家谱记载来龙去脉 家训弘扬懿行美德

“中国家谱家训族规资料展”上图展出

古有名言,治国必先齐家,齐家必先修身,家训族规就是家族写入家谱,用来齐家、族人籍以修身的金科玉律,其中更有中华传统的懿行美德值得今人汲取。

近日,“修心正身 扬清厉俗——中国家谱家训族规资料展”在上海图书馆目录大厅展出。展览以“名谱巡礼”、“四海一家”、“啜英咀华”、“千年传颂”四个主题向公众展示上海图书馆的家谱家训族规馆藏。

名家多有家训族规

记者发现,名人家谱多载有家训族规,这些内容大多基于传统的儒家思想,教育族人爱国敬业、积极向上、孝顺和睦及诚信友善,旨在培养树立正确的人生观。诸多领袖、大师或商贾生长在这样的家族氛围中,最终成为有益于家族、有用于社会、有志于报效祖国的栋梁之才。

在这次展出的上图馆藏的名人家谱里,参观者还可以现场观摩到毛泽东、刘少奇、荣毅仁、鲁迅、胡适、李鸿章、盛宣怀等名人的家谱。

西河堂家藏《韶山毛氏族谱》(2001年辛巳五修版)的《家族规范》共计256字,里头写到:“忠于祖国,热爱人民。文武兼济,建立功勋。敬宗爱祖,德泽绵长。诗书传世,振我家声……毛氏子孙,个个争荣。”落款嘱“阖族同识”。

《江苏无锡·荣氏宗谱》家族中诞生了中华人民共和国原国家副主席荣毅仁,家谱中规定族人的思想言行,提倡教育,并于女子名下书写其名号以及毕业院校。“族人必孝悌当先,宗族和睦,蒙养当豫、礼节当知、职业当勤、节俭当崇、争讼当息……”

《浙江绍兴·越城周氏支谱》为鲁迅家谱,周家重视纂修家谱,“家无谱则亲疎无纪,而人不知敦睦”。

一笔无形文化财富

家训族规萌生于汉魏,发展于唐宋,成熟于明清,它不仅历史悠久,而且成效明显,影响深远,形成了一种独特的文化现象。

展览主办方介绍,名门望族往往视“名节”如生命,注重修身养性,讲求礼仪规则,几乎家家都有训诫,并且撰文成篇,对后代子孙是一种规约,也是一笔无形的文化财富。

上海图书馆从存世的数百部家谱中撷取部分精华,分为孝顺、修身、和睦、敬业、治家、爱国、诚信、教育、守法、廉洁十类,每一种美德又挑选出家训若干条,以飨读者。这些家谱来自神州各地,所涉面甚广,文句精炼,且通顺易记。

详细记述领袖生辰

有关中华人民共和国开国领袖毛泽东的传记存世不少,但这本有着特殊意义的《韶山毛氏族谱》,如何记述这位家族里的伟人,很多读者并不了解。

在展示的西河堂家藏《韶山毛氏族谱》(2001年辛巳五修版)中,“泽东”一页里,注明“贻昌子三,长泽东”(毛泽东父亲名贻昌,字顺生,编者注)。家谱用八个字对毛泽东作出评价——“济世兴邦旷古绝伦”。

家谱记述,毛泽东父母毛贻昌和文七妹在家谱中排为“十九派”,毛泽东属“二十派”。家谱提及,毛贻昌和文七妹生有五子,但长次皆殇,因此“毛氏三兄弟”为更多人所知悉。

很多资料只记录了名人的生日,但在家谱中的记录,细化到了时辰,毛泽东生于“辰时”,在《湖南宁乡·南塘刘氏四修族谱》里记载,另一位开国元勋刘少奇也生于“辰时”(上午7点到9点)。而本次展览展出的最厚家谱,要数满族的爱新觉罗宗谱,记载其先世是发祥于长白山东布库哩山下之布勒瑚里池。

本次展览由上海市精神文明建设委员会办公室主办,上海市图书馆行业协会、上海图书馆承办。 本报记者 **乐梦融**

相关链接

部分家规家训选登

《甘肃兰州·李氏家谱》:父母,我身之所出也,夫父母之于子,寒则衣之,饥则哺之,劳心费加,望其成立。为子者,当年父母劬劳之恩,饥则奉之以肉,寒则敬之以帛,出必告以所往,入必面以所来。(孝顺)

《安徽潜山·余氏宗谱》:人生天地间,当以端人自命,不可甘堕下流。必须忠以持己,恕以待人,见利思义,出言顾行,有谋不用,有才不逞,不恃势以欺懦,不健讼以凌人,不交匪党,不肆淫行,岁不能为成德之君子,而亦不为败类之子孙。(修身)

《江西南丰·赵济川公支谱》:人生处已接物一以和平,在一脉至亲尤宜雍睦,故古人同井之内出入相友,守望相助,疾病相扶持。(和睦)

《湖南常德·武陵皮氏家谱》:好逸恶劳,恒情类然,故圣人有无逸之儆。凡我士庶,岂可偷安?欲成家立业者,当惜分阴,幸勿旷功。(敬业)

《浙江浦江·浦阳潼塘朱氏宗谱》:为人治家者,莫如教子读书,盖读书则可大门闾,光祖德,以守典籍。夫何骄养斗靡为事,而不教子读书也?(治家)

《湖南益阳·资阳萧氏四续族谱》:西学重爱国,国能爱则身家有托。于是天下兴亡,匹夫有责。国之当爱,谁曰不然。(爱国)

《安徽安庆·大缘叶氏宗谱》:五常之有信,犹五行之有土,金木水火非土不生,仁义礼智非信不成。(诚信)

《湖南长沙·胡氏族谱》:子孙虽愚,书宜多读。况属聪明,更宜作育。卤莽灭裂,衣冠酒肉。捧读源流,书香芬馥。(教育)

《江西遂川·何氏族谱》:五刑之设,典有专司。三尺之条,律无私宥。法令森严,孰敢作奸而犯科,烛照神明,谁能隐情而匿恶。不犯则已,犯则难逃。(守法)

《江苏宜兴·堵氏族谱》不见非有之财,不设分外之想。(廉洁)

网传『姜文去世』假新闻

姜文公司将保留一切法律权利

昨日下午,“姜文心肌梗塞去世”的假新闻在网上流传,姜文所属不亦乐乎公司于昨晚澄清:姜文身体状况很好,正在纽约忙《一步之遥》的后期制作。对恶意传谣的人,将保留一切法律权利。

姜文已死?

昨日下午,网上疯传一篇署名来自北京媒体的文章,“言之凿凿”地称:著名演员姜文由于心肌梗塞引发窒息,在长春的家中安然辞世,享年49岁”。一石激起千层浪,姜文死讯成为诸多媒体追逐的焦点。

记者昨日致电姜文宣传总监阎先生,他无奈地表示,自己“接电话接得快崩溃了”,他同时告诉记者,导演在纽约忙着做《一步之遥》的后期,应该还没看到这则假新闻。

记者又联系上了假新闻的署名记者,她表示自己压根没写过这篇文章,“这是2005年8月我写的高秀敏去世报道,有无聊的人把高秀敏的名字改成了姜文。”

并非个例

其实,明星被死亡并非个例。去年3月,因超女选秀而红遍大江南北的李宇春,就被传因整容失败死亡,引发轩然大波,后虽经其公司辟谣,但还是对其名誉造成很大影响。2010年,任达华被恶搞,传出因跳楼而在上海去世的消息,致任达华无奈对媒体解释一天。

此外,刘德华、曾志伟、琼瑶、六小龄童、李雪健都曾被传死亡谣言,成龙大哥更是几乎每年都“被死”一次。不少网友认为,明星“被死亡”、“被离婚”、“被黑社会”之风愈演愈烈,如此恶意诽谤令人不齿。

净化环境

资深新媒体评论人小昭表示,“被死亡”谣言的出现和发展,与自媒体时代网络影响力的快速成长以及媒体的环境变迁有着密切的关系。

经纪人瀚文对加诸明星身上的谣言表示了愤慨:“对于那些恶意编造、有不良意图的谣言,我们会毫不犹豫地拿出法律武器来保护艺人,同时也希望相关部门能出台一些政策,给这些谣言制造者相应的惩罚,净化互联网环境。”

媒体责任

如今人手一份的微博、微信,令社会信息的流通空前活跃,而不可否认的一个事实是,缺乏信息监管核实制度的自媒体平台,则在相当程度上为“假新闻”推波助澜。

记者在网上浏览评论,其中说:传统媒体严格的新闻审核与把关机制,正是新媒体乃至一些网络公共平台所缺乏的,这也是应对各种“谣言”独特的优势。一篇正本清源的报道,可以澄清许多无根无据的流言蜚语。

面对谣言,传统媒体应该发挥自己的优势,挤压谣言的空间——这是所有新闻人的责任和义务。 本报记者 **张艺**

《妈妈再爱我一次》获“五个一工程”奖

本报讯 由上海视觉艺术学院、德稻集团、松雷蝶之舞音乐剧团等单位联合出品的音乐剧《妈妈再爱我一次》,经全国妇联报送,荣获中宣部颁发的全国第十三届精神文明建设“五个一工程”奖。 (闻逸)

“梦之声”携手娱乐宝

本报讯 (记者 俞亮鑫)昨天,东方卫视中心与阿里巴巴数字娱乐事业群共同宣布,《中国梦之声》第二季正式入驻“娱乐宝”增值服务平台,并从昨天起全网开售,观众通过登录淘宝网、手机淘宝、聚划算参与火热售卖。《中国梦之声》第二季将通过“娱乐宝”平台开放1亿元的总投资额度,观众由此将成为节目投资人。

海墨画会展“荷花”

本报讯 上海美协海墨画会和谭园瓷艺馆主办的《荷塘清香远——2014海墨荷花艺术展》,将于9月20日到22日在上海图书馆展出。100多位书画家的255件作品,表达了人们爱荷颂荷、崇尚美丽高洁的心灵。(恽甫铭)

不仅怀旧 还要摩登

《上海滩》“改建”云峰剧院

本报讯(记者 朱光)因为将于24日起驻演音乐剧《上海滩》,多年以质朴著称的云峰剧院,被整体改建成“上海滩”的华丽格调(见图 郭新洋 摄)——水晶吊灯、红色帷幕、欧式螺旋楼梯,这还只是门厅。

负责剧院改建的余水透露,他们就是围绕“上海滩”这三个字,进行主题化改造的,“体现的不仅仅是怀旧,还有摩登、现代和精致。”富丽堂皇的门厅里还依照老照片模仿定制了一套先施公司的老式柜台。门厅里还立着一个邮筒,这是特辟的“上海老邮局”,还真的能寄明信片。

“国际金奖大马戏”国庆亮相申城

本报讯 (记者 王剑虹) 汇聚俄罗斯、哈萨克斯坦、哥伦比亚、津巴布韦、乌克兰、朝鲜、中国等10多个国家100多名马戏杂技演员的“国际金奖大马戏”将于国庆期间在卢湾体育馆亮相。除了大飞轮、空中飞人等惊险杂技节目以及狮虎等猛兽表演外,据介绍还有出生未久的“小萌狮”将在演出现场亮相,观众甚至会有机会与“小萌狮”亲近合影。

美乐美术中心建成

本报讯 上海美乐美术中心,近日在场中路2250号联储幸福漫猫咖啡店建成开张,首场个人作品展集中展出了青年画家李鹏的20多幅“故园”主题的油画作品。(闻逸)