

在现场

花甲之年退休后,我为了锻炼身体、丰富生活,常跳舞,养植花草。前几年不觉得累,随着年龄的增长,现在已是古稀,有时感到力不从心。我对爱人讲,年纪一点一点老了,看来今后只能少跳舞、少养花,甚至不跳舞、不玩花。女儿给我出主意,不如改练字。我回答她:“我上班工作时,写了一辈子字,我的字在单位里屈指可数,现在还用练习写字吗?”倒不是我“夜郎自大”,这点自信还是有的。

前段时期,社区党总支组织我们党员到浦东南汇一日游。盛夏的大热天,旅游车到了南汇新场镇附近,大家就下车游览古镇老街,边走边看,一路上谈笑风生。不知不觉到了最繁华的地方,有一家卖字画、文房四宝的店,老板在柜台上当着大庭广众,玩弄笔墨。同行有一位德高望众,现年九十二岁的陈老先生,走上前去,彬彬有礼向老板讲:“我想借用您的笔纸,班门弄斧,显显丑可以吗?”接过狼毫,陈

老先生在万次水写纸上轻松挥笔,写下毛主席诗词《咏梅》的“风雨送春归,飞雪迎春到”十个大字。他的运笔干练沉着,龙飞凤舞,一气呵成,大家都啧啧称赞。我摇着折扇,对老板讲说:“老板,您不要生气,今天遇到的可是高手呀!”大家哄堂大笑。

大家上车后,仍在滔滔不绝谈论着陈老先生大显身手的情景。坐在我旁边的张女士拿起我的折扇说:“你们看!老黄的字也写得不错呀!”她边讲边打开折扇给大家看:一面写的是“舞乐青春”,另一面是“难得糊涂”。我红了脸:“和陈老先生比起来,我差远了……”张女士说:“你俩风格不同,各具一格,不相上下。”

这次一日游,一下子燃起了我练习书法的热情。翌日,我就买了笔和万次书法水写布以及行书字帖。

日前,我和爱人到舞厅跳舞,中间休息时,今年已八十四岁的舞友,崇明中学退休校长老赵来到我们面前,要领我俩去认识一位老先生。来到老先生面前,老赵说:“你们猜猜,他有多大岁数?”我看这位老先生气度潇洒,风流倜傥,便说:“大约八十多岁吧!”老赵讲:“他已经九十高龄了!你们猜不到吧。”老先生从口袋里取出一张名片给我,想不到他还在发挥余热,在某贸易公司任顾问。这时舞曲音乐声响起,下半场开始,老先生便邀我爱人同他共舞。只见他轻松自如,舞步如飞,毫无耄耋老人的老态龙钟,令人赞叹。

散场后,我们在舞厅附近的花卉市场闲逛,见一群人在围观。有位老人买桃树,桃树上果实累累,逗人喜爱。花铺老板介绍道:“这位老先生已经九十岁了!”我顿时一振,又是一位九十岁高龄老人呀!只见老人精神矍铄,健硕硬朗,而且行动轻盈灵便,十分利索地将桃树搬上了自行车。我开玩笑地对他说:“明年桃花开,依要碰上桃花运了。”老人笑了笑,轻快地骑上自行车走了。

最近,我在路上散步,迎面来了位七十七岁左右老人,问我:“请问花卉市场怎么走?”我指路后反问他:“你喜欢养花,这个花卉市场怎么不认识呀?”他答道:“我不养花,是替父亲买花。父亲今年九十八岁了,最近脚后跟骨折,在家养伤。骨折之前,他几乎每天要到花卉市场转转,我怕他现在寂寞,准备买几盆花给他,让他消遣消遣。”我不由向他跷起大拇指说:“你真是位‘老孝子’,可敬可贺!”

遇到的这几位耄耋老人的风采,对我触动很大。我愿向他们学习,今后继续跳舞、养花、练书法,潇潇洒洒地向百岁目标冲刺前进!

文
／
黄有祥

隔代亲

爷爷日记选

文 / 梅承鼎

2014年8月29日
你不是我爷爷

我们带着小宝宝买菜回家,在楼道上遇到四楼邻居雍老板。他见了我家小孙子,就忍不住要逗逗他,一副爱不释手的样子。为礼貌起见,我们陪着他说说笑笑。

说完了,奶奶对小家伙说:“和爷爷再见。”于是,雍老板就等着小宝贝做再见的动作,或摆摆手,或飞吻。谁知,在雍老板说了“再见”之后,小孙子却用手指指我。这动作是告诉雍老板:“你不是爷爷,这个才是爷爷。”这小子,虽然还不会说话,但是却知道用动作代表语言。奶奶赶紧说:“这个也是爷爷。”雍老板见了,忙说:“这孩子真聪明。”

2014年9月10日
知道臭美

奶奶给小崽子换了衣服,告诉他:“你衣服上有长颈鹿,有花花,好漂亮。”他听了,很得意,用手指着自己的衣服,笑嘻嘻地咂嘴巴:“啧啧!”臭美!

早餐后,我推他去散步,迎面走来一个白发老奶奶。小家

伙便朝她笑。老奶奶说:“小宝宝笑得真好看。”小家伙很得意,从小推车里站起来,一边用手指着自己的衣服,一边笑嘻嘻地咂着嘴巴,发出“啧啧”声。老奶奶“听懂”了,忙说:“啊,小宝宝的衣服好漂亮。”呵呵,皆大欢喜。

2014年9月21日
有言在先

今早小家伙起得早,奶奶要忙家务,我给他喂了水,抱着他上网,让他看我给他拍摄的生活视频。看了一轮,开始不耐烦了,身子转个不停。我问:“你要干什么?”他不会说整句的话,只会说个别单词。这时,他说出了一个字:“骂。”我笑道:“这么乖的宝宝,爷爷舍不得骂。”他听了,马上用手去抓鼠标。直到这时,我才明白小家伙刚才那个“骂”字的意思:爷爷不是说了不骂我吗?我可要玩你的鼠标了。他一动鼠标,显示屏上的画面全完了。

小崽子出生不足14个月,就知道拐弯抹角地用计策对付爷爷,真让人感到惊叹!



山青青水长长（中国画） 陈志明（76岁）作

亲友团

只要一提起心中的偶像,就自然地想起梅表姐。

梅表姐已经八十多岁了,她是妻的表姐,也是我们婚姻的介绍人。借了岳父“小娘舅”的光,我结婚后辈分陡然上升,昔日的梅阿姨顷刻间成了梅表姐。

据说,梅表姐的大半生是在贫困中度过的。出嫁后养了五个子女,每天侍奉公婆、相夫教子、操持家务,倾注了极大心血。但她不以为苦,始终保持着开朗的性格,而且心气颇高,很早就走出家门参加街道工作,成了居民们交口称赞的“热心人”。

和梅表姐结为亲戚后,两家常有来往,我真切地感受到她生活中的点点滴滴,为她的精神和人品深深折服。她虽是个普通女性,却有可贵的侠义肝胆。岳父在“文革”中遭受迫害的时候,胆小的亲戚们避之不及,唯有这

一头银发的梅表姐

个外甥女依然一如既往地关照落难的小娘舅,甚至在凶神恶煞的造反派面前毫不畏惧地仗义执言;她又是个好母亲,五个子女一谈起她无不流露出自豪和感激之情。对我们而言,梅表姐更像个家庭保护神。每当有疑难之事总向她讨教,甚至连小孩发烧、夫妻闹矛盾的家庭琐事也要她帮助解决。长期以来,我之所以能放心地在外奔波,其实就是靠着梅表姐这棵大树的庇护。我喜欢和梅表姐相处,除了嘉许她待人热诚,更欣赏她的乐观开朗。梅表姐是个老广东,却能说一口纯正的上海话,而且戏话连篇,妙语如珠,常常让我笑得人仰马翻。去她家走一趟,犹如参加一次春节联欢晚会,开心至极。

几十年过去了,梅表姐已到了耄耋之年,但她依然热情地关心我们。我对她的印象也没有丝毫改变,总觉得她还像以前那样健朗,那样充

快人快语

路见老人摔倒扶还是不扶

文 / 朱东

前不久,某小区保安陈某在值勤时,看见一位老人因赶公交车不慎摔倒在地,一时爬不起来,大呼救命。陈某听到后,就毫不犹豫地奔过去将老人扶起,并打电话通知老人家属,老人儿子赶来后立即雇车将老人送往医院进行救治,老人转危为安。老人儿子为感谢保安陈某的助人为乐精神,特为送给陈某“助人为乐,品德高尚”一面锦旗。

事后,小区居民对此议论不一,大多数居民认为,保安陈某这种助人为乐的精神令人尊敬,应当受到表扬;而另有一些人由于受到社会上某些负面影响,却认为陈某是“多管闲事”,弄得不好会惹火烧身……

其实,在现实生活中,从道德上讲,看到路上——尤其是老年人摔倒在地,上前扶一把,这是人之常情,也是当今社会主义核心价值观基本内容友善和文明的一种表现。更何况,助人为乐,救死扶伤本来就是我们中华民族五千多年的传统美德。笔者认为,保安陈某见老人摔倒后能毫不犹豫地上前去扶一把,这种无私无畏的助人为乐精神是难能可贵,不仅值得我们好好学习和发扬光大,而且,作为中华民族炎黄子孙的我们更应当引以自豪!

老人老话(八)

文 / 张大成

宽容之心,要从年少时就懂;改错之举,从幼小时就学。感情,让爱你的人体会;心情,让懂你的人赞美。未来的路,是无法预料的;未来的我,是可以改变的。好生活,往往有一个“玩”字;好人生,常常多一份“趣”字。善良的人,总爱排队等候;善良的心,总是挑担分忧。容言,要有勇气和耐心;容人要有大气和真心。生活过得慢一点,是长寿;快乐自己找一点,是享受。精神不垮,百事可做;精神一垮,无事可做。天天计较,失去快乐;事事计较,失去朋友。坐在湖边看水,心就平静;坐在书房读书,人就知足。年轻时,到处寻找生活的答案;年老时,自己就是生活的答案。委屈时,要抬头看看星空;委任时,要低头想想自己。

人生价值,珍惜生活每一天;人生财富,珍爱一生好朋友。灵魂的修炼,是看淡物质;灵魂的提升,是看重精神。

满活力,甚至还觉得我们会病弱,梅表姐不会,我们会老去,梅表姐不会,因为她是我们的保护神,怎么会受自然规律的影响呢?

今年春节,梅表姐召集亲友聚会。她身穿大红的唐装,神采奕奕,喜气洋洋。我似乎第一次醒目地看到她一头银发。梅表姐真的老了吗?我心里不由得泛起一阵酸楚,但在欢乐的气氛中又很快感到释然。这样的银发正是她长寿睿智的象征,应该可喜可贺。我由衷地敬佩梅表姐,一个文化程度不高普通女性,竟有如此大的正能量,真是不可思议。她年轻时不但含辛茹苦地带好一个家庭,还在岳父大难时及时地伸出援手,甚至惠及我们,惠及四方街邻。如今,她虽然年届高龄,依然光彩照人,依然是我们生活的主心骨,这样的女性真是太伟大了。我赞美梅表姐,赞美她一头银发。