

大概在上世纪七十年代,日本的松山芭蕾舞团来上海演出他们改编的芭蕾舞剧《白毛女》。当时他们来,上海的接待规格很高,请他们住在锦江饭店,每餐吃的是楼内餐厅特地为他们做的日本餐。演出的地点是福州路的市府礼堂(现在礼堂已拆)。

首演的前两天,他们的舞台监督带着舞美人员去剧场装台,工作得晚了,赶不回酒店用餐了,那位舞台监督就自己跑到福州路上找饭吃。那时的上海,街上根本没有日本餐馆,他就随便走进一家面馆,见有一种面,叫“阳春面”,一碗只要8分钱。他弄不清楚的面都要加些其它的什么菜,就想吃最简单的面条算了,于是要了一碗阳春面。不想这碗阳春面上来,虽然除了面条上撒些葱末别无它物,尝一筷子,味道却是意外的鲜香可口,连汤也好喝!而人民币8分钱换算成日元,几乎等于吃免费餐。

他吃完回到酒店,向芭蕾舞团的演员和工作人员们一宣传,第二天,那些日本朋友呼啦啦都跑上街去吃阳春面了。

那天锦江饭店餐厅的服务员都莫名其妙:做好一桌桌的日式饭菜,竟没有人来吃!是饭菜做得不好吗?还是临时有什么别的事情?事后他们才明白:再好的日式餐,竟不敌上海街上8分钱的阳春面!

休日百余人,平时三四十人。”众人暗暗吃惊,阿巧怎么会如此熟悉?阿巧胸有成竹,娓娓道来:“这次传递的信息绝对准确,因为我娘在这家夜总会里淘米烧饭,每天来多少人,烧多少饭,总归八九不离十,绝对不会搞错。”



扫一扫,关注“夜光杯”

肝硬化腹水是多种终末期肝病的共同病理变化结果,系内科重症。现代医学对肝硬化腹水的治疗除了病因治疗以外,主要包括:利尿、补充白蛋白、护肝等基础治疗,以及腹水浓缩回输、肝移植等。对于多数肝硬化腹水患者来说,因为费用昂贵、肝源短缺等现状,肝移植不是很现实;而长期用利尿药会逐渐出现耐药,最终结果是药量越来越大,腹水越来越多,形成顽固性腹水,这时候患者的生活质量很低,给本人以及家庭带来沉重的压力。

肝硬化腹水的中医治疗

郑亚江

中医辨证分型主要集中在气滞湿阻、湿热蕴结、脾肝血瘀、肝肾阴虚等几方面。肝郁气滞脾虚湿阻证,多见于初期,情志不遂,肝气不疏,肝木克脾土,脾虚水湿运化失常,水湿内生。证见肝区胀满不适,腹胀,食欲差,大便时干时稀,烦躁、易激动,睡眠欠佳等,常用药物有柴胡、香附、白术、陈皮、茯苓、猪苓、车前子、黄芪等;肝脾瘀血水湿泛滥证,多因气滞血瘀,络络受阻,水气内停。证见肝区刺痛,腹胀纳差,嗝气,面色黧黑,颈前胸上臂可见蜘蛛痣,舌质紫暗等,常用药物有丹参、郁金、泽兰、泽泻、赤芍、鳖甲、大腹皮等;肝肾阴虚、脾肾阳虚证,多见于疾病晚期,攻伐逐水太过,伤津耗液,正气受损,肝实质损害较重,以致水气停留不化,淤血不行。证见腹胀,腰膝酸软,头昏耳鸣,心烦失眠,或面色萎黄,肢寒怕冷,大便稀溏,下肢水肿等,多用一贯煎、附子理中丸加减。

另外,中药敷脐治疗,利用中药敷脐疗法辅助治疗肝硬化腹水,简便易行,疗效显著。例如我科的消腹胀贴,还有耳穴疗法。

当然,肝硬化腹水患者的食疗方法多种多样,可根据病情选择:脾虚水聚证,宜健脾渗湿利水,可选赤豆苡仁红枣汤;湿热蕴结证,饮食宜清淡,忌辛辣燥热之品,可选西瓜、藕及冬瓜赤豆汤等;脾肾阳虚证,饮食以温热为宜,忌生冷瓜果,可选鲤鱼赤小豆汤;肝肾阴虚证,多食新鲜水果,可用山药、桂圆炖甲鱼。(作者为上海市中医医院肝病科副主任医师,硕士研究生导师)

记得当时有一个家住台南的女生出了车祸,在医院住院治疗,我知道了这个消息,就从屏东坐上我的二手摩托车,傻乎乎地骑了2个多小时到医院探望,途经高雄时还迷了路,差点绕不出来,无法脱困。

那届的同学有一票“毒舌美女”,是很多老师的头痛人物,想不到我不知为何,竟然意外免疫,非但没有成为她们毒舌下的箭靶,还成为她们相知相惜的好朋友。

下一届的同学就是让我感受到五专生“都很猛”的那一班,他们天真可爱,很多小事都会让他们嗨翻天,我上他们的课总有偶像明星的虚荣感,同学上课也都聚精会神,眼睛骨碌碌地看着我。巧的是,其中一个同学的妹妹后来考上了东吴英文系,也成为我的学生,这种情缘少见,让我格外珍惜。

再下一届的同学,有人很用功,总巴着我问问题,有人则懒散得不得了,常趴在桌上睡觉。有几个女生特别喜欢到我研

来个“病历书写大赛”

张高炜

病历“天书”看不懂,这是长久以来的老问题了。近日,宁波多家医院出手整治狂草病历。仅李惠利医院,在抽查的20位门诊医生中,就有7位医生因字迹潦草被扣奖金。

且不说,狂草病历可能给日后医疗纠纷埋下某种隐患,也不论,狂草病历是否医生为提高看病效率的“无奈”之举,狂草病历至少在一定程度上反映出当事医生在书写时的那种焦急浮躁的心态。尽管字迹的优劣不能简单地与人品、医术的好坏划等号,但也不能叫人在雾里看花、一头雾水啊。

窃以为,狂草病历其实反映的是医生对病人的尊重与否。医患矛盾往往就是从细枝末节开始的。病人

我小时候居住的石库门很宽敞,房型整齐,建筑精致,海派风格一览无遗。随着人口增长,地皮金贵,开始出现房屋乱搭乱建的情况,就连居委会也出面在过街楼下搭建简易房,办起了公用电话间。

那时候,没有几家有条件安装私人电话,传递信息主要依靠公用电话。因此,电话间这块弹丸之地从早到晚,人来人往,热闹非凡。传呼电话就靠几位里弄大姐,非常辛苦。其中有位阿巧阿姨,被大家公认为热心人。

阿巧阿姨是位患有足疾的残疾人,但是,丝毫不影响她的工作热情,刮风下雨,寒来暑往,终年奔波在社区为居民服务。由于她没有文化,传递信息往往牛头不对马嘴。比如有人要求对方在轮船码头见面,阿巧会通知人家到火

车站碰头。对方要求某人上午八点上上班,阿巧会通知该人晚上八点回家。当事人火冒三丈,原想狠狠批评阿巧,可是看见她步履艰难,牵动全身关节而

石库门热心人

王汝刚

四处奔波,心中老大不忍,无名火化为轻描淡写地责问:“阿巧,你太粗心了,应当多向你搭档班的阿花学习,人家阿花工作多么认真,从不出差错。”阿巧不服气,酸溜溜地回答:“阿拉比不过阿花的,人家阿花识字多,有文化,旧社会当过舞女,一天到晚跟男人一起蓬嚓嚓,蓬嚓嚓,脚劲多少好啦。”

阿巧特别喜欢孩子。身上经常带着糖果,看见人眼里的孩子就奉送糖果,遇到调皮捣蛋的孩子,她必然责无旁贷地上门告状,如果家长无动于衷,她苦口婆心地做说服工作:“小孩要多教育,不然将来犯法要枪毙的。”如果家长发火教训孩子,她则极力劝阻:“小孩还小,长大了会好的,这叫树大自然直。”邻居们都说,阿巧会做思想工作,火候掌握得好,白脸红脸都由她做。

弄堂里谁家办喜事,阿巧主动参与,车嫁妆,包喜糖,件件能干。谁家办丧事,阿巧也必定到场。沪上风俗,办丧事必须有人哭

不能复生,依外婆活到八十多岁高寿啦。”邻居们都说,阿巧貌不惊人,本事不小,能哭能笑,弄堂里少不了这样的热心人。

谁也没想到,阿巧还受到公安部门的嘉奖表扬。原来,弄堂附近新开一家夜总会,每天晚上,彩灯高悬,煞是热闹。不久,有人向公安部门举报这家夜总会有色情活动!派出所立即召开居民座谈会,摸情况,排线索。阿巧也被请来参加,她积极配合协助破案,不仅说出夜总会真实内幕,还准确报出夜总会具体人数:“我了解这家夜总会从业人数,双



笑作坊

“妈妈,我跟老师说今天迟到是因为你算错了时间。”3月1日,返校第一天,女儿告诉我,因为迟到引得同学哄堂大笑。为什么笑,因为女儿自上学以来,不是在迟到的路上,就是已经迟到了。

这次迟到,确实是因为我误算了上学时间。第一次尝试步行上学,我以为用时45分钟即可。而实际上,我整整走了一个小时。其实,迟到不仅是女儿的痼疾,更是我的痼疾,也就是说孩子的问题溯本求源往往是家长的问题。记得我上学时也常常迟到。班主任忍无可忍时,会说:“下次迟到,你就不要进来早读了。”于是,第二天若还迟到,我就识趣地站在教室门外,觉得墙里墙外共早读,新鲜而有趣。来往的老师往往主动上前劝解:“进去吧,别站在门外。”而我也每每很有“风骨”地说:“就在这里读也好……”没想到虽未言传,但我不守时的散漫作风身教若此。

“拜托您一件事,行吗?”上学期末家长会后,儒雅的创新中心主任从长长的走廊尽头大步走过来,笑容可掬地说,“您能提醒一下孩子明天不迟到吗?这学期就剩几天了,好歹坚持下来吧。”这请求让我惭愧不已,下定决心一定督促做到。结果,翌日,女儿从磨磨蹭蹭开始的早晨,让我没能兑现承诺。

“不急,你要是不迟到,太阳就从西边出来了……”常听友人对我如是说,因为宽容,迟到继续,甚至成为传统。直至日复一日看着女儿如出一辙的迟到,以及迟到后内疚又不愿承担后果的自圆其说、自我安慰或怒目横眉伪装无所谓的消极应对,我才痛下决心:必须改掉迟到的恶习。其实,有些人无论手头的事情多忙,都能早5分钟到达约定地点,而不像我这样临出来时还接着一个电话,一上街就犯嘀咕:什么点啊,还这么堵?于是,总是等着人们安慰我的“不好意思”……女儿如镜,照见了我的错误以及不良影响,让我警醒:必须重视,不迟到首先从我做起。

沟通无障碍,我和女儿很快达成共识:无论如何不能迟到,每天提前一刻钟起床出门,我们都上闹钟,做好双保险。终于,3月2日,女儿提前到校给了班主任一个惊喜。“占老师很惊讶,过来捏着我的脸……”看得出来,笑逐颜开的女儿在回忆这一情景时,很享受被“捏”的幸福。

打一场“不迟到”的战争,从女儿小学一年级开始到初三,我们用了9年的时间。从细致入微的说教到剑拔弩张的责罚,直至今日至简至坚地执行“提前一刻钟出门”,是女儿给我上了生动的一课。与其说是我帮助她不迟到,不如说是她让我看到迟到的种种危害与弊端,告诉我:不能迟到!与孩子共同成长,让孩子享受被“捏”的幸福,是我的责任,更是我的幸运。

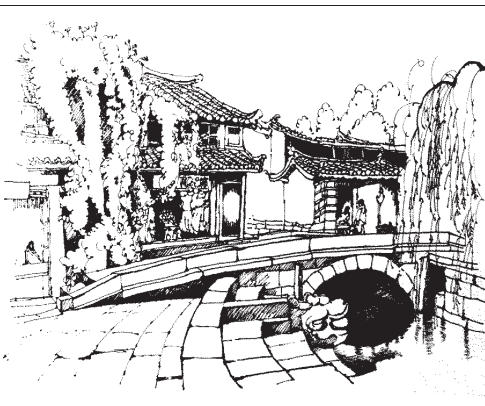
沟通无障碍,我和女儿很快达成共识:无论如何不能迟到,每天提前一刻钟起床出门,我们都上闹钟,做好双保险。终于,3月2日,女儿提前到校给了班主任一个惊喜。“占老师很惊讶,过来捏着我的脸……”看得出来,笑逐颜开的女儿在回忆这一情景时,很享受被“捏”的幸福。

打一场“不迟到”的战争,从女儿小学一年级开始到初三,我们用了9年的时间。从细致入微的说教到剑拔弩张的责罚,直至今日至简至坚地执行“提前一刻钟出门”,是女儿给我上了生动的一课。与其说是我帮助她不迟到,不如说是她让我看到迟到的种种危害与弊端,告诉我:不能迟到!与孩子共同成长,让孩子享受被“捏”的幸福,是我的责任,更是我的幸运。

沟通无障碍,我和女儿很快达成共识:无论如何不能迟到,每天提前一刻钟起床出门,我们都上闹钟,做好双保险。终于,3月2日,女儿提前到校给了班主任一个惊喜。“占老师很惊讶,过来捏着我的脸……”看得出来,笑逐颜开的女儿在回忆这一情景时,很享受被“捏”的幸福。

今宵灯谜

徐汉明
囊萤照读
(二字常用词)
昨日谜面:切马铃薯(食品二)
谜底:开洋、山芋
(注:须读作“开/洋山芋”)



丽江四方街(速写) 张令坤作

七夕会

赏心乐事

1996年,我拿到美国伊利诺伊大学香槟校区的语言学博士,在台湾南部的屏东商专觅得教职,这是我生平第一份全职的工作,当时既感恩又惶恐。感恩的是有学校愿意接纳我,惶恐的是屏东我从没去过,对其所知甚少,而且教的又是技职体系的五专生,实在是拿捏不准如何与学生相处。

更让我心惊的是,我有一个在初中任教的舅妈,她知道我要去五专教书,而且学生又是以女生为主的应用外语科,便语重心长地提醒我说,“泰元,你要当心一点,现在五专的女生都很猛”,都很猛?我听了之后,紧张地咽了口水,不自觉地打了个哆嗦。无奈,木已成舟,也只能硬着头皮,南下应聘了。

暑假快结束,即将开学之际,有一回我经过教学楼的中庭,楼上的教室闹哄哄的,我

抬起头,很多人就开始朝我这边大喊老师,而且还努力向我挥手,要我上去。我环顾四周,方圆百米内只有我一个老师,心想大概就是我了,只好怯生生地往楼上走去。

一上了楼,轰!一群17岁的女生立刻就围了过来。我心想,完了,舅妈说得对,五专的女生都很猛,这下该如何是好呢?我紧张得心跳跳,汗直流,那种被一群女生包围的感觉,差不多就是偶像被粉丝包围的盛况吧?几十个女生七嘴八舌,兴奋地猛问,“你是新老师啊?”“老师你怎么这么年轻,看起来跟我哥差不多?”“老师你会不会教我们?”“老师你要教我们什么?”

混乱中,有一个很“阿莎力”的女生突破重围挤向了我,我的心跳差点停止,不晓得她要干嘛。她伸出了手,笑容灿烂地说,“老师,听说你也是云林人,我们是同乡的,握个手吧!”我看着她伸出的手,迟疑了一秒钟,也缓缓地

伸出了我的手,尴尬地随着她的节奏猛握。彼此的距离,也就在那一刻,消——逝——殆——尽。

初为人师

曾泰元

还是跟编班上课的方式有关。那两年我一个人在屏东,以校为家,亦师亦父,亦师亦友,热心参与同学的各项活动,如拉拉队比赛、英语话剧比赛、卡拉OK大赛、跟同学到KTV唱歌、一起外出吃馆子。我身为导师,除了上课教书之外,还得一同参加升旗典礼,跟他们开班会开周会,督导他们打扫环境卫生,给他们打操行分数,定期访视外宿生。

