

白领新侨的“社团情结”

本报记者 范洁



不少白领热衷到海天行益游社参与户外运动
海燕博客 供图

在上海,青年自主的活动平台远不止海燕博客的11个子社团,而是渐成风尚。本报专访复旦大学社会学系教授于海,解读白领、新侨等新社会阶层的“社团情结”。

“自主意识”愈发强烈

记者:近年,上海兴起一批以白领、新侨为主体的社团,利用业余时间挖掘个人兴趣爱好,这种现象背后的原因有哪些?

于海:首先,我很欣喜听到青年社团风靡的消息,这正是我们所期待的。

究其原因,我想首先是当前年轻人,尤其是白领、新侨群体的教育背景、生活质量较高,他们大体上已经摆脱了基本的谋生压力,因而能够将更多的时间与精力倾注在职业之外。

其次,这也折射出中国年轻人的“自主意识”愈发强烈,很多“80后”的眼光更加长远,不仅关心自我价值的实现,而且自觉地将对社会发展的贡献纳入其中,将兴趣爱好、公益慈善等看作是个人收获的一个方面。

此外,我想还得益于上海这片土壤,只有在理念先进、资源充沛的地区,社团才能获得更多的机会,得以更持续地发展。

人生“业绩”多元评价

记者:这些自主筹建、自主运作、自主管理的白领社团,对个人有什么裨益?

于海:这群白领、归侨的选择,符合当前的生活方式和时代精神。伴随西方理念的东渐,我们逐渐明白职业素养并不是单一的,而是取决于社交能力、组织能力、合作能力等综合而成的“人格魅力”。

很多人久经职场,在技术达到一定高度后,会遇到上升瓶颈,而开拓个人兴趣,提升自身价值,能推动和促进职业发展。

同时,现在社会对人生“业绩”的评价,不再取决于职业成绩,而是全面的同理心、审美力和价值观。生命在于全面积极的体验,在于被社会需要和认同,在于人格受尊重、人性更丰富,社团就有助延展生命的厚度。

“城市归属感”增强

记者:从更广阔的范围而言,社团对城市与社会发展有什么裨益?

于海:社团、协会,都是一个全新的“连接”概念,凝聚志同道合的伙伴,汇聚四面八方的力量。

一方面,我们常说“找到组织了”,就是寻求有着共同志趣和理念的群体,通过社团交流促进人际交往的互动,也是回归温情的一种表现,增强青年一代的城市归属感。

另一方面,志同道合的白领、新侨“组团”,有助政府更好地为这个群体服务,投入更合适的资源,寻找更恰当的机制。

(上接 A9 版)

“亲子公益”和“孝道厨房”

在海燕博客,分享的不仅是知识与智慧,还有公益与善行。

“公益社成立时,恰逢社会上掀起‘老人摔倒该不该扶’的争论,我们希望通过行动证明这个社会还有爱,又出于海燕博客的子社团,便取名‘海有爱’。”8年前在《粉红女郎》里饰演“结婚狂”的花容彦,如今是“海有爱公益社”社长。

海燕博客陪伴她的成长与成熟,印象最深的莫过于2010年世博会期间的几次专项行动:在人民广场地铁站倡导乘坐电梯“左行右立”,在南京路步行街为四方游客免费拍照等。海有爱公益社力争打造上海的“公益名片”。

与海燕博客的很多“资深成员”一样,花容彦已经“升级”,拥有一个3岁的可爱女儿。随着“80后”的成长与成熟,社团活动也“与时俱进”:“接下来,‘海有爱’可能会变身‘孩有爱’,关注亲子公益。”

9月,举办亲子沙滩派对,通过小游戏培养孩子保护珍惜水资源的意识;10月,邀请公安干队民警,开展儿童安全互动讲座。“我们在公益行动中实现更多自我价值,也希望将这份意义传递给我们的朋友。”

许是印证“大爱无边界”,海燕博客的子社团都不约而同地趋向公益。以白领职业规划拓展为主的“海航梦想派”,也在去年发起“子路厨房”活动。

子路百里负米,孝感天下。子路厨房倡导“学一道菜,融一份爱”,服务空巢老人与失独家庭。每期,海航梦想派组织志愿者,向知名餐厅的大厨“偷师”,现学现做给社区街道的老人们品尝。玉米烙、黄金糕、海味石榴球、鼓汁煎酿双宝,几期活动后“80后”厨艺长进不少,同时增进的还有与老人的情谊。

目前,已有近百名志愿者与南京东路、外滩、打浦桥等社区“侨之家”的老人结为“忘年交”,“公益并不是单纯针对受助对象,帮老人走出孤独寂寞,也助志愿者传承孝道。”

“欢喜冤家”和“商业伙伴”

倾心阅读的章娟,在子路厨房拿起锅铲也是一把好手;

热衷说学逗唱的“都市原点”副社长王方圆,也是海派创投俱乐部的常客;

海贝捉友社的活跃粉丝周婷,将在10月



子路厨房不仅帮老人走出孤独寂寞,也助志愿者传承孝道
海燕博客 供图

18日登上《兰花儿之窗台上的芬芳》的舞台。

海燕博客的11个子社团,独立而不孤立,互动时常涌动起电波与热潮。“海燕博客是枢纽型的平台,每个子社团之间都有着血缘关系和感情纽带,每个人能找到自己的兴趣点。”2011年,吴懿文大学毕业考入黄浦区委统战部,随后进入海燕博客公益发展中心服务。几年来,目睹同龄人为了相同志趣、共同目标衍生的情感、付出的努力,她很受触动。

“都市原点”剧社大戏当前,出差中特地“打飞的”赶来排练、为演出缩短旅行时间的情况屡见不鲜;与黄浦区商委座谈在即,“白金部落阁”的成员冒着40℃酷暑,连续多日奔波调研;穿着闷热的人偶服装,公益社志愿者被“戏弄”“推搡”。“但对社团的投入就像谈恋爱一样,自己喜欢,再累也不辛苦。”

“一部戏又造就了一帮‘狐朋狗友’。”“大戏演完,就像失恋一样失落,足见度过了一段非常珍贵的时光!”每场演出结束,唐宁会给所有剧社成员群发一封邮件,倾诉感谢与鼓励;年会上,“最佳成长新人”“最佳团队”的评奖像模像样,温情满溢。

最难忘2008年3月1日晚,《奋斗是金》在上海音乐厅刚落幕,唐宁和花容彦来不及卸妆,马不停蹄地奔赴婚礼现场,而新人则是

剧社“七大元老”中的两人。“排演《粉红女郎》时他俩一直斗嘴,最后真成了欢喜冤家。”

白金部落阁,海派创投俱乐部的成员,也被逐渐吸收至黄浦区欧美同学会、海外联谊会、侨商会等组织,其中跳槽到会员公司、达成商务合作意向,趣闻不胜枚举。

“扎根青春”盼“美丽盛开”

“海燕博客”的徽标,是一棵枝繁叶茂的树,清新雅致寓意美好愿景——粗壮的树干代表公益中心的大平台,稳固坚实;外展的枝芽是11个子社团,欣荣蓬勃;斑斓的花叶与果实,则象征着来自各行业的会员,绽放青春,凝聚力量。

2012年7月,海燕博客正式通过民办非企业单位(NGO)申请,注册成为上海市黄浦海燕博客公益发展中心,从“虚拟”走向“实体”。

“海燕博客具备政府背景与支持,但强调子社团的自主筹建、自主运作、自我管理。”黄浦区委统战部副部长王海银强调,海燕博客给予年轻人更多的自主权。

放权简政,并不意味着放任自流,是出现

在“最需要的时刻”:为公益发展中心申请专项经费,向区内优秀企业争取活动场地,与社团局、税务局协商独立注册事务……黄浦区委统战部、区政府侨办、区侨联无疑是海燕博客可持续发展的源头活水。

“子路厨房”将在更广阔的范围铺开,“都市原点”剧社将走出黄浦,走进长宁,今年底更计划赴宁波展演。“海燕博客从来没有三年规划、五年规划,大家的热情就像浪潮,推着我们向前走。”

施海燕相信,只要这棵绿树扎根于积极向上的思想土壤,抓住11个本土培育的子社团,挖掘白领、新侨等年轻人内心深层次的需求,就一定绽放最美的青春光彩,恰如“海豚音社”孙家佳原创的“海燕博客”主题曲《兰花盛开》——

花瓣扬起昨日的思念,有如微笑的脸,竞相甩开大步向前迈,生命旅程,有别样的精彩;

幼苗破开土壤的时候,立志与树比高,把我心中每一个音符,呼吸之间,串动人的诗篇。

盛开在风中的娇兰,每一片叶承接一份感动,胸中坦荡,不吝芬芳,让我心手相连;绽放心中的娇兰,每一滴泪化作一片风帆,迎风起航,跨越迷藏,在你我心中绚烂。

▼下班赶排练,“抠戏”至深夜,“都市原点”剧社紧张排练年度大戏《时间都去哪儿了》

本报记者 陈意俊 摄

