

A12

三色枫叶三种情
——感受女足世界杯揭幕的温度

Culture and Sport

文体汇



扫一扫添加新民体育、新民演艺微信公众账号

本报文体中心主编 | 总第4期 | 2015年6月7日 / 星期日 首席编辑 / 蒋家凤 视觉设计 / 龚云阳 编辑邮箱: xmytb@xmwb.com.cn





铿锵枫情 / 加拿大女足世界杯特别报道

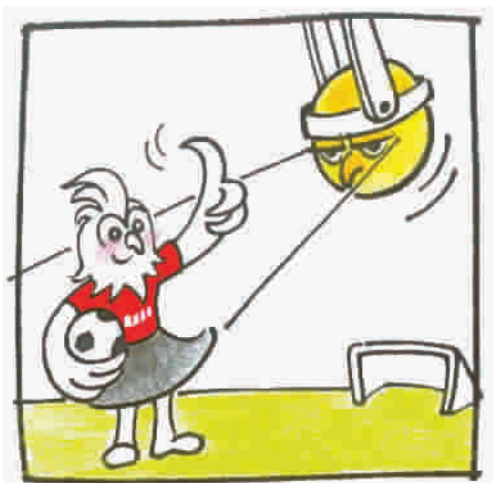


科创改变我的轨迹
——一只女足世界杯足球的自述

特派记者 厉苒苒 (埃德蒙顿今日电)



互动自播新天地



添设“鹰眼”保公平



人工草皮助速度 辛遥 画

枫情万种

我叫 CONEXT15,是这次女足世界杯的官方用球,诞生于去年 11 月。北京时间今天早晨,我被捧在主裁判手中,正式亮相于女足世界杯揭幕战场地埃德蒙顿的科蒙威尔斯体育场。

对于我,大家可能有点陌生。但说到大我一岁的哥哥 Brazuca(桑巴荣耀),恐怕无人不知、无人不晓。我不似哥哥那般花里胡哨,我的设计灵感来自于大自然中的土、风、火元素,绿色、红色和蓝色交织成彩色条纹,以更为硬朗的角度点缀在雪白底色上,体现了三个自然力量的完美平衡。

除了我这张新面孔之外,本次女足世界杯还有不少新科技、新手段亮相。它们的出现改变了我在赛场的表现,就让我来给你——道来。

赛场活广告

早在几个月前,我的身影就登上了国际足联的官方推特。你说这是我的征婚广告?别开玩笑,像我这样又帅又有名气的球怎么会需要那个?事实上,社交媒体的参与已成为本次世界杯宣传的一大亮点,在推特和脸上,以 Live your goals 为话题的女足世界杯讨论正全面展开。

赛场上,人人都在追我,我是当仁不让的焦点。但让我最最不服气的是,竟然有人(不,是东西)敢跑得比我还快。悬空吊在赛场上,人们叫它“兔子”(高空高速摄像机)。可没有长耳朵,没有红眼睛,那“钢铁侠”般方方正正的外表,没有半点可爱小白兔的模样。我总觉得它是我的狂热粉丝,它身上那个大眼睛,始终注视着我的一举一动。

兔子拍摄的画面被放置到一档名为“无界限”的电视转播节目中,节目将通过国际足联的 YOUTUBE 官方频道免费进行线上实时转播——这也是在世界杯比赛中,首次使用社交媒体转播比赛实况。国际足联希望这将吸引更多人关注女足,尤其激励更多年轻女孩未来投身足球运动。

不多说了,我该准备出场亮相了。如果你喜欢我,喜欢足球运动的话,那就请多多关注女足世界杯,为绿茵场上的玫瑰们加油吧!

鹰眼管家婆

作为一只世界杯官方足球,我一直认为足球场上,自己是最权威最有发言权的。却没想到,这次世界杯上,最关键的进球与否,就连裁判都要听一个叫鹰眼的家伙。就好像个烦人的管家婆,鹰眼的到来直接限制了我的行动自由——以往在进球判罚上,我偶尔能浑水摸鱼,偷梁换柱,但它的出现让我在球门线的每个小动作都曝光于天下,

鹰眼又叫门线技术,是通过在球场上设立多个摄像机位,利用三维成像判断球是否越过了球门线,从而判断是否进球有效。虽然网球、排球甚至羽毛球比赛中,鹰眼技术早已推广。但足球场上,鹰眼却还算新技术。国际足联此前一直反对引入这项高科技,直到去年巴西世界杯,国际足联才正式启用门线技术。本届女足世界杯也是鹰眼技术首次出现在女子足球比赛中。

不像草皮问题争议不断,对于鹰眼,球员们倒是一致叫好。中国队的美女门将赵莉娜直言这是国际足联重视女足的表现。

更有中国队铁杆球迷嚷嚷,要是鹰眼技术早 16 年出现在女足赛场,那足球历史就将被改写:1999 年女足世界杯,中美女足决赛中,范运杰的进球刚过门线后被扑出,却被裁判示意无效。赛后,美国当地一个足球爱好者用电脑软件一帧一帧慢放才揭露出这是一起“冤案”。

对此,我只想说,科技创造了我,科技也能改变命运。

草皮的抉择

对我来说,这次女足世界杯最特别的一点是,我的舞台有了巨大改变——加拿大女足世界杯共有6个比赛场馆,全部使用人工合成草皮,而非天然草皮,这在世界杯(男足、女足)历史上尚属首次。

国际足联官员说,这对于世界足球的发展来说是一种巨大的变革。加拿大的寒冬,天然草皮很难存活。人工草皮的维护不但省钱,而且环保又美观。

也有人猜测,这次我在人工草皮上的表现至关重要,作用类似实验“小白鼠”——如果表现良好,将为国际足联解决俄罗斯(偏冷)和卡塔尔(偏热)男足世界杯时的草皮问题。

天然草皮就好像娇羞的软妹子,关键词是柔软,即使球员在高速运动中被放倒,也不用担心擦伤皮肤。但她的缺点也是太柔弱敏感——刮风下雨,甚至球员的每次铲球都可能对她造成致命伤害。不同赛场之间天然草皮质量优劣悬殊,也为比赛增加了不公平性。巴西世界杯,坑坑洼洼如同菜地的天然草皮就曾受到球员齐声诟病,而组委会临场喷漆绿的行为也被嘲笑为掩耳盗铃。

人工草皮就好像率性的女汉子,关键词是耐用。不受天气影响、统一标准定制的草皮最大限度保证了赛事的公平公正。不过由于地下铺设的并非泥土而是坚实地面(如橡胶、混凝土),球员受伤的概率也因此增加。我就曾听到过中国女足的姑娘们在训练后抱怨,在人工草皮上踢球,半场下来脚上就会起水泡。

性格不同,导致我在人工草皮和天然草皮上的表现也有明显不同。对于“软妹子”天然草,我运动的速度相对较慢,她平整度的“捉摸不定”也让我的奔跑轨迹有了无数种可能。而携手“女汉子”人工草皮,我的速度明显提高,弹性也变大,指哪儿打哪儿也能变得格外精确——简单说,球速增加能加快比赛进程,让观众更能得到视觉享受。



兔子拍摄无界限



整齐划一绿草皮



图〇