

不管创意还是噱头 期待不要胡编乱造

# 《新华字典》改编电影有无可能？

邓超大言不惭道：“男一号只能是我了！”然而一贯被调侃为“智商”的邓超，豪言一出，立马引起网友围观，更有网友直言：“超哥要主演‘二’字。”《新华字典》改编成电影，这一则消息就非常吸引眼球了，而邓超的火上浇油更是推波助澜，电影已经未拍先火了。网友们也都纷纷开始和邓超一唱多和，将逗比进行到底：“认识里面的几个字？”“你演傻字(子)吗？”“超哥要主演‘二’字。”

网友的调侃，并非完全没道理。诸多汉字是有个性的，如前些年就驰名中外的“囧”，再比如网络热词“糗”[miǎi]，如笔画最多的“龘”[dà]，看上去就很有内涵，也能够赋予拟人化的故事情节来，还有一点新意。

不过听闻《新华字典》预备拍成电影，大多数网友是“想不通”——“拍一页页翻过去的画面么”？网友@LinnJiaHuui说，电影是拼音和汉字的史前恋爱故事么？

## 一切皆有可能

去年开始，IP成为了影视界人士挂在嘴边的最时髦词汇，它是知识产权的缩写，可以理解成一个故事，一种形象，一件艺术品，一种流行文化。电影人依靠想象力，可以把一句口头禅、一种格式、一个常用词、一种社会现象，变成影视作品，各种无厘头IP层出不穷。

比如取材于象声词的电影《呵呵》，讲了一位怀揣导演梦的年轻人坚持理想的故事；还有一些取材自流行语的电影如《世界那么大，我想去看看》，取材自黄晓明爱情的电影《小明的baby》。对于奇葩片名的扎堆出现，令这些电影未拍先热——只要有围观者提起兴趣，留下悬念，电影的营销就成功了一大半。

而类似《鸡兔同笼》和《新华字典》这样的片名，能否吸引多少观众在离开课堂那么多年之后，再次坐回到电影院呢？网易娱乐发文后，留言评论超过上千条，可见传统的字典与拍成电影双拼之后，怔住了围观者，话题热度同步飙升。

制片人韩晓凌表示，“这种行为本身就是把电影当作一种娱乐商品，所以有知名度或者曝光率高就是他们要的。至于能不能做出故事，故事讲得好不好，能不能接近电影的标准，这些原本也不是这些片方所追求的。他们就是在制作一种赚快钱的视频产品。”

而伯乐营销公司的总裁张文伯则认为，奇葩片名也不能一概而论，一些歌曲IP确实具有开发电影的潜力，比如《一生有你》很像一个爱情片，而《新华字典》这样的片名就有些过了。“电影片名主要是看两方面，一是它的认知度如何，二是名字本身有没有价值。”但他还是觉得要根据影片实际情况分析，“现在的电影市场一切皆有可能。”

本报记者 乐梦融

在许多小说歌曲流行语等被改编成电影，取得不俗的票房后，近日有互联网公司大开脑洞，将工具书《新华字典》揽入怀中，并将四个字注册成为电影片名。《新华字典》搬上银幕是否指日可待了？有编剧指出，创作本就是打开想象，《新华字典》这则命题作文并非不可能完成的任务，至少围观者已经被勾起了强烈的好奇心。但更多人认为，借用这类题材编写剧情太过怪癖，期待电影人不要胡编乱造，扰人心智。

## 伴着温暖回忆

对于《新华字典》，每个学生都不陌生，小学起人手一本，为阅读插上了翅膀，那庞大的人群覆盖面和极高的使用率是其他任何一本书籍所无法比拟的。小小的《新华字典》伴随着新中国成立以来几代人的学习成长。编辑名单中更是有一大批著名语言学家位列其中：魏建功、叶圣陶、陈原、吕叔湘、金克木、丁声树……

《新华字典》是新中国成立后出版的第一部以汉语拼音音序排列、白话释义、用白话举例的字典，也是迄今最有影响、最具权威的一部小型汉语字典。从上世纪50年代开始出版，历经几代、上百名专家学者10余次大规模的修订，重印200多次，成为迄今为止世界出版史上发行量最大的字典，迄今已经发行了4.5亿册。

对于《新华字典》被搬上银幕一事，即使在影视界也有两种声音。中国电影导演协会会长李少红认为，《新华字典》是惠及几辈人的工具书，如果改编得当，借经典的名声拉动票房无可厚非，电影人应该尊重互联网给电影产业带来的改变。而中国电影文学学会副会长汪海林则表示，目前原创匮乏，很多人依赖于从互联网热词中寻找创意源，但很多选题本身并不具备电影转码条件，如果创作完全依赖于热点，那将是电影的悲哀。

出版《新华字典》的是中国历史最悠久的出版社之一商务印书馆，在出版社内部，有着“字典虽小乾坤大，甘苦几多心自知”的说法，对其品牌的正面影响力一直珍视。有专家指出，《新华字典》作为绝大部分中国人都使用过的一本书，认知度极高，单单是“《新华字典》电影”的噱头就足以吸引很多人的眼球，从这一点来看，电影《新华字典》绝对拥有很大优势。但如果仅仅把《新华字典》当成噱头，胡编乱造，则不仅会损害《新华字典》在观众心中的形象，也会让观众今后对于新的艺术创作形式、新概念产生怀疑，生出戒备。

## 电影未拍先火

报纸“预约”男一号消息公布之后，艺人邓超晒出一张报纸，“《新华字典》将改编成电影”几个大字赫然纸上，一扮演逗比形象的

# “两张”官司上午首次开庭 双方均委托律师代为出庭

本报讯(记者 孙佳音)据北京市朝阳区人民法院官微透露，张艺谋诉新画面影业案《三枪拍案惊奇》1500万元收益纠纷案于今日上午开庭审理，当事双方均委托律师代为出庭。

新画面影业董事长张伟平曾与张艺谋合作长达16年，两人一度以兄弟相称。张艺谋诉称，

2009年6月，其与新画面影业、香港安乐影业有限公司签订《协定备忘录》，就合作拍摄电影《三枪拍案惊奇》达成一致。但新画面影业取得全部票房收入后至今未向张艺谋支付分成，违反了三方约定。故诉至法院，要求判令新画面影业支付1500万元并承担诉讼费。

# “私人问题不回应” 董卿重现央视当评委



本报讯(记者 孙佳音)央视倾力打造的大型励志挑战节目《挑战不可能》昨日在京召开新闻发布会，主持人撒贝宁以及董卿、李昌钰、周华健等节目评委也集体亮相。值得一提的是，这也是董卿自去年游学归来后，全面复出接棒的首档节目。不过对于其赴美游学的一系列生子结婚传闻，她本人没有作正面回应。

董卿出场时身穿一袭暗色系小洋装，气质婉约，上台便被还在坚守主持岗位的撒贝宁调侃：“出国学习回来，就变成了评委，果然知识改变命运！”对于此次担任节目评委，她坦言充满挑战，但希望给观众看到更多面的自己，而且，领导也是提了要求的，“一开始以为只是从站着说话变为坐着说话，从说话不管用到管用，却发现观众希望看到我不同的一面，领导们也要求我展现美丽、聪慧、感性，还有要求我展现娇嗔的！”说到最后一个娇嗔，董卿当即娇滴滴喊了一声转了好几个音的“欧巴”。

去年4月，董卿到美国南加州大学做访问学者，为期一年，暂停央视主持工作。当时便传出她已有四个月的身孕，是要赴美生子。此外，董卿的感情生活一直备受关注，近日，朱军在沈阳某活动上曝出董卿已经结婚，至于是否赴美生子，朱军表示不知情，“怀孕这个只有她和她丈夫知道”。采访时间董卿本人是否确实已婚，并如传言所说赴美待产，董卿笑着以“私人问题不回应”直接拒绝透露。

回到熟悉的工作环境，董卿感慨：“虽然出去学习一年多，但回来后特别亲切，没有任何陌生感，毕竟在这里工作了13年。”至于之后的工作计划，董卿认为一切皆可能，希望能学以致用，但重点还是会放在主持工作上。另外，被问是否会继续主持明年春晚，董卿以“这个不是我能够回答的”回应，并表示还没有听到春晚筹办启动的消息。

董卿出席发布会

8小时舞台剧《如梦之梦》明年春节上海开演

## 94岁秦怡有望担任女主角

本报讯(首席记者 朱光)虽然因病没有出席发布会，但是秦怡的助手，昨天还是代为表示，今年94岁的秦怡，将于2016年春节期间登上东艺舞台，担任赖声川导演的8小时舞台剧《如梦之梦》的女主角。

《如梦之梦》故事是从上海女画家顾香兰的人生旅程展开的。其中，青年顾香兰由许晴、谭卓扮演。而老年顾香兰，则作为“说梦人”一角，贯穿始终。这一角色大部分戏份是坐在轮椅上、或躺在床上说，肢体动作不算很多。助手透露，秦怡总体上身体不错，但是早年曾因直肠问题，切除了部分，导致现在会偶发腹泻。秦怡已在5月，与许晴一同出席了北京

发布会，被誉为“中国两代最美女神联袂”。在北京发布会上，秦怡曾经表示：“无论做什么都要了解了以后才去做。知道了自己为什么要去做，就会有力量，否则遇到困难就会退缩，做话剧演员也是要吃得苦中苦、方为人上人。”

此剧是导演赖声川创作生涯中最为重要的戏剧作品之一，其8小时的时长、环形的舞台、不可复制的观演方式，以及千人千面的观感，都使其成为中国戏剧史上最激动人心的史诗级巨制之一。这部看似穿越现代、民国时间线，跨越台北、上海、巴黎、诺曼底等空间的“能量波”，最终令人回望人生。

# 不花一分钱，教你改善血糖 不花钱 巧治糖尿病

糖尿病是人体胰岛素分泌不足，导致空腹血糖超过6.1mmol/L，餐后血糖超过7.8mmol/L为主要表现的慢性病，初期发生多尿、烦渴、多饮、多食、消瘦等症状，重者引发截肢、失明、坏疽、脑出血、中风偏瘫、心肌梗死。一些降糖方法虽起效快，但患者除遭受皮肉之苦、伤害胃肠肝肾外，还冒着损害胰岛细胞，出现器官恶性病变的风险，更关键的是无法做到有效防止血糖再次升高及其并发症的反复发生。

你知道吗？一个健康的人之所以能够大吃大喝而不怕血糖过高，是因为人体本身能自然地、及时地将血糖转化为营养和能量，不

是在降血糖而是在化血糖。所以，我们应该运用自然的力量，恢复自我化糖本能。建议你阅读一本由专业医生编写的健康养生书——《糖尿病看这本就够了》。

该书通俗易懂、图文并茂、实用性强，很多人一口气读完，都有茅塞顿开的感受。通过该书获得科学指导。

本次活动属无条件免费赠阅性质，不收取任何费用，数量有限，时间较短，望广大糖尿病患者抓紧时间免费申领。

免费申领 400-680-8277