



画家陶为宏与我神交多年。每次读他空山悬瀑、冷月孤舟之画时，便会令我想到其父“月翳翳以隐云，时胧胧以投光”的“冷月”画来。

张充仁为陶冷月塑像

陶冷月的画，是西画，还是中国画，一时略有争议。时任北大校长的蔡元培曾有一联答之：“尽善尽美武韶异，此心此理东西同”，并称其为“新中国画”，难怪被齐白石赞为“泥塑之神手”的张充仁要对陶冷月推崇有加。

张充仁，当代艺术雕塑大师，他不仅雕塑创作一流，而且油画和水彩画的艺术造诣也很深。他以手指作刀具，以泥土为生命，以被雕塑的人物内心为基点，塑造近二百尊的中外名人塑像。张充仁注重现实主义的创作，他不主张变形、夸张、抽象，更反对雕塑者本人情感的加入，他说：“我要刻划被塑者的内心世界，让人看到该人在历史中的真实。”

张充仁与陶冷月是挚友，他们时而在合肥路“充仁画室”，时而在陶冷月家相聚，或谈国事，或谈画事，彼此心志相通。

1947年，张充仁应北京燕京大学校友会之请赴南京美国大使馆为他们的老校长司徒雷登塑像。回上海之后，张充仁突感右背板住，双手麻木，举手不便。他匆匆赶到陶冷月家说：“不行了，不行了，我的手扛不起来了。我跑了许多上海大医院的伤骨科，他们均无能为力。”陶冷月便安慰地说：“别急，我来帮你试试。我这里一不吃药，二不打针，只要你日隔日坚持来，不出三个月包你病除。”

原来，陶冷月乃沪上著名太极大家乐幻智的弟子。乐幻智不仅擅

长发劲，而且还善于发放外气，为人治病，其气场之强烈，罕有其匹。陶冷月在乐幻智门下学得发气治病之招。于是，张充仁便遵陶冷月之嘱，坚持来陶家治疗。治疗之时，陶冷月要求张充仁坐在方凳上，双脚成八字形自然放开，身体微微放松。陶冷月就其背上发功，受外气之力，张充仁的背陶之处也会微微发热，三刻钟后人觉轻松。而此时已52岁的陶冷月却满头大汗，体能消耗极大。就这样，不到二个月的时间，张充仁病痛根除，双手即可挥洒自如了。

为了答谢陶冷月，张充仁就在陶家为陶冷月塑陶像，他从画室中运来转几、塑板和骨架，又带来了润湿柔软的黏土，开始为陶冷月泥像塑造，

他抓住陶冷月心驰造化，勇于创新，热情好客之性格予以造型。一个星期之后，塑像得以完成，不久，张充仁又将塑像翻成石膏像赠予陶冷月。陶冷月十分钟爱，将其置于客厅。

“文革”浩劫，陶冷月遭难，批斗、抄家。为了保护此尊塑像，陶冷月率子将塑像用报纸里三层外三层裹得扎扎实实，并有意地把它打扮得如废旧物一般扔在一个极不起眼的暗室里，该塑像却奇迹般地保存了下来。到了1999年陶家将这尊石膏像捐给了张充仁纪念馆。张充仁纪念馆十分珍惜，将其翻成青铜像，长久地保存在纪念馆内，供人瞻仰。

如今，一代中西合璧的美术先行者陶冷月和一代世界级艺术雕塑大师相继作古，然而他们的艺术，他们的人品以及他们的友谊会永作佳话，流芳百世的。 王晓君

吉祥如意贺岁印

再有十几天就是我国农历的乙未年春节。在这个时节，篆刻家瞿志豪先生又刻一枚新年生肖像贺岁印。

在中国的传统文里一直有贺岁一说，贺岁就是用一器或一图作吉祥物，以求新岁平安，安康未央。查考历史，这个风俗已经有二千多年历史，其中用图符贺岁，盛行于汉，因为汉兴讖纬之说，祖先相信吉符可以带来吉运。现在的北方农村，过年还保留着贴门神、贴窗花就是这个贺岁文化的延续了。

既然贺岁的图符方式起源于汉，志豪先生所刻贺岁印自然喜欢采用汉石刻画像的风格。汉石刻画像是一种艺术文化，已经列为国家艺术瑰宝，这个艺术文化的特点就是深沉雄大，充满力量感。它在艺术上有极高的概括性、意象性和充满古意的金石味，因此就有很强的表现性，它让现代艺术家为之倾倒以致迷恋。所以以这样的艺术风格制作贺岁印自然就更多了一份民族豪迈感和吉气感。

瞿先生今年所刻的肖形



贺岁印(见图)其内容以一头巨羊为主题，头上的一对大羊角扭曲开张，给人雄壮有力之势，以喻来年新气象与精神；羊口衔来一柄如意，示意惠福普至，加以天上东来一鹤，紫气缭绕；右下刻有举首人瑞，作纳吉祈福状。

整个印面充满金石韵味，喜气洋洋，吉祥和。 德安

古朴大气紫砂壶



为了弘扬祖国传统文化艺术精神，由陈新民策划组织的书画、紫砂、剪纸艺术展将于元月31日在上海四川北路云间茶室空间举行，展会期间还将举行慈善义卖

以支持贫困弱势群体。

此次将展出陈新民收藏的部分近现代名家字画20余幅，以及宜兴紫砂名家紫砂壶30余把，其中有宜兴壶人蒋艺华、张建中、陈玉仙伉俪，东国斌、王林仙、宋春丽，顾君华，钱菊萍的紫砂壶。还有安徽省工艺美术大师、非物质文化遗产“徽州剪纸”代表性传承人吴笑梅的徽州剪纸25件。

在宜兴紫砂艺术界，顾

君华以不张扬、重作品、讲诚信著称，这一点非常酷似她的师傅、兄长：江苏省工艺美术大师、江苏省陶瓷艺术大师、研究员级高级工艺美术师顾治培。她的理念是制壶人以壶说话，过多的包装并不能提高一个人的壶艺，反而会使人浮躁无定，难以制作出真正的名壶精品。顾君华对紫砂特有的质地感、造型美和个性美有着独特的感悟，她的茗壶构思严谨，古朴大气，线条流畅，工艺精湛，方中有变，圆中寓新，刚柔相济，充满神韵。 紫金

陶艺非凡 师生联展

由上海豫园商城工艺品有限公司和上海玉风艺术品有限公司联合主办的“陶艺非凡——黄焕义、孔祥希师生作品展”，2月7日起在豫园华宝楼3楼艺术馆跨春节举办，展出蜚声国际的中国学院派陶瓷艺术大家黄焕义的精品力作，以及黄焕义弟子、学院派陶艺新锐孔祥希首次面世的陶艺作品。



孔祥希作品

黄焕义是中国当代学院派陶瓷艺术的领军人物，现为景德镇陶瓷学院教授、硕士生导师、中国国家画院陶瓷艺术研究所副所长、中国工艺美术大师评委。他的作品曾多次入选全国美展等国内顶级大展，并在日本、荷兰、韩国、美国、法国等国参加国际性陶艺大展，作品入选法国卢浮宫国际文化遗产展览和在联合国教科文组织总部举办的“中国陶瓷艺术精品展”。黄焕义的名作《圆梦》、《土说》、《可乐瓶》、《古声》、《扭动的形》、《躺着的梅瓶》等系列作品已成为中国现代陶艺史上的标志性作品。

黄焕义处于中国现当代陶瓷艺术承上启下的一代，他将景德镇陶瓷的传统技法，用现代艺术的方法进行嫁接、过渡和改造，表达了现代人对陶瓷、生命、社会的理解，开创了全新的现代陶瓷审美范式。由此，景德镇陶瓷学院开辟了中国特色陶艺的学院派路线，与传统工艺美术并驾齐驱，并渐有超越之势。而新一代学院派陶艺新锐的崛起，则昭示了中国陶瓷未来的前景，出生于上海的90后孔祥希就代表



黄焕义作品

了这批陶艺新锐中的新生力量。

孔祥希于2012年从景德镇陶瓷学院毕业，回沪后依然眷恋陶瓷艺术，他于2014年返身考入景德镇陶瓷学院硕士研究生，目前师从黄焕义学习陶艺。本科期间，孔祥希就在景德镇陶瓷学院学习陶瓷成型、装饰的各种工艺技巧与设计理论，作品多次入选景德镇陶瓷学院和其他艺术机构举办的设计比赛和展览。学习过程中，他还有幸得到中国工艺美术大师秦锡麟、邱含以及江西省工艺美术馆副馆长陈敏的悉心指点，开始走上了陶瓷艺术探索与研究创作之路。

孔祥希擅长青花分水法和青花釉里红的创作。青花分水法是一种古老的青花技法，根据画面的需要，将青花料调配出多种浓淡不同的料水，在坯胎上出现浓淡不同的色调效果和不同感受，在同一笔中也能分出不同的浓淡笔韵。这种层次丰富、立体感强的分水技法出现于清康熙年间，成为了康熙青花的一个典型特征。后世景德镇也有传承，民国时期的技师王步更是把这种分水技法发挥到极致，由于分水工艺极其繁琐，且成品率极低，文革之后，分水技法近乎失传。

如今，新一代陶艺新锐在传承中重新摸索传统技法在现代陶艺上的运用，此举具有很强的启示性。

夏龙



书画拍卖公告

上海久鼎拍卖有限公司举办2015年迎春书画拍卖专场，大部分标的100元起拍，是佳节选择艺术品的一次良机。
拍卖标的：名家书画400余件
预展时间：2月1-7日 9:30-17:00
拍卖时间：2月8日(周日) 下午1:00

地址：上海市延安西路3088号 西部虹桥古玩城 多功能厅(虹中路口，轨交10号线龙溪路站3号出口往农展馆方向)
电话：13020109585 54339533
注意事项：竞买人在拍卖会前交付拍卖保证金贰仟元，凭身份证办理登记手续。

上海大众拍卖有限公司 拍卖公告

《耕玉斋》和田美玉保真拍卖会(一)

拍卖时间：2015年2月8日(星期日)下午13:00
预展时间：2015年2月6日(星期五) — 2月7日(星期六)9:30-17:00
预展、拍卖地点：上海市丹徒路377号三楼(近周家嘴路)
拍卖标的：本场拍卖会所有和田玉藏品均由新疆和田白玉收藏世家《耕玉斋》友情提供，选用优质和田玉，经雕刻名家精工细琢，将和田玉的温婉柔美、细腻莹润完美呈现，吉祥雅致、充满意境，使人爱不释手。此次拍卖中的124件拍品全部由国家权威检测机构鉴定并出具证书，确保真品无疑。

咨询电话：400-021-6899，65850705

网上预展：www.dzpai.com (大众拍)

注意事项：竞买人须于拍卖前带好本人身份证、护照等有效证件办理登记手续，并支付保证金人民币10,000元整，以票据支付的保证金须于拍卖前到账。

公司地址：上海市丹徒路377号三楼(近周家嘴路) 公司网址：www.dzpai.com 联系电话：021-65370998

上海拍卖行有限责任公司 拍卖公告

第98届古董珍玩拍卖会

本公司定于2015年2月7日(周六)举行第98届古董珍玩拍卖会(开通网络同步竞价)。

拍品内容：红木家具、明清民国瓷器、文房杂件、玉器、竹木雕刻件、各式鸡血石章、田黄章、摆件、紫砂壶等古董珍玩近六百件。【2千】

拍卖时间：2015年2月7日(星期六) 13:30
预展时间：2015年2月4日-6日 9:00-17:00
咨询电话：63063589, 63077777*202
新浪微博：@上拍艺术品

2015年迎春钟表拍卖会

受社会委托本公司将于2015年2月8日(星期日)举行钟表拍卖会(开通网络同步竞价)，共300余件拍品。

主要拍品：(拍品目录详见本公司网站)
精品荟萃，如全球仅此一枚的爱彼钻石定制女表，带有贵族徽的，具有完美品相百达翡丽“网罗”玫瑰金怀表，更有高性价比的欧米茄007系列表，百年灵周年历表等。此外，“老精稀”古董钟表云集，另有大量瑞士名表及部分全新表付拍。【1万】

拍卖时间：2015年2月8日(星期日) 13:30
预展时间：2015年2月4日-2月7日 9:00-17:00
咨询电话：(021)63064336, 63077777*208、410、301

拍品、预展地点：上海市四川北路73号(近天津路) 网络同步竞价：www.paimai.sh.cn或wangpai.staa.com.cn

注意事项：竞买人须有效身份证并支付【】内的保证金，办理登记手续、领取号牌后方可参加竞拍。网络竞买人须于2015年2月6日16:00前预付保证金至本公司帐户并办妥竞买登记手续后方可参加。

本公司常年征集拍品(古董家具、瓷器、玉器、文房杂件、西洋家具、瓷器等) 免费鉴定估价，不成交易收一切费用。