

新民教育活动计划

参与电话 52920017 (工作日 9:00-17:00)

微博报料:新浪@上海第一教育 微信报料:上海第一教育(微信公共号:SHDYJY)

欢迎学校 积极参与

毗邻中山公园商区有条僻静的长宁支路，那里有一所中国共产党在70年前创立的平民学校。历经岁月的洗礼，学校坚持为每个学生提供适合的教育，让每个人得到最优化的发展初衷不改。教师们秉承第二任校长、著名教育家陈鹤琴的“活教育”办学理念，将大自然、大社会作为活教材，指导学生在“做中学”、在“做中求进步”。

寓教于做 让学生快乐学起来

陈鹤琴曾说：“孩子是有生命力和成长力的，富有潜力和创造力，只要善于引导都可以成才。”省吾中学的老师以此为教学指导，寓教于做，“忙并快乐着”。

人人都施展个人技艺，打造自己的活力课堂。语文老师为学生搭建一个自编自演的舞台，让课文的学习转变为课本剧的排演。数学老师为学生建构有序的学习规律，让每天的导学案带领学生畅游数学的海洋。英语老师为学生创设生活化的场景，在角色扮演中提升了口语能力。理化老师设计新实验、自制实验器材，尽力让学生通过动手操作、观察分析，培养科学素养。仅科学一门学科，实验量就从原来的一学期的14个增加到30多个。图书馆、实验室、小舞台成为更受学生欢迎的课堂。

“做中学”式的课堂教学极大地提高了学生的学习兴趣。学生在对课程的评价中说，“课本剧的排练让我可以亲身感受人物的经历与喜怒哀乐，课文变生动，理解也更深了。”“数学的导学单让我能够清楚的指导这节课要做什么、怎么做，自己的思考多了，感觉数学没

“做中学”“做中教”“做中求进步”

——记上海市省吾中学的“活教育”



由学生自主设计、制作的电动可操控登月车受到杨利伟等专家的高度赞赏



学校民族打击乐团在2010年上海世博会上的激情演出

那么难学了。”“我最喜欢英语课上的角色扮演，大家都用英语交流，很有趣，感觉开口说英语其实挺简单的。”

拥抱科技 让学生动手做起来

省吾中学很早就意识到应该培养青年学子科技创新与实践能力的，为此，学校与上海市老科协签订了合作协议。每个学生的社会实践经历中有着汽车博物馆、钱学森图书馆、董浩云船舶馆、上海航海博物馆等科普场所和每年的上海国际游艇展、上海国际科学与艺术展等科技活动。这些成为了学校为开拓学生视野，培养学生兴趣，激发学生思考设计的“必修课”。

学校科技教学的一大特色是“创新模型设计与制作”。该课程以“汽车与城市”为主题，体现了城市可持续发展的重要理念，涉及中国登月的嫦娥工程、海洋深潜等重大专题，通过模型的自行设计与制作

艺术拓展 让学生特长多起来

在采访中，省吾中学的艺术拓展课程之广，成果之多引起了记者注意。不曾想到，一所普通的初中，居然为学生创造过那么多难忘的记忆——2010年世博会的中外名校大联欢的舞台上，有省吾民族打击乐的表演，上海电视台百姓戏台栏目录制过省吾越剧专场，校园戏剧作品在2014“上海之春”群众文艺新人新作比赛并获二等奖，还勇夺新加坡比赛国际组冠军。这些都源于1992年创办“越剧”项目。二十多年来，省吾对于艺术的重视让学校艺术拓展学习课程不断扩大，“越剧”、“民族打击乐”、“校园戏剧”、“舞蹈”等课程，都是学校办学的亮点和特色。

学校越剧团成立至今已有近千名学生得到过熏陶，他们中有两人成为越剧专业人才、3人转学表演成为话剧演员。越剧团自行创作并演出的剧目曾在上海市、长宁区历

年的学生艺术节上荣获过最高奖项，是长宁区老牌的艺术团队。

民族打击乐团成立于2008年，频频在校、区、市的大型活动中亮相，每一次令人耳目一新的演出总是震撼人心，令观众难以忘怀，更培养了10名艺术特长生进入高一级学府深造。

组建时间仅三年的校园戏剧社正以令人惊讶的速度发展着。社员在专业导演的指导下已经有多部校园戏剧亮相并屡获佳绩。除了校级团队外，每个班级都有一支表演爱好者队伍，每年的学校校园戏剧节都能看到各班的精彩演出。

“做中学”“做中教”“做中求进步”，省吾中学秉持陈鹤琴的教导，通过寓教于做的活力课堂，以科技与艺术为双翼，一展历史名校风采。让学生在实践中体验，在合作中分享，在创新中发展，为每一个学生的可持续发展和终身发展奠基；让学校成为“学生成功，教师发展，家长满意、社会认可”的新优质初中。

新民晚报教育工作室 陈乐 言言



国际理解 特色启航

上海市莘庄中学特色课程展示启幕



2014年10月17日上午，上海市莘庄中学“国际理解，特色启航”主题展示活动正式拉开帷幕。闵行区副区长杨德妹，区统战部副部长、侨联主任彭伟林，区教育局党委书记朱雪平、副局长朱越，区体育局副局长初凯，区教育学院副院长王永和，华东师范大学基础教育改革与发展中心研究所黄忠敬教授出席，区教育局、区体育局各科室领导、莘庄镇教委领导以及来自全区的初高中校长、美术教研组长、教师、媒体记者、学生等200余人参加了此次活动。本次活动分为“莘中杯”美术比赛颁奖、“特色教师工作室揭牌”、“新校标启用揭幕”、“特色课程展示与观摩”四个环节。

徐国梁校长在致辞中谈到，莘庄中学在国际理解教育背景下，经过几年的实践摸索，整合课程资源、打造特色导师团队，建设了“DIY”

学园，形成“精品人文、精妙科技、精美艺体”的三精特色课程体系，并逐渐建立了“莘中”品牌。

闵行区副区长杨德妹在讲话中首先祝贺莘庄中学在高考和体育艺术上取得的突出成绩，充分肯定了“国际理解，特色启航”这个主题符合莘庄中学未来发展的定位，莘庄中学的特色课程与国际接轨，体现了办学的国际化与现代化，符合当前高考改革趋势，她希望学校多培养人文科技方面的特色教师，也祝愿莘庄中学在儒雅睿智的徐国梁校长的领导下早日成为上海市首批特色高中。

闵行区教育局党委书记朱雪平也充分肯定了莘庄中学在“撤二建一”的两年中所取得的成绩，指出DIY特色课程的持续建设，为教师多元发展提供了平台，也促进了学生个性发展、健康成长。

上海市莘庄中学 辛丽君

浅议小学生作文能力培养

作文，就是把我们的所见所闻所想，通过一定的方法记录下来。“选材”和“表达”是作文不可缺少的环节。

“材”从何处选？深入生活，才能激发动笔欲望。生活中的素材是无处不在的。我们要从自己的生活中寻找，选择真实的材料，打开思路，奇思妙想是作文，烦恼忧愁是作文，师长同学是作文，游山玩水是作文……生活是我们最好的老师。

由于缺乏生活的积累，过度依赖作文选等原因，学生的作文往往容易处于“编造”或“仿写”。以作文《我学会了_____》为例，选材很

此外，好文章需要有生动的表达。学会表达就要掌握一点表达的技巧。首先，可在写作顺序、结构安排上入手：顺序、倒叙、补叙、插叙等形式，平时作文中都可尝试运用。其次，可从词语、句式、修辞上入手，把短句扩展成长句，句子表达的内容就会生动形象。第三，表达时要让人物鲜活起来，让他们用自己的语言、动作、表情，还有心理活动展现自己，这样人物才会栩栩如生。第四，平时要注重佳句、佳段的积累，并能进行仿写。久而久之，表达技巧就能提高了。

虹口区第三中心小学 王维蓉

初中生写作文常苦于没东西写，解决这个问题，关键是在平时生活中要做到四个“学会”。

首先，要学会观察。我们每天都与同学、老师、家长学习生活在一起，也与社会上的人有接触，会看到各种社会现象，善于察觉今天和昨天的细微变化，捕捉生活中积极向上的闪光因子，发现凝聚社会正能量的人和事，有心关注他们的言语、神态、行动等表现特征，逐步养成观察生活的好习惯是最重要的。另有一种是欣赏性的间接观察，在阅读各种经典著作和范文时，不仅关注情节发展，还能揣摩人物描写、细节处理、情景烘托，开头结尾等。这类观察也是一种借鉴，语文教师分析课文，从某种意

义来说就是一种观察借鉴指导。

其次，要学会思索。生活中我们会看到许多正面的人和事，也会看到一些负面的现象，要学会用社会主义核心价值观去鉴别哪些值得肯定，哪些应引以为戒，哪些可以改进，应该创设什么条件。经常思索这些人或事为什么会呈现这些表象，他们言行蕴含的思想道德和精神会对他人或社会带来什么影响，人们应该怎样对待这些人、事和行为，这会引领观察更加深入细致。

第三，在仔细观察认真思索的基础上要学会感悟，即要善于抓住自己被深深感动的那片真情，上升

作文没东西写怎么办

为属于自己的正确认识或对人生哲理的正确理解。同时用带有感情色彩的语言去叙述观察到的人或事，值得赞美或贬斥的方方面面，看是否让别人也受到感染，也能得出相同的感悟，甚至引发更多的有益启示。

第四，要学会积累。将平时观察到的现象、思索的问题、感悟到的认识、及时记录，这就成了作文的素材。短时间可能看不出成效，坚持时间长了，累积多了，作文时就会左右逢源，思如泉涌，信手拈来，皆成文章。

西南模范中学 校长 汪劲松