

故宫办特展 罗汉“显神通”

◆ 杨羽

近日,对于准备到故宫参观的游客来说,千万不要忘记去延禧宫古书画研究中心展厅,免费参观“降龙伏虎尽神通——故宫博物院藏罗汉画特展”。 本次展览汇聚了故宫博物院所藏的罗汉画精品文物,大多数作品为首次展出,是难得的欣赏和研究资料。



■ 传为卢楞伽《六尊者像》册之一



■ 传为卢楞伽《六尊者像》册之二

罗汉,梵语音译“阿罗汉”的略称,又称尊者、应真等,声闻四果之一,通常指小乘佛教中弟子所证之最高果位。佛教及相关文献中,有十六罗汉、十八罗汉和五百罗汉之说。故宫博物院收藏的汉传佛教罗汉画约有122件套,除收藏有著名的传为卢楞伽的《六尊者像》册外,另在清官罗汉画的收藏上具有突出优势。此次展出了故宫博物院收藏的汉传佛教罗汉画精品23件套,分为十六罗汉像、十八罗汉像、五百罗汉像、单尊罗汉像等四部分。

初唐时期玄奘译出的《法住记》是十六罗汉信仰的根本经典,也是十六罗汉出现的依据。据《法住记》,十六罗汉受释迦牟尼嘱托正法,分别居住在世界各处护持佛法。唐、五代时期,十六罗汉像颇为流行,《益州名画录》、《国画见闻志》等多有记载,晚唐、五代僧人贯休的《十六罗汉像》突出胡貌梵像的特征,颇为有名,后世多传有其临本及拓本,早

期的十六罗汉像多已无存。本次展出了清乾隆时期丁观鹏、贾全的作品,以及乾隆时期摹拓的传为贯休的作品。

十八罗汉并无佛经依据,是在十六罗汉的基础上演变而成。十八罗汉的名号最早出现在北宋苏轼对晚唐、五代贯休、张玄十八罗汉画的赞颂中。由此可见大约在晚唐和五代时期,十八罗汉像已经出现。从图像上来看,降龙、伏虎罗汉是伴随着十八罗汉像一同出现的。本次展出的传为卢楞伽《六尊者像》册,是现存最早的出现降龙、伏虎罗汉的画册。据宋《宣和画谱》记载:卢楞伽为创作庄严寺三门的壁画,耗尽了心血。其师吴道子叹息道:“此子笔力常时不及我,今乃相类,是子也精爽尽于此矣!”果然,一个月以后,卢楞伽力竭而卒。这套册页已然不复完整了,现在仅存“第三拔纳拔西尊者”、“第八嘎纳嘎拔喇尊者”、“第十一粗巴纳塔嘎尊者”、“第十五锅巴嘎尊者”、“第十七嘎沙雅巴尊者”、“第十八纳

纳答密答喇尊者”六幅。此画线条流畅细劲,人物的神情与动态均刻得相当生动,富有情味;色彩不多,但光彩夺目,部分地方以淡墨赋染。此套尊者像原有十八帧,为清内府旧藏,清末时被太监盗窃藏于宫中地板下。至上世纪50年代才被发现,惜除此六幅外,皆严重霉变,无法修复了。

清代丁观鹏《摹丁云鹏十八罗汉像卷》,绘有十八罗汉骑各种神兽及乘车在山林中出行,骑乘的神兽除虎、马、象、龙、鹿等为正常造型外,其余多为造型奇特的异兽,想象奇魅,如独角青肤绿毛的天禄、独角红毛的狮子、顶生双角的马、无角鹿,及独角象首蝠翼狮身、头部似獾身体似牛、獾首鹿身的各类异兽等。人物衣纹线条简劲爽利,设色清新雅丽。

佛经中五百罗汉出现得比较早。五百罗汉像多受到十八罗汉像、渡海罗汉像以及文人雅集图等图样的影响,具有集罗汉像样式之大成的特点。此次展现出的作品有清代王

方岳《万寿山五百罗汉像弘历书记卷》等。万寿山五百罗汉堂位于北京西郊万寿山大报恩延寿寺,为乾隆皇帝南巡杭州云林、净慈寺五百罗汉堂后在京仿建。1756年,乾隆御制《万寿山五百罗汉堂记》,次年王方岳奉敕绘图完成,并将乾隆御书收入卷中。除依据实景绘制、图文配合外,该图另有特别之处:其一,十段背景山水分别运用了不同的风格,但是均为青绿设色,且笔法皆细腻清晰,故显得统一、协调;其二,罗汉样式多有新意,如双手于顶、舞铙钹、伸臂摘星、戏子母虎、擎蟠桃树、四肢距地伸缩引气等。

与十六罗汉、十八罗汉、五百罗汉等成组的罗汉画相比,单尊(或两至三尊)罗汉像的创作不仅时间更短,而且形式更加自由,为非职业画家的参与提供了可能。本次展出的单尊罗汉像的创作者中,除职业画家外,还有闺阁画家、宫廷画家和皇帝。

本次展览将持续到3月17日。

2015上海春季珠宝玉石首饰展览会

同期举办: 精品和田玉、翡翠保真竞买会

时间: 3月13日至16日 (9:00-17:00)

地址: 上海世贸商城(延安西路2299号/兴义路99号)

超大规模 时尚前沿

2015上海春季珠宝玉石首饰展览会将于3月13日至16日在上海世贸商城(延安西路2299号/兴义路99号)隆重举行,此次展览会云集国内外企业300余家,各类珠宝首饰品牌齐全,全方位展示珠宝行业中目前最时尚的设计、目前最流行的款式。现场主办方特邀20名专家指导选购,推荐的企业产品质量均有主办方担保,让您放心购买。

亮点纷呈 多国参展

本届展会最大的亮点莫过于70多个组团规模的我国台湾展团。众多设计师的精美作品受到东方消费群体的喜爱和追捧,成为各大展会中吸引人们眼球的精品之一。本届展会展出了众多稀世名品珠宝首饰,除宝岛台湾特有的8大稀有珍品之外,参展商还为观众集中展示了,能够体现东方艺术和文化



价值的翡翠、精品和田玉和彩色宝石等新品。此外,宝石王国斯里兰卡、印度、日本、泰国等珠宝源产地的参展商组团献宝,多国珍品,期待您的青睐!

高档展示 玩家收藏

同时,本届展会还设有高档珠宝展厅:价值数十万到千万的收藏级高档翡翠、和田玉云集;红蓝宝石首饰、时尚大溪地黑珍珠、南洋金珠、水晶、祖母绿、碧玺、琥珀、蜜蜡等万千产品汇聚一堂,给您更大的选择空间。

主办方独家推出珠宝玉石展第三方全额担保服务,为您购物



保驾护航!

为了保护您的利益,主办方除指定权威的珠宝鉴定机构提供免费检测、鉴定外,还在鉴定处特设服务处,为您所购买的珠宝玉石产品做第三方全额担保。全额担保服务步骤:

1. 双方(您和参展商)本着公平交易,买卖自愿的原则,商议决定该商品的最终价格。
2. 您所购买产品的费用由主办方收取并开票据。
3. 在24小时内您可到上海城隍庙、宜山路珠宝玉石饰品检测中心检测(珠宝鉴定机构)重



新检测该商品。若有质量问题主办方将全款退还。

为了避免售后纠纷,在消费过程中,提醒消费者增强自我保护意识,先检测、再购买。切勿购买下列有问题商品:

- 1、展位外、通道里的非参展企业的商品、展位楣板没有企业名称的。
- 2、国家禁买的象牙、珊瑚。
- 3、凡价格在三千元以上的:没有国家认证珠宝、玉石专业检测机构的产品鉴定证书的贵重商品。
- 4、不能出示销售凭证(收据或发票)的商品。

免费参观咨询: 4000080633