

中国艺术文化普及促进会发起, 响应“中国梦 · 名家书画走进百姓家文化惠民工程”

中国特有的国粹：水墨国画书法艺术源远流长，代表了极美的华夏文明，更是一座惊人的收藏宝藏！少数人拥有中国名家书画艺术很难实现“文化兴国”这一重要环节，只有人民亲身接触、收藏、感悟、传承才能真正实现。此次由中国艺术文化普及促进会发起，同时考虑到老百姓经济承受能力等因素，正式开展“中国梦 · 名家书画走进百姓家文化惠民工程”，这项宏伟工程得到了中国近代六大书画门派嫡传弟子的全力支持，纷纷亲手绘制本门最拿手的题材书画真迹来免费藏于民，这在中国书画收藏史上绝对是十分罕见的！这种机会让咱们老百姓赶上了，广大普通书画收藏者免费收藏到大师亲笔所绘传世名作真迹的同时，将国粹发扬光大、永恒传承！

张大千、齐白石、徐悲鸿、李可染、启功、刘炳森传人
亲作 6 幅真迹免费支持“中国梦文化惠民工程”

中国近代 6 大门派书画真迹 6 幅共计 41 平尺, 全套只收取 (装裱费 + 包装费 + 工本费) 3980 元, 免费抢藏报名热线 021-33662589、33663569

4 大防伪措施, 确保幅幅都是中国近代六大书画门派嫡传弟子亲手所绘的本门传世名作真迹

- 防伪 1: 每幅作品均有作者本人毛笔题跋、落款及印章, 从书画作品本身上就做好第一关, 体现出幅幅都是本人亲笔所作。
- 防伪 2: 每幅作品相对应还配有每位作者的亲笔签名《真迹证书》, 从作者本人角度认可是自己亲手所绘真迹, 收藏价值无限。
- 防伪 3: 国内权威的全国艺术品鉴定评估专家委员会为六幅真迹出具加盖钢印的《鉴定评估证书》, 确保真迹、确保收藏价值。
- 防伪 4: 全国艺术人才库出具《电话查询防伪证书》, 采用数码防伪技术, 拨打统一防伪电话查询, 一次有效, 确保真迹无疑。

6大中国近代书画门派掌门人个个都是中国画坛的一代宗师，成为不朽的艺术传奇
6大门派嫡传弟子个个都是国家一级美术师，他们的本门代表作真迹堪称当代收藏“顶梁柱”



张大千：誉为 500 年一遇的“国画皇帝”，1957 年就荣登当代世界第一大画家，画作拍卖总额世界第一！单幅画作拍到 25 亿元！



齐白石：近代“花鸟虫鱼”国画之王、画虾第一人，单幅画作《松柏高立图·篆书四言联》拍到 4255 亿元，至今无人打破该纪录。



徐悲鸿：新中国美术奠基人、中央美术学院第一任院长、近代美术宗师，画马第一人，单幅画作《九州无事乐耕耘》拍到 2668 亿元。



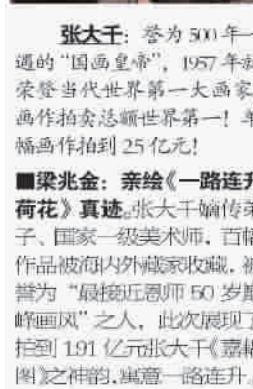
李可染：中国近代“大场景山水画”国画宗师，“光线渐变画法”开派宗师，他的单幅国画作品《万山红遍》拍到 293 亿元。



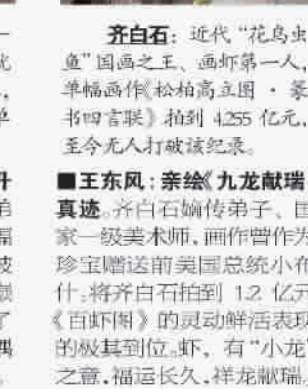
启功：新中国书法第一人、近代“碑帖书法”第一人、中国书法家协会名誉主席、皇家书法第一人，单作《江水万里图》拍到 6000 万元。



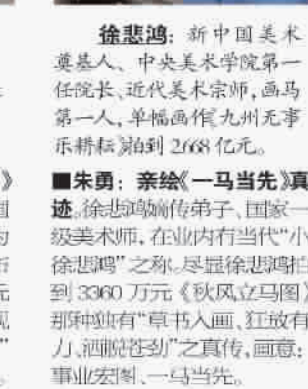
刘炳森：当代隶书第一人、“刘体隶书”开派宗师，中国书法家协会副主席、中国文联副主席，单幅《书法立轴》拍到 864 万元。



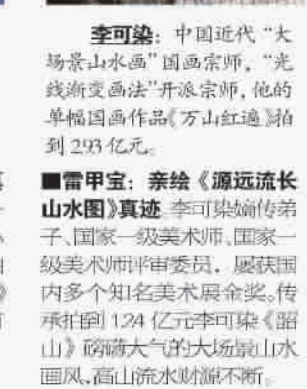
■梁兆金：亲绘《一路连升荷花》真迹。张大千嫡传弟子、国家一级美术师，百幅作品被海内外藏家收藏，被誉为“最接近恩师 50 岁巅峰画风”之人，此次展现了拍到 191 亿元张大千《嘉耦图》之神韵，寓意一路连升。



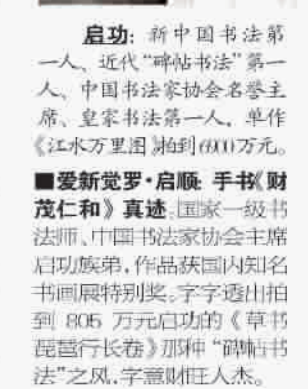
■王东风：亲绘《九龙献瑞》真迹。齐白石嫡传弟子、国家一级美术师，画作曾作为珍宝赠送前美国总统小布什，将齐白石拍到 1.2 亿元《百虾图》的灵动鲜活表现的极其到位。虾，有“小龙”之意，福运长久，祥龙献瑞。



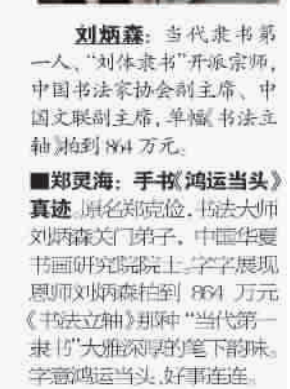
■朱勇：亲绘《一马当先》真迹。徐悲鸿嫡传弟子、国家一级美术师，在业内有当代“小徐悲鸿”之称，尽展徐悲鸿拍到 3360 万元《秋风立马图》那种独有“草书入画、狂放有力、洒脱苍劲”之真传，画意：事业宏阔、一马当先。



■雷甲宝：亲绘《源远流长山水图》真迹。李可染嫡传弟子、国家一级美术师、国家一级美术师评审委员，屡获国内多个知名美术展金奖。传承拍到 124 亿元李可染《韶山》磅礴大气的大场景山水画风，高山流水财源不断。



■爱新觉罗·启顺：手书《财茂仁和》真迹。国家一级书法家，中国书法家协会主席启功族弟，作品获国内知名书画展特别奖。字字透出拍到 806 万元启功的《草书琵琶行长卷》那种“碑帖书法”之风，字意财旺人杰。



■郑灵海：手书《鸿运当头》真迹。原名郑克俭，书法大师刘炳森关门弟子，中国华夏书画研究院院士。字字展现恩师刘炳森拍到 864 万元《书法立轴》那种“当代第一隶书”大雅深厚的笔下韵味。字意鸿运当头，好事连连。



■张大千嫡传弟子梁兆金亲绘《一路连升》真迹，规格 8 平尺



■李可染嫡传弟子雷甲宝亲绘《源远流长》真迹，规格 8 平尺



■启功族弟爱新觉罗·启顺手书《财茂仁和》真迹，规格 8 平尺



■刘炳森嫡传弟子郑灵海手书《鸿运当头》真迹，规格 8 平尺



■齐白石嫡传弟子王东风亲绘《九龙献瑞》真迹，4.5 平尺



■徐悲鸿嫡传弟子朱勇亲绘《一马当先》真迹，4.5 平尺

平时藏齐这 41 平尺真迹至少要 14.8 万，此次免费收藏太惊人了

从今给自己和后代留一笔书画传家宝

每幅作品配有的《全国艺术品鉴定评估专家委员会证书》显示：这 6 幅 41 平尺书画真迹，平时收藏总价至少在 14.8 万元起步，此次 6 大宗师的嫡传弟子响应号召，纷纷拿出最拿手的画技，亲笔手绘本门最著名的代表作真迹来藏于民，6 幅真迹共计 41 平尺只收取装裱费、包装费、工本费共计 3980 元，真是破了收藏界的惯例和纪录！



梁兆金
《一路连升荷花》
评估价 3 万 / 幅



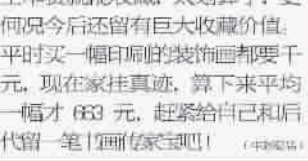
王东风
《九龙献瑞》
评估价 3 万 / 幅



朱勇
《一马当先》
评估价 18 万 / 幅



雷甲宝
《源远流长》
评估价 38 万 / 幅



爱新觉罗·启顺
《财茂仁和》
评估价 2 万 / 幅



郑灵海
《鸿运当头》
评估价 12 万 / 幅

免费抢藏报名公告：为保证真实性，每幅都是大师亲作真迹。统一收取“装裱费 + 包装费 + 工本费”3980 元 / 套（共 6 幅）。抢藏点：上海书城三楼文化生活馆（黄浦区福州路 465 号，地铁一号线人民广场站 15 号出口）。
免费抢藏 021-33662589
报名热线 021-33663569