



“新民艺术俱乐部”首次参展艺博会

2014 (第十八届) 上海艺术博览会, 将于11月13日至16日在上海世贸商城举行。新民晚报“新民艺术俱乐部”将首次参展, 携沪上名画家施大畏、陈家泠、杨正新、韩硕、张培成、卢辅圣、马小娟以及今年刚刚去世的张桂铭为本报画的《八仙祝寿图》亮相上海艺博会。

2009年,《新民晚报》创刊80周年,沪上画坛“八仙”——陈家泠、张桂铭、杨正新、韩硕、张培成、卢辅圣、施大畏、马小娟创作了8幅一组的《八仙祝寿图》赠贺。这8幅画都是精心打造,显示了8位画家的艺术造诣和个人风格,也凝聚了艺术家与《新民晚报》的深厚情谊。

八仙是在民间流传最为广泛的神话。他们是张果老、铁拐李、汉钟离(即钟离权)、吕洞宾、韩湘子、何仙姑、蓝采和与曹国舅,分别代表男女老幼、贫贱富贵。中国许多地方都有八仙宫,迎神赛会也少不了八仙。他们手持的法器或宝物,也称为“八宝”。“八仙过海”是八仙最脍炙人口的故事之一,最早见于杂剧《争玉板八仙过海》中。相传白云仙长有回于蓬莱仙岛牡丹盛开时,邀请八仙及五圣共襄盛举,回程时不搭船而各自使用法宝渡海,就是后来“八仙过海、各显神通”的起源。而八仙会定期赴西王母蟠桃大会祝寿,所以“八仙祝寿”也成为民间艺术常见的祝寿题材。这次新民艺术俱乐部还推出高仿印刷的《八仙祝寿图》并由画家亲笔签名盖章。

此外,“新民艺术俱乐部”还将选送上海书画善会和参加去年新民晚报举办的“历久弥新”七人展部分画家冯骁敏、钟鸣、张晨初、朱敏、何兮、汪家芳、丁葆莉、陈睿韬、邵仄炯、施晓頔、童英强等人的作品参展。据悉,这次展出的《八仙祝寿图》高仿签名复制品和部分画家捐赠给上海书画善会的作品义卖后,全部款项将捐赠上海市慈善基金会书画善会基金,用于奖励本市高校学子。

丹青

