

不该以贬损英雄为乐

文艺时评
上海文艺评论专项基金特约刊登



昨天,一段被称是央视主持人毕福剑在饭桌上唱《智取威虎山》的视频在网上流出。在视频中,毕福剑一边演唱这部经典京剧中的著名唱段《我们是工农子弟兵》,一边夹杂笑语评点,其中,对毛泽东使用了羞辱性词汇,由此,引发网上舆论哗然。

虽然,从视频来看,这好像是个私人聚会,饭桌上人数也不多。人们不清楚毕福剑当时进行这段表演时的具体状况,人是喝醉酒时还是在清醒时?也不清楚毕福剑当时自己知不知道有人在拍自己的视频?只能看出他是在边唱边评,有意取乐。问题是,他在逗乐、嬉笑、嘲讽中涉及到了毛泽东以及他领导的解放军和中国革命。由此,话语过度随意就难免引发众人异议。何况,毕福剑作为央视名嘴,总不能在荧屏上说这一套,而在荧屏下则说另一套,让人见识与荧屏上不同的“另一个毕福剑”。

毕福剑对政治可以有自己不同看法,他在私人场合中说话固然也可随意些,轻松些。但作为央视名嘴,他不能不考虑自己的言行举止对社会所产生的影响,更不该当众对一些内容进行随意评点。如果这是酒后胡言的话,那就更不严肃了。如今,这段视频被人公开放在网上并造成了极为严重的社会影响,引发公众非议。从这点上看,老毕这次没有管好自己,教训很严重。在网络时代,名人说话更需谨慎,绝不能以迎合低俗、贬损英雄、颠覆经典为乐。智取威虎山是中国革命的经典故事,戏说这样的红色经典与我们所倡导的主流价值观不符。电影《智取威虎山》大获票房成功,就是社会公众对这一价值进行肯定的最好证明。

毕福剑这段视频无疑是令人失望的,它所引发的公众批评也在所难免。

俞亮鑫



《永远的恽代英》在沪开机

本报讯 龙华桃花红,荧屏铸魂魂。由湖北省委、常州市委和中央新闻纪录电影制片厂拍摄的三集文献电视片《永远的恽代英》和套拍的文献电影《恽代英》,昨天在上海龙华烈士陵园同时开机拍摄。

上海是无产阶级革命家、中国共产党早期领导人、青年运动领袖恽代英从事革命活动的地方;龙华烈士陵园为关押恽代英的原国民党淞沪警备司令部看守所旧址。清明时节的龙华烈士陵园,松柏苍翠,绿草如茵,庄严肃穆。上海人民冒着霏霏春雨,纷纷前来祭奠烈士英灵。恽代英烈士墓地,摆放着中共中央宣传部、中央文献研究室、中共党史研究室(一室)、中共湖北省委宣传部和恽代英家属等单位和个人敬献的花篮。《永远的恽代英》的第一组镜头纪录了来自北京、武汉、常州等地的代表和恽代英家属冒雨扫墓的情景。摄制组还在这里拍摄周恩来书写恽代英“狱中诗”的碑亭和关押恽代英的看守所遗址等镜头。

恽代英烈士36年短暂的革命生涯波澜壮阔,留下遗著将近300万字,是我党卓越的革命家、思想理论家。这部文献片将重点回顾恽代英从一个爱国青年成长为坚强的共产主义战士的人生历程,集中体现恽代英为中国共产党理论建设做出的重大贡献,深情歌颂恽代英为中国人民的解放事业勇于牺牲的大无畏革命精神。这部片子将在恽代英诞辰120周年纪念日时公开播出。(恽南铭)

『王思聪被诉名誉侵权』立案

本报讯(记者 孙佳音)因发布演员朱圣祚为考入上海戏剧学院出卖闺蜜、被老男人包养等微博言论,王思聪被诉名誉侵权。记者昨日获悉,北京市朝阳区人民法院已正式受理“朱圣祚诉王思聪名誉侵权”一案,“演员朱圣祚要求王思聪立即停止侵权并删除相关微博、公开赔礼道歉,同时索赔精神损害抚慰金10万、公证费及律师费12280元。”

朱圣祚诉称,今年2月4日、5日,王思聪通过新浪微博转发网友恶意编造的针对朱圣祚的微博加以传播。以上两条微博发出后,立刻引起了广大公众及各大新闻媒体关注、报道。

朱圣祚认为,王思聪针对其发布的极具人格贬损性言论系捏造,与事实严重不符。因该消息传播量极大,已经造成了很大的社会影响,致使其社会评价降低,大量网民对朱圣祚及其家人朋友进行侮辱、谩骂,给其带来巨大的精神压力,给学业及事业都造成了不可挽回的损失。作为演员,其名誉及形象与其事业发展息息相关,王思聪的行为严重侵犯了其名誉权。

话剧中心展现“不止二十”

上海话剧艺术中心拉开20周年演出大幕

焦晃扮演老舍 拉开序幕

在以视频简短介绍了上海话剧中心的历史之后,一袭长衫的著名表演艺术家焦晃登场。与此同时,天幕的视频上显现出他2000年主演《正红旗》的剧照。焦晃神情清爽,因为角色需要偶尔沉吟,但总体看起来与剧照中并无二致。

接着,曾经担任《柔密欧与幽丽叶》导演的陈奇,在暗场后上演了一段幽丽叶的独白。魏宗万的小品《单间浴室》一下子把剧场里凝重的气氛调动了起来。他操着苏北口音,自豪地讲述着为俄罗斯功勋演员乌兰诺娃托脚的故事:“平常她踮起脚尖只能转360度,现在能转720度。为啥?托脚托得滴滴滑!伊还要凯斯(Kiss)我……”

优秀剧目 串起20周年历程

备受尊敬的表演艺术家,为

昨天,以英文“More Than 20 On Stage”为主题的上海话剧艺术中心20周年开幕演出,没有华丽歌舞,没有璀璨颁奖,只是集纳了20年来的代表剧目片段,以展现话剧中心,“不止二十”。

20周年开幕演出启幕之后,第二轮上场的多为中青年演员呈现的话剧中心代表作。《商鞅》新版主演尹铸胜上场,虽然台词不多,但是辅以恢弘的舞美,显得气势磅礴。占据半个天幕高的面具,四匹青铜马雕塑,成为舞台视觉中心。宋忆宁在《卡布其诺的咸味》中的独白,呈现出一位母亲的绝望,颇具震撼力。

音乐剧和肢体剧也是话剧中心一直在探索的品类。《I Love You》《马路天使》《资本·论》以及《白蛇传》《人魔狗样》《鲁镇往事》等,在呈现出歌舞演俱佳的状态

时,也颇具戏剧才有的喜感。全场演出在近几年来颇受好评的《万尼亚舅舅》里收尾。

黄佐临颁奖 成就展开放

第18-19届佐临话剧艺术奖也在昨晚揭晓。在《推拿》中饰演金媽的王一楠获得最佳女主角奖;《糊涂戏班》中饰演盖瑞的贺坪赢得最佳男主角奖。这一奖项,是围绕“以赤子之心,不求名不求利,做终生奉献于话剧事业的真诚艺术家”精神,奖励话剧工作者们。

“海上话剧风采”——上海话剧艺术中心成立20周年成就展将于25日起至5月31日在中共一大会址纪念馆举行,并免费向公众开放。展览分为“记忆与传承”“领导关怀”“文艺家情怀”“经典与回顾”和“今日风采”五部分内容,将集中展出200余张珍贵的话剧图片资料和从未公开过的展品,同时展览特设影像区,全方位展现“海上话剧风采”。

本报记者 朱光

《赤道》“七雄” 丰满立体

本报讯(记者 张芸)由金像奖金牌导演组合梁乐民、陆剑青执导,亚洲多位天王级影帝主演的犯罪动作电影《赤道》,将于4月30日在国内公映。昨天,该片曝光了“星座七雄”的特辑,解码张学友、张震、余文乐、王学圻、池珍熙等主要角色的绝密档案,人物塑造丰满立体,多方角力悬念迭起。

从特辑中可以看到,片中饰演头号嫌犯“封魔赤道”的张震,此次是首次尝试另类反派,据张震自己透露,“这是一个身份不明的人物,他给人的感觉比较冷感”;天蝎座的余文乐本身颇具神秘气质,在片中饰演一个特殊部门的秘密警察,身处枪林弹雨无所畏惧;韩国美男池珍熙则大展长腿型男的欧巴风,令无数少女心动不已。

据了解,《赤道》以亚洲核武器危机为题材。国际巨匪“赤道”48小时内将在远东情报中心香港出售一枚从韩国偷盗的核弹,于是多方势力齐聚。



央视播出 抗战剧《猜拳》

本报讯(记者 俞亮鑫)大型战争悬疑剧《猜拳》5日起在央视八套开播。此剧由耿乐、陈丽娜、公磊、王伟、刘家良、徐少强等主演。在众多的抗战剧中,导演韦大军执导的《猜拳》独辟蹊径,选择了“起义军人”这一特殊群体,展现了一批决心抗战的勇士,全剧通过七天发生的敌我对抗,再现了民族精气神。

电视剧描写了抗战初期,30名忠义之士为了逆转背叛阴谋成立“铁拳”组织,意欲锄奸。岂料走漏风声,28人遇害,幸存的两名“铁拳”互不知晓身份,在猜忌、对抗、合作中一步步走向了救国之路。

“浦东之春”书画展明起举行

本报讯 “浦东之春”第二届书画展,将于明天起在浦东图书馆举行。参展书画家有张伟生、朱晓东、吴越、顾宝兴等,共展出近80位画家的作品。本次画展由吴昌硕艺术研究会、浦东美协和云天书画院等单位联合举办,展期十天。(月丰)

桂林市冠信房地产有限公司80%股权转让公告

我交易所受转让方委托,本着“公开、公平、公正”的原则,对以下标的挂牌转让:
一、转让标的:桂林市冠信房地产有限公司80%股权 桂林市冠信房地产有限公司是广西铁投冠信贸易有限公司的全资子公司,负责开发位于临桂新城的冠信幸福美地项目。项目规划净用地面积约410亩,总规划建设面积79.5万㎡(不含地下室),容积率2.91,项目规划有一所小学、一个幼儿园。据评估报告,截至2014年5月31日,总资产评估值约7.76亿元,未开发土地约13万平方米(含教育用地),未建计容面积约50万㎡。
二、挂牌起始价格:人民币30516万元
三、交易保证金:人民币6000万元
四、挂牌公告期:自2015年4月7日至2015年5月5日17时止。
标的详情可登录交易所网站(www.bbwcq.com、www.gxcq.com.cn)或到交易所查询。如有受让意向,请在挂牌公告期满前到我交易所办理意向登记手续、交纳意向保定金。
联系人:蒋先生 郭先生
联系电话:0771-5706416 0771-5585032(传真)
地址:广西南宁市东葛路76号产业投资大厦2-5楼
广西南宁市竹溪大道43号荣桂商厦B座3楼

广西联合产权交易所
广西北部湾产权交易所
2015年4月7日