

第九届上海文化新人正式候选人公示

为进一步发掘、举荐和培养上海优秀青年文化艺术人才,大力弘扬社会主义核心价值观,市委宣传部、团市委联合主办了第九届上海文化新人评选活动。自今年7月份发布推荐公告以来,在评委会的领导下,评选活动得到社会各界的广泛关注和广大青年文化工作者的积

极响应。目前已经完成了各方推荐、资格审查、评委初评、结果汇总等环节工作,形成了由王勇等20人组成的第九届上海文化新人正式候选人名单。

为充分体现评选活动权威性和科学性,确保评选“公正、公平、公开”,现决定自即日起对20名正式

候选人进行为期5天的公示,接受社会监督,具体如下:

- 1、公示时间**
11月12日(周三)-16日(周日),共5天。
- 2、监督方式**
(1)如对某位正式候选人有异议,请将反映问题材料以电子邮件

形式发至:tuanshiweixcb@sina.com。
(2)联系电话:021-61690062,宣先生

请在反映问题材料或来电中,提供您的真实身份和联系方式,并提供所反映问题的相关线索和明确证据。对于匿名反映、不提供任何线索和证据的,一律不作调查,凡捏造

事实、歪曲真相、恶意毁谤他人的,将依法追究相关责任。主办方将对问题反映人的相关情况和信息严格保密。

特此公示。
中共上海市委宣传部
共青团上海市委
2014年11月10日



01、王勇,男,1979年9月生,中共党员,硕士研究生,东方卫视中心独立制作人。
2011年11月起,他开始了新闻记者向民生娱乐节目制作人的转型,改版创立了《嘎讪胡》等栏目品牌,创作出一批体现中国特色、富含人文关怀的文艺作品。



02、王之旻,女,1983年8月生,群众,博士研究生,上海音乐学院管弦系副教授。
近年来,她经常与世界著名乐团合作,多次获各类国内外小提琴赛事奖项。此外,作为音乐教育工作者,她本着认真负责的态度教书育人,并经常带领学生参与各类公益音乐会演出。



03、王天楚,女,1990年1月生,共青团员,大学本科,上海凤鸾文化传播有限公司艺术总监、导演。
上海话剧艺术中心“土壤·剧作家培养计划”的青年编剧以及“2014新导演培养计划”的新锐导演之一。2014年,90后的她原创并导演的话剧《自梳女》公演后,赢得市场和艺术的双重认可。



04、叶如兰,女,1981年5月生,中共党员,博士研究生,现为复旦大学外文学院讲师。
她积极投入教学和科研工作,结合教学经验,主编了《21世纪学术英语系列丛书心理学分册》等语言类教材,已出版《巫师与玻璃球》等多部译著及专著;书法篆刻作品多次在艺术展中参展。



05、甘世佳,男,1982年12月生,致公党员,大学本科,上海电影(集团)有限公司策划。
他主要从事歌词及影视剧本的创作。作词歌曲《致世博》被选为上海世博会会歌;在剧本创作方面,参与创作的《爱情公寓3》,成为当年全国最受欢迎的电视剧之一。



06、朱洁静,女,1985年10月生,中共党员,大专,上海歌舞团有限公司艺术总监助理、国家一级演员、首席演员。
她曾担任《天边的红云》、《霸王别姬》、《朱鹮》等获奖舞剧女一号,并在2013年《舞林争霸》比赛中获全国四强;2014年,她又作为主要演员参加“亚信峰会”、“青奥会”开幕式等文艺演出。



07、邢娜,女,1981年11月生,中共党员,大专,上海淮剧传习所(上海淮剧团)演员。
作为上海淮剧团当家花旦,她先后主演了大戏《莲子》、《鸡村喜事》、《夫差与西施》、《李甲与杜十娘》、《三女抢板》、《新真假驸马》、《千古韩非》等剧目,获得各方面好评。



08、吴睿睿,女,1982年4月生,群众,博士研究生,华东师范大学艺术系声乐副教授。
她旅欧期间参演了《魔笛》、《茶花女》、《蝙蝠》等10多部经典歌剧演出。2012年,举办“睿色风暴”个人独唱音乐会;2014年她又参演歌剧《燕子之歌》成功扮演周小燕先生,获各方好评。



09、宋洁,女,1986年8月生,民盟盟员,大学本科,上海歌剧院舞剧团首席演员。
进入舞团后,她受各地邀请饰演舞剧女一号,如:大型原创舞剧《云水洛神》、《周璇》、《金孔雀》、《红山女神》等;2014年,她担任“亚信峰会”开幕式文艺晚会主要演员,受到各国贵宾赞誉。



10、陆锦花,女,1985年10月生,群众,中专,上海评弹团演员。
作为2010年本市引进人才,她曾多次获得社会殊荣和业内各类艺术奖项,多次举办个人专场并赴国内外各地进行评弹推广,还积极参加义演,深得群众喜爱,被誉为“新生代丽调传人”。



11、陈果,女,1980年11月生,中共党员,大学本科,上海电影股份有限公司副总经理、上海联和电影院线有限责任公司总经理。
她从基层一线做起,凭借着对影视行业的热爱以及敬业的工作态度,经过10年内不同工作岗位的历练,已成为沪上电影行业内令人瞩目的青年经营管理者。



12、陈洁,女,1985年8月生,九三学社社员,硕士研究生,上海理工大学音乐系主任、副教授。
她从16岁开始先后与世界各大乐团合作,演出足迹遍及卡内基、林肯中心、卢浮宫等五大洲著名舞台,先后斩获11个权威国际奖项,是我国目前获得国际奖项数量最多的青年女钢琴家之一。



13、周蓓丽,女,1982年11月生,群众,大学本科,上海市群众艺术馆策展人、设计师。
她的艺术作品既有架上雕塑,又有融入公共空间的装置作品,深受人们喜爱;同时,她策划的市民展览,引起社会热烈反响,成为市民文化空间的学习样板,让普通群众有了展示舞台。



14、罗晨雪,女,1987年2月生,中共党员,中专,现为上海昆剧团演员。
作为上海昆剧团优秀的闺门旦演员和昆剧表演艺术家张静娴的正式弟子,她曾主演《墙头马上》、《烟锁宫楼》、《川上吟》、《1699·桃花扇》、《牡丹亭》、《玉簪记》等大戏,受到各方赞誉。



15、谈燕,女,1981年11月生,中共党员,大学本科,解放日报社团委书记、党群政法部主任助理,解放日报社首席记者。
10年来,她瞄准“时政专家型记者”的努力目标积极工作,曾多次获得国家、市级各类新闻奖项,并积极探索时政报道与新媒体融合互动,因其精确的时政报道定位,受到社会关注与好评。



16、钱懿,男,1980年6月生,群众,大学本科,上海人民滑稽剧团演员。
他1998年进入上海人民滑稽剧团后,就经常参加电视台节目的拍摄,如在情景喜剧《老娘舅》中扮演孔祥楠、《嘘占上海滩》中扮演朱小三等,并担任多个综艺栏目主持人,创收视新高,是一位颇有观众缘的新生代滑稽演员。



17、曹祎遐,女,1984年6月生,中共党员,博士研究生,上海社会科学院助理研究员、应用经济学博士后。
她主持包括国家自然科学基金项目在内的多项课题研究,出版著作3部,入选本市“晨光”学者,平时潜心于文化研究,在《解放日报》、《文汇报》等发表论文40余篇,阐述对上海文化发展的理解。



18、傅希如,男,1981年1月生,民盟盟员,硕士研究生,上海京剧院国家一级演员。
作为青年京剧人才中的领军人物,他先后获得众多国家、市级艺术奖项和荣誉,主演上海京剧院创排京剧版《王子复仇记》,于2010年赴英国亮相爱丁堡国际艺术节,获得好评。



19、韩蓬,男,1984年1月生,中共党员,大学本科,现为上海歌剧院独唱演员。
他2009年考入上海歌剧院,近年来在国内外声乐比赛多次获奖,曾在《阿蒂拉》、《卡丁》、《图兰朵》、《乡村骑士》、《楚霸王》、《骆驼祥子》等多部中外歌剧中担任男主角,获得业内广泛赞誉。



20、臧熹,男,1981年3月生,中共党员,大学本科,上海广播电视台团委副书记、电视新闻中心团委书记、《新闻夜线》、《媒体大搜索》电视栏目主持人。
在日常节目中,他注重采编播融合,努力进行节目创新,并曾多次参与汶川地震、世博会、载人航天等重大新闻事件报道。同时,他积极倡导践行志愿者精神,得到各界肯定。
(共20人,按姓氏笔画排序)