

杜丘永踏《追捕》之路……

日本影星高仓健因患淋巴瘤逝世,享年83岁

那熟悉的旋律再次响起,但他已经不在。今天上午传来消息,日本著名演员高仓健于本月10日因患淋巴瘤去世,享年83岁。那刀削的脸庞、竖领子的风衣、凛冽的眼神,伴随一代人的回忆弥散在空气里,让人觉得秋风亦不冷。



《千里走单骑》剧照
高仓健近照



他演,刚毅冷酷亦有温情

1978年,作为“文革”之后的第一部外国电影,《追捕》可以说是整整一代人关于“硬汉”的记忆,主演高仓健刚毅的性格和冷酷的面容曾在当年产生过轰动效应。扣人心弦故事情节、充满悬念的结构安排使这部影片大受欢迎,甚至还衍生了无数与《追捕》相关的文艺作品,检察官杜丘的形象深入人心——刀削般的脸庞、竖领子的风衣、凛冽的眼神,使高仓健成为了亿万中国观众心目中的首席日本偶像,不苟言笑、力量型的高仓健式的硬汉几乎定义了那个时代对于完美男性唯一而统一的标准。

高仓健曾回忆说当年中国影迷不断给他来

信,数量多得难以置信,其中他对一位上海女大学生的最后一首诗印象最深:“你如果是猎手,我愿让你的弓箭穿透我的胸膛”。更有许多青年模仿那个孤独沉默的“杜丘”,后来成为著名导演的张艺谋也曾竖起衣领,学着经常沉默,后来还毅然辞去棉麻厂工作,考取了北京电影学院。2005年,两位大师合作的最新影片《千里走单骑》在中国开始放映,74岁的高仓健演绎了一个孤独自悔的父亲在中国寻找“亲情”的故事,少言寡语却温情脉脉。

2011年,高仓健以80岁高龄完成了自己的最后一部作品《致亲爱的你》,电影于日本上映时,他再度走访取景监狱,与350名受刑人直接对话,并向协助拍摄的工作人员与受刑人表达感谢之意。高仓健对仍在服刑的受刑人说:“为

了你们的挚爱,请好好服刑,再努力回到他们身边。”

他说,演员是残酷的生计

“魂迷心醉,拍摄日程密度极高,每当临近拍摄结束的时候,心理近乎崩溃,自己在不知不觉中变得心情郁闷,无可奈何,寂寞难耐。身体感觉力不从心,但拍摄还要继续。”作为日本电影史上最成功的演员之一,高仓健八年前出版了题为《想》的自传,副标题是“演员生活50年”,在前言中他道出了自己对演员这个职业的独特感受,“我想有更多的旅行时间,但是演员的旅行,必有结束之日,这是残酷的生计。就因为知道有结束的一天,与人相识,越情投意合,就越难舍难离。知道会有分别的一天,必须开始新的旅程,可以说这就是演员,一个深不可测的生计。当时不知道生计深奥的含义,但就是为了生活。”他甚至多次表示想要尽快抛弃这个生计,“在温和的自然之中,安详平静地生活。啊,那是梦,还要拼命燃烧自己。”只可惜,高仓健在离婚后一直未再婚娶,年过八旬仍一个人生活。

又或许,“演员”本来就和高仓健少年时代的梦想毫不相干,他曾经渴望“大海那边有幸福”,找一个与外贸有关的工作。但无奈1954年大学毕业后日本就业困难,因缘际会地在一次面试中被东映公司选中,经过一个半月培训后就主演了自己的第一部电影《电光空手打》。回顾自己的从影生涯,高仓健说:“我并没有接受完整的演员训练,居然成了演员。这让我在很长一段时间里都感到自卑。我年轻的时候,一部接着一部地拍,觉得很困惑,只能用身体去感受。对我来说,每部电影都是战斗。战斗就意味着艰苦,需要持续地锻炼身体。因此说演员是体力劳动者,锻炼身体是为了生活。”

本报记者 孙佳音

中国电影:黄金时代还是小时代?

日前,电影评论人王小鲁携新书《电影政治》来沪,新书讲述的是中国电影的故事,在上海,王小鲁则以“中国电影:黄金时代还是小时代”为题,与嘉宾们聊起中国电影历史及市场现状。

最近几年中国电影市场的发展十分迅速,中国电影屡屡打破票房纪录。而嘉宾们则认为这并不是中国电影的“黄金时代”。彭小莲是张艺谋、陈凯歌的同学,1982年就加入上海电影制片厂开始拍戏,她的《美丽上海》《我坚强的小船》《上海纪事》等作品获国内外许多奖项,但她近几年的创作面临诸多困境,“我这几年写了好几个本子,但是拍不了。”彭小莲坦言,这类缺少爆点的严肃作品较难博得投资方的青睐,而今年《黄金时代》的惨淡票房又令此类作品面临更大的压力。

王小鲁对当下中国电影的文化素质感到遗憾,“《小时代》里的人物缺乏真正的自由意志,《小时代》模仿《穿普拉达的女王》,但是《穿普拉达的女王》里,主人公是一个丑小鸭,通过努力达到了时尚圈的巅峰,最后却主动离开了时尚圈。这是不受时尚奴役的体验,但在《小时代》里都付之阙如。”而对于投资7000万元、票房仅过半的《黄金时代》,王小鲁认为,这是一部立得住的作品,然而其失败在于它在中国电影格局里面是一种错位。

实习生 陈怡鸣 本报记者 夏琦

旅游视频大赛揭晓

本报讯 由全球旅游视频网和上海市旅游行业协会景点分会联合主办的全球旅游视频大赛,经过半年多的作品征集、专家评选,于近日在上海城市规划馆举行颁奖仪式。《不可思议的印度》《爱上海》《想到匈牙利:超乎你的想象》《神奇自然看澳洲》等40部来自不同国度、不同样式的旅游视频,从300多部参赛作品中脱颖而出,分获“最佳视频奖”“最美视频奖”和“最优视频奖”。(周骏)

电影《王朝的女人·杨贵妃》开机

主演黎明现身引起惊呼

本报讯 (记者 张艺 实习生 于泓洋) 近日,电影《王朝的女人·杨贵妃》在上海新国际博览中心举办启动仪式,主演黎明的突然现身引起现场的一片惊呼。黎明表示,能参与这部影片的拍摄非常幸运,“这部影片的创作团队可以说是集结了电影界的顶尖人才,电影的导演组成员包括田壮壮、张艺谋等,都可以说是电影界的知名艺术家。像这样的组合,我想是每个演员梦寐以求的。”

此外,黎明也表达了自己对所扮演的角色唐明皇的敬佩之情,他说:“在看到影片的剧本时,我就被剧本中唐明皇那样的爱情所感动,试想作为一位集权力于一身的君王,竟然能够对爱情如此专一和执着,他

与杨贵妃之间的爱情才更让人感到刻骨铭心。”他也相信影片能够得到观众的喜爱。

片方在现场还发布了首款“爱情深渊”版先导海报,不同寻常的设计令人耳目一新:海浪拍打的人脸形状的悬崖旁边一对似有情人化翼而成飞鸟使得整个海报构成了一幅特别的“海”誓“山”盟;冷峻的色调和夕阳余晖似乎暗示着唐明皇与杨贵妃这段处于盛唐危机下的帝王之恋隐藏着的非同寻常的阴谋。而首款预告版海报上注明的“上映无期”更悬念十足,为从拍摄阶段开始就全面封锁消息的影片又增加了一层神秘色彩。

黎明在现场 本报记者 孙中钦 摄



上海新 健威医疗美容 门诊部
治疗项目: 美容外科 美容皮肤科 美容牙科
地址: 淮海中路1375号 电话: 54040427
沪医广[2014]第08-03-01号 自2014年6月9日至2015年6月9日止

东方卫视
11月18日起每晚19:30
跟我回家