



惬意时光

说来也巧，退休两年间，先后认识了三个李姓的老年朋友。其实，说老也不算太老。老李六十六、大李六十三、小李和我同庚六十二，都是当年老三届的“插兄”，自然成了相见恨晚的莫逆之交。

老李是大学的退休教授，戴着一副宽边的黑框眼镜，一派儒雅的风范。他年轻时喜欢抽烟，虽然上了年纪戒了，但总爱拿着一个精致的烟斗显摆，人称“老克勒”。大李有些老相，上了六十岁就须发皆白。他原是某机关的一个科长，平时不抽烟、不喝酒，唯一的嗜好就是养宠物，号称“三猫两狗”。小李退休前是中学的体育老师，一直很注重锻炼身体，至今依然面色红润，身手矫健。前年运动时不慎跌了一跤，现在每天改骑自行车代步锻炼。

交上这三位朋友，使我受益匪浅，退休生活也增加了不少乐趣。我

大李、老李和小李

喜欢写点小文章，自然拜老李为师。老头子学富五车，又特别较真，常把我的习作批得体无完肤，虽然有时也觉得委屈，但在他的指导下，看到自己的“豆腐干”逐渐变成报上的铅字，心里也有一些成就感。特别碰到老李高兴，夸一句“你还有培养前途”时，更感到喜出望外的飘飘然。我也爱养宠物，和大李心意相通。大李当“猫妈狗爸”确有一套，经过他的悉心指点，我也成了半个专家，两只“囡”被我养得活蹦乱跳，毛色锃亮，常引来邻居们羡慕的眼光。和小李本无交集，因为他的喜好恰是我的“软档”。但这小子偏偏看上了我，特别看到我家有一辆闲置多年的自行车时，更是不依不饶地要我当他的“陪练”。开始在家门口转几圈还混得过去，后来又逼我骑车去了七宝，害得我大汗淋漓，屁股痛了好几天。就在准备罢练的时

文 / 徐明中

候，小李却不识相地夸我有进步，体质不错，使我有苦难言，只得乖乖就范。最近，他准备约几个“车友”去青浦游玩，我虽然心怀忐忑，但也觉得骑车锻炼确有不少好处，也萌生了蠢动之念。每逢佳节，别人都趁长假外出旅游，我和三个“李”友都不惯人多车挤之苦，喜欢轮流做东在家小聚。那时，当大厨的往往是小李，他会烧一手好菜，常得到嫂子们一片赞声，大李也会鲜格格地去当下手，唯有我和老李最超然，始终保持着“君子动口不动手”，“君子远庖厨”的古风。

家聚小酌无疑是人生最开心的时刻。我们把盏交心，谈养生、谈爱好、谈生活……直至微醺时分尽兴而散。

晚年结识了大李、老李和小李，进一步充实了退休后的幸福生活。有朋自近处来，不亦快哉！



快人快语

安然落座不移位

文 / 吕震邦

古稀老人上公交车，一般的年轻人都会让座。有时，上来一位老人，会同时有两三个年轻人起身让座，这是良好的社会风气使然。古稀老人上公交，只要不挤在高峰时段，一般都会有座位坐。那么，你安然入座，车到你老人家要到的车站时，起身下车就对了。大部分古稀老人也都是这样的。

但是，也有一些老人，坐好以后并不安生，见异思迁，此山望着那山高，喜欢换所谓的“好座位”，有时还不断地换。老年人频繁换座位，潜藏着不小的危险：是极容易摔跤！

此处，且不说车正开着，你换座位有摔倒的危险，即使公交车停了，你换座位也不保证绝对安全：停车起身，古稀老人难保换座时的稳健；蹒跚走过去、落座前，并不保证公交车等你坐好再开动，也许正好刚刚启动，你就会跌跌撞撞；认为自己身手还矫捷、步伐还灵敏，扶手没有拉、拉不住怎么办？遇到突发情况，司机倏然加快、紧急制动……你能保证没事吗？公交工作人员最最怕的就是：老年人在车上走动，因为在公交车上换座位而伤着了老年人，例子并不鲜见。结局又如此的千遍一律：老人受苦，家属连累；司机挨骂，公司倒霉；延误乘客，一片责备，真是“三败俱伤”的事。

所以，笔者主张：古稀老人乘公交，安然落座不移位；只等公交到你站，跟着大家紧相随。



隔代亲

我与孙女说理想

新学期马上开始了，潇潇即将住校，见到孙女的机会更少了，所以我和老伴特地到儿子家里看看她。

话题自然围绕着潇潇的学习，说来说去，忽然就扯到孩子们的就业方面去了。潇潇的妈妈说道：“将来潇潇也就当个数学老师。”关于潇潇将来做什么，以前也曾经议论过，提到过当教师，也提到过当医生，可这都是别人的想法，潇潇自己有什么理想，还真没听她说过。

爷爷奶奶、爸爸妈妈说话的时候，潇潇极少插嘴，她总是很安静地坐在那儿听。

听潇潇妈妈这么说，我不由一愣，屋子里一阵短暂的沉寂。

“潇潇，你自己说说，打算将来干什么？”我问潇潇。

“我要写书。”潇潇说。

写书，那不就是想当作家吗？听潇潇这么说，一家人又是一愣。确实意料之外，可是仔细想想，似乎又是情理之中。

潇潇六岁写出过八集的《小麻雀历险记》，十岁就已经在报纸、杂志上发表过多篇文章，十三岁那年还写出十多个章节的小说，如果不是我担心影响学习进行了干预，说不定一部长篇小说已经完工了。

我相信潇潇是有文学创作天赋的，她有当作家的理想无可厚非，但是，初中四年级还是打基础的时期，学好功课才是当务之急。这怪不得孙女，话题是我们这些大

人提起的。

“写字也行，挺好的，潇潇将来一定能写出很好的书。”我先是对潇潇的理想做了肯定。“但是现在首先还是学习，文化课基础牢固了，不管以后做什么都有本钱。”引导孩子从眼前的事做起，才是最重要的。

“你读过《红楼梦》吗？”我问潇潇。

“看过。”潇潇说。

看过，大概也就翻翻，粗略浏览而已。

“红楼梦写得非常好，这部著作有引人入胜故事情节，有栩栩如生的人物形象，有妙笔生花的语言艺术，诗词歌赋、社会风貌、天文地理、风俗人情、医药卫生无不涉及，真可谓是博大精深。如果曹雪芹不掌握这些知识，他是写不出来的。所以说，要想当个好作家，必须先打好文化基础。”听我这么说，潇潇听得很认真。我接着说：“如果有时间、有精力，可以多读一些书，从中外名著读起。‘读书破万卷，下笔如有神’，这话是很有道理的。当然，别忘了你还是学生，首要的是学好功课。”

听我说理想，潇潇频频点头。从幼儿园到学前班，从小学到中学，我对潇潇生活方面的照顾，对潇潇读书、做人方面的引导，影响不言而喻。

现在说孙女将来能做什么，还为时尚早，但我说的话，潇潇一定能懂。

动心灵。心情要说给懂你的人听；感情要说给爱你的人听。主动要求工作，总是做些小事；耐心等待工作，总会安排要事。文化，是一种根植于民族的素养；人文，是一种不需要提醒的自觉。惦记着爱，走再远的路也是近的；相聚的爱，喝再淡的水，也是甜的。美女像游艇，成本花费都很高；贫男像公交，实用成本都不高。



佳景自在山中（中国画）

董纓（65 岁）作



在现场

他们的快乐很简单

文 / 张人健

秋高气爽，弄堂口的银行里，上午十一点，这里是客户直接排队，排队的十几个人都是中老年人，照往常，三个窗口，排十几分钟，也能办好存取款了。

可是一号窗口就是纹丝不动，围着好几个人，上前一看，被围着的人坐在轮椅里，好像在争论着什么，一会儿轮椅被拉了出来，一看，是个老人，瘦瘦的，满脸慈祥，很有精神，裸露的双臂瘦如棍，家人说，老人已经九十一岁了。

人群中有人问：“这么高龄的老人自己来取款，又坐着轮椅，太吃力了，她的子女呢？”身旁的一个男子开口：“这是我娘，每次取款她都要自己来。”“推轮椅的是保姆，还有她弟弟也陪着来。”果然一旁还有她弟弟，两人很像。老人取款要三人陪？不，靠墙的长椅上还坐着她儿媳。

“她上个月取款还记得住密码，这个月记不起来了，刚才几次输密码，都不对。”“六个九”，“不对，六个一”，不对，密码太不好记了，总算输对了，可费了不少时间。

“换一个密码吧！”儿子对娘说，又对着窗口里的女服务员说，娘笑眯眯地点点头，里边服务员递出一份单子叫娘填写，儿子接过单子，填好娘的名字、身份证号码等资料，叫娘签名，老人颤抖着右手，一笔一划地签上了名，儿子把单子递进窗口，女服务员又把老人的身份证与老人的面相对照了一番，从窗内往外看，老人个子不高，又坐在轮椅里，矮了一截，服务员上看看，左看右看，特别认真，又不敢确认，把负责人叫来，负责人一看单子，又一次叫把轮椅拉到窗前来，问老人：“这是你自己签的名吗？”老人听不见，再问一次，老人点了点头，得到了肯定，负责人又把身份证与老人对照了一下，交女服务员，继续办理。

“为啥不叫儿子代领？”人群中有人问，“她喜欢自己来，”儿子说，“她要来就陪她来吧。”

“只有 2000 多元钱，儿子领了交给她不就得了”，“这么多人，空气也不好”。

“你不要小看这 2000 多元钱，40 多年前，老太上班也就只有几十元钱，现在这个数，比起当年，翻了几十倍，在她眼里是笔巨款，不亲自来取放心吗？”大家众说纷纭。“不，现在老人的退休金将近 3000 元了。”不知是谁说。

大家都关心着老人，心也不急了，好容易老人办完手续，墙上的大钟已走了半个多小时。

中午的阳光暖融融，四人簇拥着老人回家，老人笑容依旧。老人的快乐很简单，作为子女，满足父母的快乐其实并不难。

老人老话(六)

文 / 张大成

懂得善待，犹如下一场春雨；懂得宽恕，好比有一味良药。改过如服药；药力生智慧。（改过必生智慧；护短终生是非。）两人如有爱，谁也不放谁；两人如无爱，谁也不留谁。贪心是把火，会把自己烧死，爱心是株棉，会把自己温暖。自尊与出身贫富无关；自爱与大气骨气有关。朋友

闹翻莫揭短；夫妻打骂莫打脸。惟有知耻，才有自尊；惟有知己，才享人生。幽默是一种可贵的品质；天真是一种可爱的性格。对人最高的赞美，不是有钱有才，而是有善有爱。有些事不要太计较，心就宽了；有些人不要太看重，心就松了。有时一滴水，可以惊动湖面；有时一句话，可能触