家族“妈妈课堂”，让家族中善于教育子女的长辈来指导后辈中年轻的妈妈们如何承担起一个妻子、母亲的职责。

浦东新区宣传部副部长、文明办主任金卫国也参加了傅氏家族成人礼活动，他表示，家庭是社会的细胞，家风是家庭的核心价值。希望傅氏成人礼能继续开展下去，把传承好的家风与培育、践行社会主义核心价值观有机结合，使家家训家风带动民风、社风。



■ 傅氏家族的子弟正在宣誓

本版图片由浦东新区文明办提供