

习近平主持召开文艺工作座谈会强调坚持以人民为中心的创作导向 把人民的喜怒哀乐倾注笔端

文艺创作有“高原”缺“高峰”

■ 文艺不能在市场经济大潮中迷失方向,不能在为什么人的问题上发生偏差

■ 低俗不是通俗,欲望不代表希望,单纯感官娱乐不等于精神快乐

习近平强调,改革开放以来,我国文艺创作迎来了新的春天,产生了大量脍炙人口的优秀作品。同时,也不能否认,在文艺创作方面,也存在着有数量缺质量、有“高原”缺“高

峰”的现象,存在着抄袭模仿、千篇一律的问题,存在着机械化生产、快餐式消费的问题。文艺不能在市场经济大潮中迷失方向,不能在为什么人的问题上发生偏差,否则文艺就没有生命力。低俗不是通俗,欲望不代表希望,单纯感官娱乐不等于精神快乐。文艺工作者要志存高远,随着时代生活创新,以自己的艺术个性进行创新。要坚持百花齐放、百家争

鸣的方针,提倡不同观点和学派充分讨论,提倡体裁、题材、形式、手段充分发展,推动观念、内容、风格、流派切磋互鉴。

习近平指出,我国作家艺术家应该成为时代风气的先觉者、先行者、先倡者,通过更多有筋骨、有道德、有温度的文艺作品,书写和记录人民的伟大实践、时代的进步要求,彰显信仰之美、崇高之美。

据新华社北京10月15日电 中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平15日上午在京主持召开文艺工作座谈会并发表重要讲话。他强调,文艺是时代前进的号角,最能代表一个时代的风貌,最能引领一个时代的风气。实现“两个一百年”奋斗目标、实现中华民族伟大复兴的中国梦,文艺的作用不可替代,文艺工作者大有可为。广大文艺工作者要从这样的高度认识文艺的地位和作用,认识自己所担负的历史使命和责任,坚持以人民为中心的创作导向,努力创作更多无愧于时代的优秀作品,弘扬中国精神、凝聚中国力量,鼓舞全国各族人民朝气蓬勃迈向未来。

中共中央政治局常委、中央书记处书记刘云山出席座谈会。

座谈会上,中国作协主席铁凝,中国剧协主席、上海京剧院艺术指导尚长荣,空政文工团一级编剧阎肃,中国美协副主席、中国美术学院院长许江,中国舞协主席、国家大剧院舞蹈艺术总监赵汝蘅,中国作协副主席、上海市作协副主席叶辛,中国影协主席、国家话剧院一级演员李雪健先后发言。

在认真听取大家发言后,习近平作了重要讲话。他首先表示,文艺事业是党和人民的重要事业,文艺战线是党和人民的重要战线。长期以来,广大文艺工作者致力于文艺创作、表演、研究、传播,在各自领域辛勤耕耘、服务人民,取得了显著成绩,作出了重要贡献。习近平向全国文艺工作者致以诚挚的问候。

习近平指出,推动文艺繁荣发展,最根本的是要创作生产出无愧于我们这个伟大民族、伟大时代的优秀作品。文艺工作者应该牢记,创作是自己的中心任务,作品是自己的立身之本,要静下心来、精益求精搞创作,把最好的精神食粮奉献给人民。必须把创作生产优秀作品作为文艺工作的中心环节,努力创作生产更多传播当代中国价值观念、体现中华文化精神、反映中国人审美追求,思想性、艺术性、观赏性有机统一的优秀作品。

王沪宁、刘延东、刘奇葆、许其亮、栗战书出席座谈会。

欢乐着人民的欢乐,忧患着人民的忧患

■ 人民是文艺创作的源头活水,一旦离开人民,文艺就会变成无根的浮萍、无病的呻吟、无魂的躯壳

■ 文艺创作方法有一百条、一千条,但最根本、最关键、最牢靠的办法是扎根人民、扎根生活

习近平强调,社会主义文艺,从本质上讲,就是人民的文艺。文艺要反映好人民心声,就要坚持为人民服务、为社会主义服务这个根本方向。要把满足人民精神文化需求作为文艺和文艺工作的出发点和落脚点,把人

民作为文艺表现的主体,把人民作为文艺审美的鉴赏家和评判者,把为人民服务作为文艺工作者的天职。

习近平强调,人民是文艺创作的源头活水,一旦离开人民,文艺就会变成无根的浮萍、无病的呻吟、无魂的躯壳。能不能搞出优秀作品,最根本的决定于是否能为人民抒写、为人民抒情、为人民抒怀。要始终把人民的冷暖、人民的幸福放在心中,把人民的喜怒哀乐倾注在自己的笔端,讴歌奋斗人生,刻画最美人物,坚定人们对美好生活的憧憬

和信心。

习近平指出,文艺工作者要想有成就,就必须自觉与人民同呼吸、共命运、心连心,欢乐着人民的欢乐,忧患着人民的忧患,做人民的孺子牛。对人民,要爱得真挚、爱得彻底、爱得持久,就要深深懂得人民是历史创造者的道理,深入群众、深入生活,诚心诚意做人民的小学生。艺术可以放飞想象的翅膀,但一定要脚踩坚实的大地。文艺创作方法有一百条、一千条,但最根本、最关键、最牢靠的办法是扎根人民、扎根生活。

好作品应该像蓝天上的阳光

■ 文艺不能当市场的奴隶,不要沾满了铜臭气

■ 好的文艺作品就应该像蓝天上的阳光、春季里的清风一样,能够启迪思想、温润心灵、陶冶人生,能够扫除颓废萎靡之风

习近平强调,一部好的作品,应该是把社会效益放在首位,同时也应该是社会效益和经济效益相统一的作品。文艺不能当市场的奴隶,不要沾满了铜臭气。优秀的文艺作品,最好是既能在思想上、艺术上取得成功,又能在市场上受到欢迎。

习近平指出,好的文艺作品就应该像蓝天上的阳光、春季里的清风一样,能够启迪思想、温润心灵、陶冶人生,能够扫除颓废萎靡之风。广大文艺工作者要把社会主义核心价值观生动活泼、活灵活现地体现在文艺创作之中,用栩栩如生的作品形象告诉人们什么是应该肯定和赞扬的,什么是必须反对和否定的,做到春风化雨、润物无声。要把爱国主义作为文艺创作的主旋律,引导人民树立和坚持正确的历史观、民族观、国家观、文化观,增强做中国人的骨气和底气。

习近平强调,各级党委要把文艺工作纳入重要议事日程,贯彻好党的文艺方针政策。要选好配强文艺单位领导班子,把那些德才兼备、能同文艺工作者打成一片的干部放到文艺工作领导岗位上。要尊重文艺工作者的创作个性和创造性劳动,政治上充分信任,创作上热情支持。要通过深化改革、完善政策、健全体制,形成不断出精品、出人才的生动局面。要高度重视和切实加强文艺评论工作,运用历史的、人民的、艺术的、美学的观点评判和鉴赏作品,倡导说真话、讲道理。

本报记者采访参加文艺工作座谈会的两位上海发言者

总书记说:我支持你们!

昨天,由习近平总书记主持召开的文艺工作座谈会在京举行,铁凝、尚长荣、阎肃、许江、赵汝蘅、叶辛、李雪健等七位发言者围绕当前我国的文艺发展畅所欲言、坦陈己见。本报记者采访了上海的两位发言者尚长荣和叶辛。

年过七旬的尚长荣在电话中十分兴奋地告诉记者:“昨天是总书记亲自主持会议。在会议结束后,总书记还和每一个与会者握手,和每一个人都说了几句话,与会同志都深受激励和鼓舞。”

高度评价戏曲创作

尚长荣昨天发言的题目是《关于中华优秀传统文化传承与创新的一些体会》。作为中国戏剧家协会主席,尚长荣对各地戏曲院团生存状况十分关注,“戏曲人尤其是基层院团处在非常边缘化的现状中,但他们仍然甘受清贫,坚守着精神领域的一方净土,传播真善美,鞭笞假恶丑,再苦也要演好戏。”

“山西两个院团都在演出《廉吏于成龙》,如果为了利益而摒弃传统文化,那么艺术舞台将逐渐被欧美的作品所取代,非社会主义核心价值观和非中华文化的载体将大行其道,那是我们不愿见到的。”尚长荣告诉记者,

他注意到自己在说到这些情况时总书记一直在听在记。

尚长荣还告诉记者,总书记在听到介绍《贞观盛事》和《廉吏于成龙》的创作过程后表示自己也看过这两部戏。“总书记高度评价了这两部戏,说有警示启迪的作用,很有现实针对性,真正起到了繁荣发展文艺工作的作用,还说‘我支持你们’。我们都深受鼓舞。”尚长荣说,会后总书记和大家握手对话时,还说:“求木之长者,必固其根本;欲流之远者,必浚其泉源。”“这是魏征《谏太宗十思疏》中的话,我就是因为这个才排的《贞观盛事》。”尚长荣兴奋地说。

一起回顾插队经历

中国作协副主席、上海作协副主席叶辛今晨告诉记者,从昨天新闻播出以后,手机就没有停过,大家都是来询问他参与这场会议的感觉。“会场气氛很融洽,就像总书记和我们大家拉家常。”叶辛透露。

叶辛讲到自己“用两副目光关照生活”,即用城里人的眼光看农村和用农民的眼光看都市。一番话让同样有插队经历的习总书记深有感触,叶辛发言完毕后,习总书记表示,

他和叶辛是同时代的人,对农村生活有着共同的感受。随后讲到了自己的插队经历,讲他和农民交朋友,他的住处成了大家聚会的场所,他给农民们讲自己读过的书。还讲起了他回城后请姐姐吃饭,掏出五元钱豪气地说:想吃点什么随便点。结果,他姐姐说想吃榨菜肉丝。话音刚落,场内响起一阵笑声。

令叶辛印象很深的是,习总书记谈到青年时代读书时,列出了长长的书单。习总书记还透露了一个爱好读书的经历:听说在30里外有个人有一本《浮士德》,自己走了30里山路,费了很多口舌,借来了这本名著。

叶辛说,习总书记的讲话很详实。“感触最深的是习总书记讲话是从文艺的创作规律出发。比如,‘文艺工作者应该牢记,创作是自己的中心任务,作品是自己的立身之本,要静下心来、精益求精搞创作,把最好的精神食粮奉献给人民。’作为一个作家,我觉得作家的生命就是靠作品说话,拿出真正经得起时间考验、群众喜闻乐见的好作品。”叶辛表示,听了习总书记的讲话很受鼓舞,同时也感到时间紧迫,“每一个有追求的当代中国作家也应该为我们的祖国和我们今天所生活的时代书写新的篇章。”本报记者 王剑虹 乐梦融

韩正昨会见韩国新国家党党首金武星 沪韩贸易保持两位数增长

本报讯 中共中央政治局委员、上海市委书记韩正昨天下午会见了韩国新国家党党首金武星率领的代表团一行,代表上海市委、市政府和上海人民欢迎金党首到访。

韩正说,中韩两国是友好邻邦,两国关系密切,我们十分珍视中韩两国之间的传统友谊。上海与韩国各地在经济、科技、文化、人文等领域有着广泛的合作交流,特别是上海与釜山缔结友好城市20多年,双方在各领域交往十分密切。面对国际经济形势的严峻挑战,上海作为中国的经济中心城市和口岸城市,上半年与韩国各地的贸易往来依然保持了两位数增长。我们相信金党首次率领军代表团访问中国、访问上海,必将进一步促进中韩友谊、促进上海与韩国各城市之间的友好交往。

金武星表示,许多韩国企业在上海发展,许多韩国侨民生活在上海以及附近地区,感谢上海方面对于他们的支持和关照。中国上海自由贸易试验区在韩国很受关注,希望双方进一步加强合作交流。

市委常委、市委秘书长尹弘参加会见。